

切除病灶方能杜绝“被服药”

■支振锋

时事聚焦

西安、吉林等地的几家幼儿园违规给孩子喂服处方药物“病毒灵”的行为曝光后,引起各界关注与谴责。目前,责任人已被刑拘,当地政府正在努力解决问题,但焦灼的家长仍在商讨维权事宜,孩子的健康更令人担心,而如何给孩子一个头顶晴空童年,也再次引发全社会的深思。

我国对儿童权益的保护制定了较完善的法律法规,关注儿童的身心成长始终是国家与社会的大事,不过儿童受伤事件仍时有发生。有统计显示,媒体公开报道的国内性侵女童案例,2013年就有125起。北京青少年法律援助与研究中心统计,仅2008年1月至2012年6月,媒体就报道至少429件儿童遭受家庭暴力案件。此次西安发生的给儿童违规喂服处

方药事件,发生在当地小有名气的两所幼儿园里,且时间之长、涉及孩子数量之多,让人痛心。这也表明,对孩子的监护,从社会到家庭到一些幼教机构,仍有不少被遗忘与被忽视的角落。

一位哲人说过,妻儿是一个人抵押给社会的抵押品,以使他循规蹈矩。对很多家庭来说,孩子的健康成长是生活的重心和事业的动力;对社会来说,孩子的未来是国家的未来。一系列伤童事件的发生,让这种“抵押”变成“绑架”,是家庭之伤,也是社会之痛。这也正是为什么,对发生在孩子身上的任何一件负面事情,人们总是无法容忍。

反思西安的“被服药”事件,为什么两家幼儿园保健医师的不法行为能长达5年,一些教职员工也未加阻止,反而参与其中?为什么相关教育监管部门始终未能察觉问题并监督纠正?为什么像“病毒灵”这样的处

方药,从购药到保存直至服用环节居然长期“一路绿灯”?实际上,一些地方存在的伤童虐童问题,普遍具有“冰冻三尺非一日之寒”的特点。儿童保护意识的缺失,执法监管的缺位,就是其中重要原因。

“被服药”事件折射的一些法治盲区问题,应引起重视。它反映出,我国的儿童权益保护相关立法与执法链条中,还有不少法律法规过于原则、抽象,协调性与可执行性不强;制定后,也未得到充分重视,执法与立法割裂、监管虚置,常被束之高阁。在监管和保护儿童权益方面,还需进一步“严防死守”。

在一个文明与法治的社会里,对儿童的呵护应当是全方位的,对儿童保护的规定应当严密而细致。比如说,在媒体上,儿童获得的应当是安全健康的内容,不能以儿童为广告对象。生活中,向儿童提供垃圾食品的行为应受到谴责。在公共场合以及

乘车中,应当使用安全座椅。医生、教师等特定人员遇到儿童被侵犯,有责任举报。可以说,通过法治为孩子们编织精细的保护之网,在全社会形成儿童优先的普遍自觉,是天下父母的共同心愿,也是我们赢得未来的关键一招。

现在,相关部门正在对那些“被服药”的孩子们紧急体检观察,尽可能把伤害影响降低到最小,许多地方也在对幼儿园“服药”现象进行普查。这些措施极有必要。然而,如果只是头痛医头、脚痛医脚,而不是挖出病灶,难保“被服药”事件后,还有什么其他伤童现象发生。

儿童是父母的心头肉,是国家的未来星。今天的孩子享受着比过去好得多的成长环境。然而,“孩子优先”的课题依然需要进一步破解。从身体健康到人格心灵,从社会环境到权益保障,我们要为孩子做的,还有很多。

(来源:人民日报)

“莫奈热”折射美育多重特性

■柳森

8日揭幕的“莫奈特展”,已成为近期沪上最热门的艺术事件。虽然这是申城首次举办的“莫奈特展”,但并非莫奈作品首次来沪。“莫奈热”折射出一幅值得关注的社会生活图景。

若浏览一下近年来的申城文化日历,从2011年的“毕加索”到2012年的“自然主义”、2013年的“印象派”,再到前不久上海当代艺术馆迎来被当代艺术界誉为“前卫女王”的草间弥生在中国的首次大型展览,无不堪称当季的申城文化盛事。换言之,若在上述这一系列更深广的背景下看“莫奈热”,就可以理解“莫奈热”之所以那么“热”,应该不单单是莫奈一个人的魅力和功劳。

怎么看这种此起彼伏的艺术观展热?有分析说,在这些近似“人来疯”的热度背后,是很多人的盲目从众、附庸风雅。但这种说法是否过于将人们的观展热情“非理性化”了呢?

