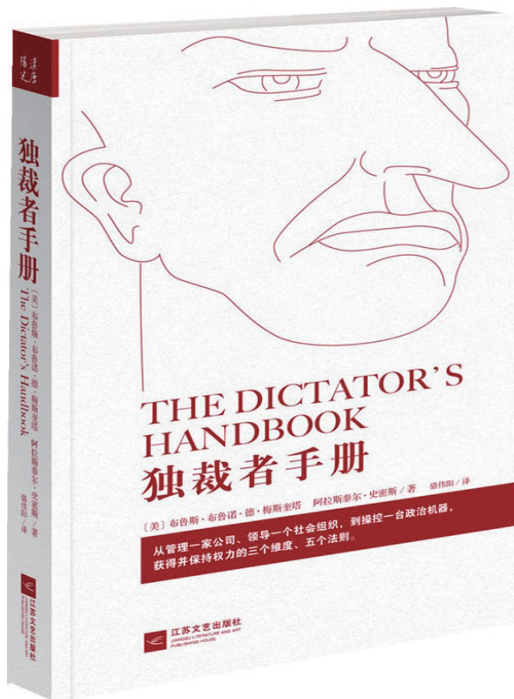


解析权力操作,看懂政治运作



《独裁者手册》

(美)布鲁斯·布瓦诺·德·梅斯奎塔、阿拉斯泰尔·史密斯
江苏文艺出版社

《独裁者手册》当然提到了独裁,解释了独裁何以可能。但严格意义上讲,这是一本让人看懂政治运作方式的书,书中所介绍的规则,不仅仅在所谓的独裁国家、集权式企业存在,也在民主国家、上市公司、社会组织乃至非正式组织通行。任何集中式的权力、权势,所有上位、用权和造势,都很难避免按照既有的运作方式和规则。

本书的两位作者都来自美国纽约大学,布鲁斯·布瓦诺·德·梅斯奎塔是政治学系Julius Silver讲座教授、亚历山大·汉密尔顿政治经济学研究中心主任,而阿拉斯泰尔·史密斯是政治学教授。

书作者首先提出了政治和商业

领导者都需要界定清楚的三类对象:可相互替代者(名义选择人集团,发挥潜在支持作用)、有影响者(其支持比较重要)以及不可或缺者(所谓的致胜联盟)。以美国为例,上述三类群体分别是一般选民,选出总统的选举人团成员,对选票走向具有重要影响的犹太人游说集团、农业游说集团等。

在中国古代,特别是隋唐之前,一般意义上的士人、官僚阶层、世家集团分别构成了支持皇室或军阀统治的三类群体。至于在许多上市公司,领导者要想稳固任职,不能离开董事会成员及拥有极大话语权、一定比例投票权的创始人(或其家族成员)的支持,他们(而非分散的股民、

员工)才是致胜联盟。

可持续的政治运作,最根本的就是取得尽可能小的致胜联盟的支持,并致力于扩大自己的名义选择人集团,能够让实质上主要服务于致胜联盟的政策看上去惠及名义选择人集团。但只有这两点还远远不够,书作者指出,领导者要想坐稳位子,需要掌控资源分配;还应倾斜于致胜联盟,但不可给的太多,只能刚好确保其忠诚。最重要的一条法则是,不要“打劫”致胜联盟来取悦名义选择人集团。

上述法则在民主国家同样存在。书作者以美国为例指出,美国国会经常为了选举利益改划选区(缩小致胜联盟),部分政治集团主张扩大移民或基于非法移民以公民权(扩大名义选择人集团)、共和党热衷于为富人减税而民主党则倾向于提高税收和公共福利(掌控资源分配)、两党成员通常会达成妥协以推动大量指定资金使用的项目(回报致胜联盟)、共和党坚决反对全国性医保体系及因为医保开支而增加税收(不要打劫支持者以利对手)。

书作者认为,要想在不同体制背景下的国家上台,关键都在于活学活用权力法则。民主国家的权力更替机制与专制国家没有太大区别,都需要挑战者提出更具诱惑力的回报价码,这就使得许多政治家经选举上台后,因为无法兑现承诺而在短期内面临支持率雪崩下滑的危险。按照书作者的分析,美国历史上声望最高的总统林肯就非常擅长灵活使用以上权力法则,从而在选情堪忧的情况下如愿连任。

上台很难,掌权更难。相对这方面的政治八卦,公众更熟悉的是许多知名企业的“宫斗”内幕。一般而言,无论是上一任董事长或首席执行官的家族成员,还是外部空降的经理人在,接掌一家大型企业的首席执行官或董事长时,都会设法对董事会进行洗牌,并提高董事会成员待遇。如果忽略对致胜联盟的照顾,仅有优异的工作表现并不足以确保企业家、创业家留任。

掌控资源分配是权力、权势的最好说明。在民主国家,经选举上台的政治家必须回报致胜联盟,还要根据未来选情的需要决定对可相互替代者和有影响者的回报——这也是为什么美国总统通常会在第二任选期内力推改革。但即便如此,民主国家、上市公司、社会组织的领导人在资源分配时都不能做得太过分,比如,不能把领导者的薪酬呈十倍百倍的调高,大肆安插领导者的亲属,等等;这恰恰是与独裁国家、封闭式家族企业和社会组织的突出差别。

两种体制、组织结构的更多差异在于,领导者都必须在有利于潜在支持者的开支政策与有利于关键支持者的开支政策之间取得平衡。但上段所述的头一类组织的领导者的潜在支持者通常是全体选民、股民、注册成员,而后一类组织的潜在支持者群体就要小得多,大众不在政策回馈和支持范畴之列。《独裁者手册》一书由此驳斥了许多市场自由论经济学家宣称的先富裕(市场自由)后民主的治理路线图。

