

诗抒胸臆

春天的鸟鸣

■张萌

一株小草的绿晕染了初春的眼眉
小溪泛起清亮的歌声,途中
一个小小的拐弯
就和春天撞了个满怀

面对阳光
溪流中的石头有了微微发烫的体温。
谁能看见,它内心的春天也已开始发芽

几声鸟鸣,青翠了晨雾中的竹林
高一声,低一声
都是春天吹响的口哨

广场舞

■韩启纲

姬翁叔婶舞蹁跹,
笑语欢歌上九天。
孙子来呼要吃饭,
哎呦一瞥日西边。

春城不哭!

■叶成林

2014年3月1日夜 里9时20分
春城从噩梦中惊醒
中国在春城火车站的哭泣声中惊醒

一场精心策划的血腥屠杀
撕开了春城美丽的梦乡
一伙暴徒把大刀残忍地挥向了我们无辜的同胞
二十几个鲜活的生命瞬间凋零
一百余个同胞血肉模糊在春城的夜里痛苦地呻吟

是谁
制造了这场春天里的梦魇
是谁
让我们同胞的鲜血染红在春天里
是谁
在这惨绝人寰的杀戮背后露出狰狞的笑脸

这是中国的昆明
这是美丽的春城
这是我们同胞开往春天充满希望的火车站里
从今夜起
多少家庭没有了春天的气息
多少家庭没有了爷爷奶奶爸爸妈妈亲切的笑脸
春城的火车站从此多了一道深深的伤痕

还有谁
再为灭绝人性的暴行贴上可以原谅的标签
还有谁
再为反人类的罪行寻找恬不知耻的借口

春城不哭
和平与正义的力量正在聚集

春城不哭
逝去的生命只会让我们更加团结在一起

春城不哭
民族大团结的铜墙铁壁一定在我们手中垒起

春城不哭
昆明永远是春城

梦想话题

有梦有希望

■高安琪 文

我们是华夏儿女,炎黄子孙。我们曾有过最辉煌的历史和最璀璨的文化。前人留下的宝贵财富哺育着我们,让我们足以昂首立于世界民族之林。

中国人迥异于其他民族的一个显著特点是汉语,方块字。我一直为这样顶天立地的文字而自豪,从来不羡慕拉丁字母的易于书写,也从不羡慕拼音文字的通俗大众。因为我们的母语精炼、优美,可以用最简短的词句,蕴藏最丰富的意义。当下是一个英语主导的世界,我们从小就要学习英语,甚至很多时候,英语听说读写流利要比母语学得好更容易出人头地。于是,在英语的能力突飞猛进的同时,汉语水平的下降并不是个别现象。作为一名中文系的学生,我常常为一些场合、一些报道和文章里显而易见的语病和别字而痛心。

我们需要学习英语,这是我们

和世界对话、向他国学习不可或缺的桥梁,但正如很多年前一位大学生所说:“我们现在学习英语,就是为了今后让更多的人学习汉语。”而我的梦想正是在不远的某一天,全世界人民都可以欣赏方块字的横平竖直,欣赏普通话的字正腔圆,让孔子学院开遍世界各地,让朗朗读书声飘满每一个有人居住的角落,让我挚爱的母语成为世界通用的官方语言。这不是为了对那些外国友人颐指气使,也不是为了享受地球村的人们都争相学习我们母语的优越感,只是证明我们的祖国已经真正繁荣富强,我们的人民已经用自己的辛勤劳动让梦想成真。

我们应当把握的只是今生今世;圆中国梦亦在今生今世!或许,我们是最幸福的一代,因为我们有机会和祖国一起将复兴之梦、强国之梦变为现实。我们是幸运的,因为我们有梦,更有追梦的勇气。每一个追梦人的汗水汇聚在一起,便是中华民族的复兴强国之梦。

愿把今生献给祖国,不做事不关己的旁观者,只是看着祖国壮大、腾飞,而是和挚爱的祖国母亲一起,圆梦。

闲话花样

吃豆腐

■郑树林 文 剪纸

吃豆腐,就是“性骚扰”在上海闲话中的民间说法。男人占女人的便宜,比如摸个手,比如口头上“我老想依额”,“依长了蛮漂亮”,“阿拉一道去跳跳舞”,都是“吃豆腐”的一种表现。

以前的豆腐店多为夫妻老婆店,丈夫半夜起来磨豆腐,白天由妻子掌柜卖豆腐——这倒很似谢晋导演、刘晓庆主演的《芙蓉镇》里的情形——豆腐店老板娘以豆腐为常食,自然生得细皮嫩肉,同时为招徕顾客未免有卖弄风情之举,许多豆腐作坊的老板娘人称“豆腐西施”,常常引得周围男人以“吃豆腐”为名到豆腐店与老板娘寻开心,这样一来吃醋的老婆们不满意了,以“依今朝又去吃豆腐了”来训斥自己的男人。以后,吃豆腐便成了男人轻薄调戏女人的代名词。