这让人不由联想起中国近代美育的发生。近代中国,第一次将美育置于教育学角度去论述的,是著名学者、思想家王国维。王国维将美育与德育、智育、体育相提并论,明确提出美育是培养“完全之人物”所不可缺少的一项重要内容。此后,蔡元培更是明确地将美育列入教育方针。如今,当人们的生活水平普遍提高,愿意拿出自己的闲暇时间和可以承受的金钱,前往各种展会或艺术文化机构行观览之实,就算是“附庸风雅”,

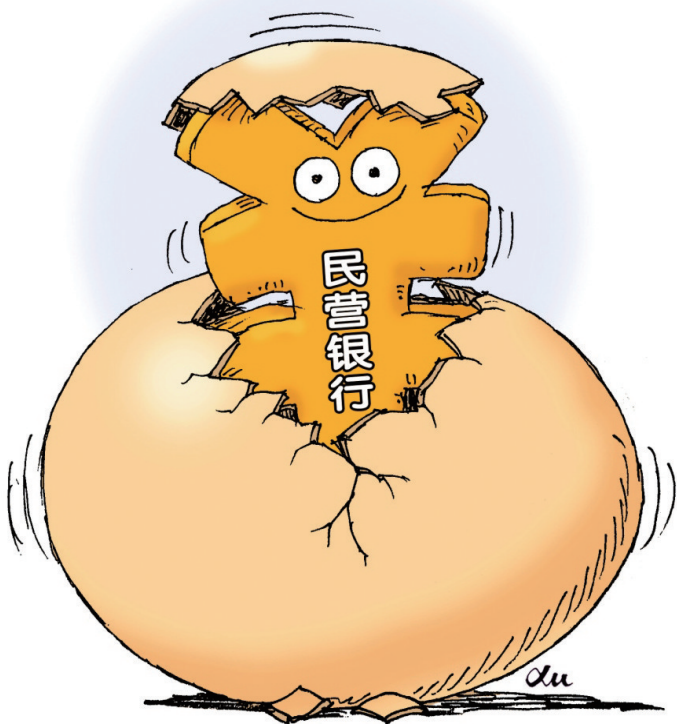
也体现了一种社会渴求。

此外,当我们再审视一下此番“莫奈特展”是如何“预热”起来的,可以看到,这背后既有以知名购物中心、民营文化中介机构为代表的商业力量的身影,更有以互联网为代表的传媒力量的推波助澜。如今人们获悉的观展信息,很多来自自己的朋友圈,由此结伴观展的“小伙伴们”不在少数。展览上有任何亮点,即刻会通过微博、微信等被“晒”到网上。

这种文艺欣赏行动背后强大的“社交属性”,无疑是一项活动可以在无形中赢得更大影响力、收获被高倍放大的美誉度的关键因素。今天人们观展,早已不是单纯地看看。观展,既是审美活动、话题谈资,更是面对面抑或是从线上到线下再到线上的交互和分享。如果我们的文化工作者或文化事业机构能关注到这一点,并由此去改善、变革自己既有的营销、传播、沟通、服务手段,很有可能如虎添翼。

当然,在“莫奈热”的背后,也必须看到存在的一些问题。比如,平时中华艺术宫、上海博物馆也免费提供很多珍品供参观,论艺术价值均不低,而且可以省去长时间拿号排队之苦,但观看人数却总在低位徘徊。是宣传不够,还是人们不“识货”?在公共文化资源有限的情况下,这方面的开发和推广工作急需提升。

(来源:解放日报)



破壳而出

中国银行业监督管理委员会主席尚福林11日在十二届全国人大二次会议举行的记者会上针对民营银行试点工作的表态,让市场感受到了更多的期待。

他说,经过各地政府的推荐和报国务院原则同意,监管部门已经选择了一些民营资本共同参加第一批5家银行的试点工作,他们将分别在天津、上海、浙江和广东开展试点,但挂牌营业时间主要还取决于这些试点银行自身。

■新华社 徐骏

黑名单制度给力社会共治

■郝洪

逃骗税者黑名单、食品安全黑名单、电子商务黑名单、农资黑名单……“对违背市场竞争原则和侵害消费者权益的企业建立黑名单制度,让失信者寸步难行,让守信者一路畅通”,政府工作报告余音未了,各地、各行各业已掀起建立黑名单制度热潮。

这是“黑名单制度”首次被写入政府工作报告,也是简政放权改革启动以来,政府减少行政力量对市场直接干预,谋求市场监管创新、探索社会共治的一项重要举措。

但也有人担心,政府权力下放,会不会引发监管失措?购买第三方服务,如何保证第三方的行事规范和服务质量?企业“法无禁止即可为”,会否导致市场乱象丛生?