权力、权势总是与腐败相伴,不管是在何种性质的体制或组织制度安排之下。权力法则的精髓在于得到和保持权力,为此需要恰当的回报核心支持者联盟(致胜联盟)。在民主国家及性质相似的企业、组织,领导者对致胜联盟的回报显得更为隐晦(确实存在),额度也不会太高(毕竟领导者所可能借致胜联盟获得的利益也是有限的)。相反,在那些小联盟组织,包括国际奥委会、国际足联,腐败的价码就可能十足惊人。

《独裁者手册》一书还探讨了通用权力法则对国家对外政策的影响。民主国家同样可能成为好战之国,为了本国利益常常还会牺牲价值伦理原则,但领导人的政治地位更为脆弱,一旦迎来战败或海外援助、扶持政策等重大失败,几乎肯定要被原先的致胜联盟所抛弃——因此,这些好战之国必须审慎启动战事,精心谋划对外援助和盟友选择。

(来源:新华读书)

时光不散,青春不止



《停在最好的时光里》

潘晓婷
北京时代华文书局

近日,“九球天后”潘晓婷的第一部散文随笔集《停在最好的时光里》由北京时代华文书局正式出版发

行。书中29篇精致随笔,首度公开的150幅全新写真,向大家呈现一个最本色、最自然、最不为人知的女神

——潘晓婷。

潘晓婷15岁由父亲引领着走向台球之路,那是她青春的开始。她的青春里,有无助、有孤单、有迷茫,但也有坚忍、有勤奋、有收获。她在孤独迷茫中独一无二,在不断怀疑自己的过程中又重新塑造自己,她对着残酷的时光微笑,却又终于在青春里留下了无止的青春诗篇。

多年来,大家熟知的仍然是球场上杀伐决断、凌厉风行、“两点在眉梢”的“冰美人”。抛开与九球有关的事情来说,晓婷在赛场外是什么样子?生活中又有什么喜好?这些年她对自己所遭遇的、经历的起起伏伏,又有什么样的精神感受?这些都是大家感兴趣却又知之甚少的话题。潘晓婷的新书《停在最好的时光里》将为大家一一揭开这些神秘的面纱。

《停在最好的时光里》作为一部青春随笔散文集,是潘晓婷记录、梳理生活中所思、所想的结晶。她在书中首度表白了自己不为人知的内心、情感和生活,融入了她对青春、成长的诸多感受。这里,有她的迷茫、纠结,她的坚持、不畏,她的清新、纯美,她的情感秘密、芬芳生活。潘晓婷从深藏的内心中走出来,这些情感心事、闺中生活和青春感悟,帮我们翻开那些小心情、小秘密、小惦记,那些伤感、泪光、纠结,那束温暖、美好和爱,遇见一个最本色、最自然、最不为人知的潘晓婷。

正如潘晓婷在书中所述:“我写这本书的目的,是让自己面对被自己忽略的自己,让青春面对被青春遮住的青春,让自己看见在近处的远方和在远方的近处,让大家知道更多不为人知的我,知道更多不为人知的生活与可能。”

《停在最好的时光里》主要有四个主题。第一章“青春都去哪儿了”,翻开的是潘晓婷青春时光里的各种心事、心情。潘晓婷说:“每个人都是通过青春认识了纠结、迷茫、泪水,认识了信念、温暖和对美好的渴望,认识了自己。”第二章“遇见”,分享了九球天后人生之路上的邂逅、遇见,正是因为遇见不易,才需要更加珍惜。在这一部分,除了亲情、友情之外,潘晓婷还首次触及自己的情感态度和单身秘密。第三章“原来这也是你”收藏的是潘晓婷跟鞋子、衣服、瘦身、护肤不打不相识的故事,每个女孩都是生活家,一辈子所有的美,不过是为了追求更好的自己。第四章“一切都是最好的安排”,回顾了潘晓婷职业生涯中不为人知的挫折与坚持,没有人能随随便便成功,也没有人能随随便便幸福。

青春是人生最好的时光,每个人都渴望停留在最好的时光里。怀揣着一颗如晓婷般向善向美的心,记录下那些青春时光的感悟,即便从青春的入口,走向岁月的深处,只要你心中那片最美的时光不消散,青春便如永不落下帷幕。(来源:新华读书)



《一个人住的每一天》

作者:高木直子
出版社:中国美术学院出版社

本书是作者在杂志《尽情享受一个人的生活》上发表的连载,加上一部分未发表的内容集结而成,记录了作者一个人在东京生活的点点滴滴。通过本书,曾经有过一个人生活经历的人可以回忆起许多值得留在心里的往事,即将开始一个人生活的人又能够学到很多有用的经验。



《大自然笔记》

作者:任众
出版社:中信出版社

本书依照七十二物候,按月记录了一年自然里的各种生物,配以作者手绘的五彩缤纷的插图。上海周边公园和郊外的昆虫、蚊蝇、鸟类、种子、植物,在作者笔下都栩栩如生,忠实地展示了神奇自然中,各类生物怎样按四季变化而消长、生息的过程。



《山河小岁月》

作者:李乾
出版社:中信出版社

曾经有一个时代,男子善于妙手著文章,女子也会白描世态炎凉,他们和爱人白日携手游冶,夜里把盏到雾重月斜。离家去国,绵长岁月在壮阔山河里游走,是为民国。林徽因是如何成为“女神”和“妇女敌”的?金岳霖真的是“痴情男二号”吗?沈从文和丁玲究竟有怎样的爱恨情仇?本书将为读者一一呈现。