吃豆腐体现了上海人的小男人气,连非礼也只是畏畏缩缩的小动作,一点肉荤气也没有。有些男人为了与女人在一起会寻找各种各样的借口,刚刚见面的男女,男人只要对陌生的

女人说自己会看手相,其他的男士就明白此男人想吃女人的豆腐了。

如今女人的地位很高,好吃豆腐的男人很难找到机会,捏女人屁股的行径可要被冠以“性骚扰”的罪名告上法庭呢。有些男人在地铁轻轨中伸出一双猪手吃年轻女白领的豆腐,被抓住之后还死不承认,幸好现在科技发达,摄像头早已把他们吃豆腐的一举一动原原本本记录了下来。现在职场中常常听到男上司在办公室对女下属动手动脚,就是吃豆腐性骚扰的行为,职场女性一定要保护自己,如果碰到有吃豆腐的男上司一定要掌握证据,让他尝尝吃豆腐和吃官司的味道。



旅游日记

埃及金字塔游玩散记

■周继有 文

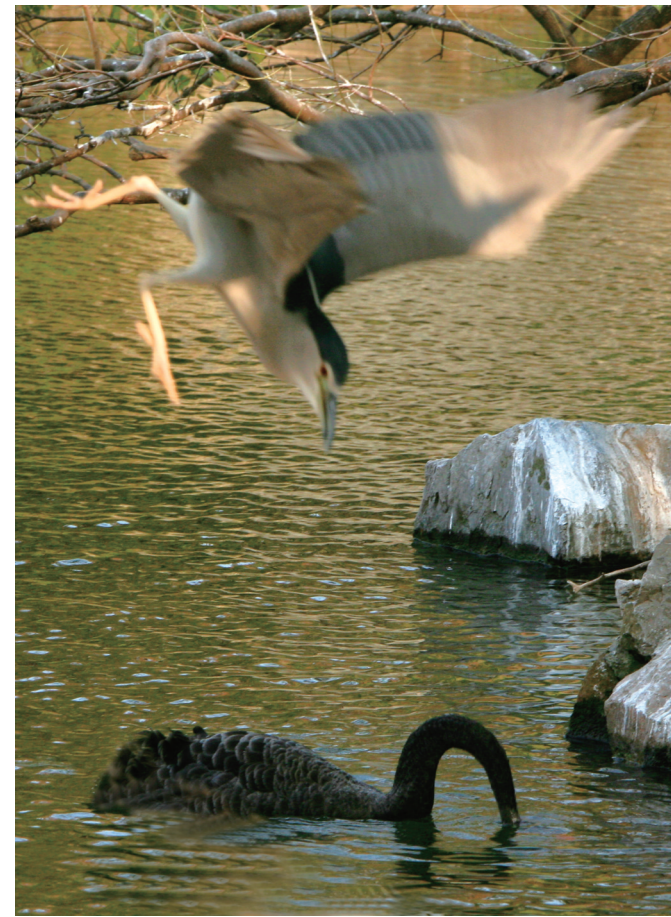
集装箱船的周转速度实在太快,每个港口都是来也匆匆,去也匆匆,再也没有了以往跑杂货船靠码头两三个月的惬意时光。与之带来的影响之一就是很难有上岸好好逛逛看看的机会。而且红海航线,沙特、阿曼、阿联酋、埃及,都是和穆斯林们打交道,各个国家的规矩都特别多,有些还是中世纪的伊斯兰教规,严厉而苛刻。为防止冒犯这些穆斯林们的清规戒律,公司一般都不同意让我们到这些中东国家的城市里参观游玩。

埃及这个国家算得上是中东穆斯林家庭中的一个另类。由于地跨亚洲和非洲,拥有着一连接红海和地中海的苏伊士运河,每年国家的财政收入有很大一部分都是靠着这条运河带来的,此外也为这个国家提供了数万个工作岗位,为过往的船舶带缆绳、掌管运河灯、供水、供油、供伙食蔬菜、供船舶备件等业务。印象之中,在电视里看到过的穆巴拉克总统总是身穿西装,而不是像沙特人一样戴着头巾,披

着阿拉伯长袍。以前在运河尽头的塞得港下地走走时,看见来来往往的女人中,全身黑袍、黑纱蒙面的并不多。很多女士都很时尚,穿着得体的时装,举着手机,步履匆匆地边说边赶路。