正如有代表委员所言,简政放权并非简政放责,而是“既要该放的

权力放开放到位,又要该管的事务管住管好”。3月13日,李克强总理在记者招待会上谈到简政放权时就表示,“放,并不是说政府就不管了,我们讲的是放管结合。要让政府有更多的精力来完善和创新宏观调控,尤其是加强事中事后的监管。”

如何加强事中事后监管?引入社会、市场力量,建立黑名单制度就是项积极的探索。过去,我们总是将市场环境建设寄望于提高市场准入门槛,或者罚款、评优评奖一票否决,以为行政手段监控无所不能。实践证明,单一的行政处罚手段并不能对企业形成有效约束;我们也寄望于市场主体的道德自觉,认为“诚者,天之道;思诚者,人之道”,道德约束力量无穷,但道德有时也抵不过利益的诱惑,一旦企业能从非诚信中获得利

益,所谓道德自觉就不堪一击。

黑名单制度集政府监管、社会监督于一体,推动政府各相关机构之间联动,调动社会各方力量,让失信企业“一处违法,处处受限”,社会共治,市场监管事半功倍。上海金山区从去年开始推行危险化学品行业企业生产安全黑名单制度,“黑名单”不仅网上公示,还抄报给政府机构、金融机构和上下游企业,被列入“黑名单”的企业土地批不到了,贷款贷不了,原料不供应了,产品卖不掉了,倒逼这些企业投入资金整改,无力整改且产能落后的企业不得不退出市场。

社会共治压缩了失信者、失信企业的生存空间,这是黑名单制度的主要价值所在。最高人民法院院长周强10日在向十二届全国人大二次会议作工作报告时说,去年人民法院建

立失信被执行人名单制度,实行公开曝光;对7.2万名失信被执行人进行了信用惩戒,约20%的失信被执行人主动履行了义务。“主动”背后,恐怕不是道德自觉,也不是行政命令所驱使,而是个人和企业因失信付出的信誉代价、商业代价太过沉重。

诚然,黑名单制度同样要明确政府权力边界,谁有权拟定黑名单,拟定黑名单的程序怎么样,其执行过程和结果的透明公开等等,都需要规范。与此同时,改变地方政绩考核,强化地方政府信用构建,也是制度得以顺利实施的前提。如果,地方政府出于政绩考虑,对失信纳税大户和明星企业百般包容,黑名单制度非但不能成为有效的市场监管手段,相反,会成为行政权力干预市场的一只隐形之手。

(来源:人民日报)

言论观点

人民日报:
公开是一种民主训练

民主不仅是政治形式,更是一种相互关联的生活方式。现代民族国家是“想象的共同体”,公民不可能都互相认识,但“相互联结的意象”却存于每个成员心中。对于生活在一个政治共同体中的人们来说,公开,以及公开之后的参与,正是重要的“联结意向”,能筑牢国家认同的屋顶,培厚政治信任的土层,达到卢梭所说的境界:一个透明的社会,人的心可以沟通。

人民日报:
改革防止片面解读

全面深化改革,需要全面理解,系统把握。全面理解、系统把握,才能走出盲人摸象、以偏概全的误区;全局考量、勇于担当,才能摆脱合意则取、不合意则舍的倾向。这是中央一再强调“更加注重改革的系统性、整体性、协同性”的深意所在,也是全面深化改革的基本方法论。

环球时报:
千万别嫌两会话题不够刺激和过瘾

中国两会大谈改革和民生,反映了它们是中国政治当下主轴。这很平常,又有几分可贵。或许有人嫌中国的政治不够刺激和过瘾,其实这是当代中国人的福气。不要羡慕一些国家政治舞台上激烈的东西,让我们和我们的孩子们永远不要经历它们。

新民晚报:
公共安全事件中的媒体角色

公共安全事件中,蜂拥的信息构成信息盲区,记者有很多发挥的角度,但在救援的节点,核心无疑是事件应对,将焦点放在事件本身,既是对不幸者的尊重,也是对生者应有的交代。事件原委尚不清晰,媒体不应该退而求其次,记录不幸者的人生故事。

植树活动要“曾经拥有”更要“天长地久”

■吕昂

每年植树节,各地都会积极开展植树活动。不过,人们不能满足于植树节活动带给人“曾经拥有”的那份“绿色记忆”,更要让日常持续的绿色行动“天长地久”。

在一些地方,轰轰烈烈的植树节活动沦为“形式”,过于强调节日当天的“参与感”。有的机关单位组织义务植树就是为了完成植树节的例行公事,有的人自愿参与植树却只是为了那个“绿色瞬间”,事后都很少在乎树木是否成活、生长。有园林工人“抱怨”,这些义务植树大都得挖出来重新种,有时来不及“返工”树木就死了,即使树长成了也很少有种植者会再回来看看。只管“种”不管“养”的现象,与植树节的初衷背道而驰。

与此同时,许多民众有植树意愿,却不知道当地何处可以植树,更得不到相应的指导。公众高涨的“绿色需求”与国家迫切的“绿色压力”高度契合,政府部门就有责任积极引导人们能够在平日里参与植树造林。一方面,相关机构可以搭建绿色平台,将一些常规的绿化活动向社会开放、允许公众参与,同时及时提供可用于植树的区域信息。另一方面,要推广更广泛的“绿色理念”,呼吁大众除了种植,也可以认养,更可以在生活中因地制宜地种植一些花草来点缀我们的环境。只要能够有效地引导,每个人就都能在日常点滴间为美丽中国的画卷增添一抹绿色。

(来源:新华社)