2007年9月我们靠泊距离埃及首都开罗不到300公里的港口索卡纳,有机会去参观世界闻名的金字塔。通过代理,船长与当地的一个导游联系并定好10点来码头接我们。可是埃及人的办事效率相当低,很不守时,到了12点钟,旅游车才姗姗来迟。接下来的行程中,导游挂在嘴边的一句话就是“wait five minutes(稍等5分钟)”。好家伙,每回都要你等半小时甚至更多。

索卡纳港口相当偏僻,与附近的村镇相距很远。车子在新造的柏油马路上行使着,没有国内马路两旁的法国梧桐或白杨树,或是马路中间的绿化带。这里公路两侧都是绵延起伏的沙丘,偶尔是整片整片裸露着的岩石,一片黄沙,满眼苍凉。沿途你根本看不到一点绿色,只有在路程中



俯冲而下 ■王照辉

意犹未尽

梦

■兰儿 文

我们每个人都做梦,白天做,晚上做。我们每个人都有梦,小时候有,现在有。梦伴我们一生,我们一生有很多的梦。

小时候,物质条件十分匮乏,梦着有好的吃,好的穿,不用为了那不多的年货,凌晨带着弟妹冒着寒冷去菜场排队,梦着可以像邻家女孩那样穿着漂亮的红裙子,弹着那流淌着美好旋律的琵琶。

长大些,看着父母忙碌的身影,听着老师的亲切教诲,常常会呆呆地望着星光,盼望自己快快长大长大,

将来做个教师,当个作家,现在我要好好学习,天天向上。

再后来,知识青年上山下乡,我们挥舞红旗奔向边疆,望着一望无际的田野,梦的思绪在蔓延,在激荡。这是我们的第二个故乡,踏实劳动,挥洒汗水,向肥沃的大地开拔,让青春的热血迸发。

梦随着年龄发生了变化。不惑之年,国防工作的重任压在肩上,不辱使命,努力工作。生活过得充实而又紧张,为祖国建设兢兢业业,我们这代人也曾是国家的栋梁。

退休了,空闲了,儿时的梦想又回到了身旁。弹琴唱歌,作诗写文章,约上三五好友聊聊天说说话,积极参加社区文化活动,日子过得平静又健康,这就是如今的梦——多彩的晚霞。

的检查岗亭周围,有着人工种植的花草树木。中午时分沙漠里的阳光特别毒辣,旅游车在飞速前行,沿途几乎没有什么车子照面。而我们也在窗外荒凉的色调下昏昏欲睡。开了2个小时后,接近一个小镇,车子逐渐多了起来,慢慢汇成车流。周围的房子不高,都是楼房,参差不齐,都蒙着厚厚一层黄沙。奇怪的是房子都是国内农村常见的赤膊墙。

后来得知,这里的习俗很特别,父母住在底层,每生一个儿子就加盖一层楼,所以房子外墙不需要粉刷。你看着房子的层数就能知道这家人家有几个儿子了。

经过这个小镇,再往前开,远处露出城市的模样。密密麻麻的房子,整齐划一,不再是高高低低的赤膊墙式民居。那里就是开罗,埃及的首都。再开了半小时,开始有了绿色,庄稼农田显现出来了。一条河流蜿蜒着穿过这些村落农田,消逝在远方。这条河就是尼罗河,正因为它,孕育了古埃及灿烂文明。

车子放慢了速度,两边都是商贩,守着地上的各色货物,或者是驴车上的瓜果蔬菜。远处已经能看见金字塔的形状了,如同几个尖顶的土堆。终于在下午3点30分,我们到了金字塔旅游区的门口了。

门口处墙边,立着或趴着好几头骆驼。由于频繁接送游客,几乎每一头身上都有伤痕,讨厌的苍蝇就顶在伤口处,而骆驼们也只能无奈地甩着长尾巴来回驱赶着。地上一片骆驼的尿水以及粪便,空气中弥漫着一股臊臭。我们一行掩着鼻子,甩开不停地纠缠我们的骆驼主人,绕开满地散布的骆驼粪,快步进入园区。奇怪的是各种各样的人们都纷纷往外走了,莫非景区要关门了? 一问原来景点关门时间在下午5点,这是埃及的夏令时。

远处通往金字塔的山坡上,游客们都在往下走,穿制服的工作人员都在后面催促着。我们赶快跑到离狮身人面像最近的地方,仔细看了几眼,拍了几张金字塔的相片,算是过来了。

悻悻而归,按照原来的计划,前去一家餐馆品尝埃及风味大餐。阿拉伯风味果然有特色,不过没有筷子,一切还得靠刀叉加手抓。说老实话,实在太丰盛了,每个人都吃了个肚子滴溜滚圆,这也许是我们这次金字塔之旅最值得回味的场景吧。

上车,再经过3个多小时,午夜时分终于回到船上。翌日留守的兄弟们问感觉如何,答曰:去了就后悔,但有机会不去肯定更后悔!