

诗抒胸臆

中国,亲爱的祖国

献给中华人民共和国六十五华诞

■黄国庆

您是蔚蓝的天空，
任白鸽自由地飞翔。
您是苍茫的大地，
托举起东方初升的太阳。
您是奔腾不息的长江，
吟诵着华夏古老的篇章。
您是巍巍昆仑，
凝聚起亿万儿女青春的力量。
啊！中国，亲爱的祖国，
广袤的田野留下了您千年的足迹，
巍峨的群山见证了您百年的沧桑。
您从远古走向未来，
您从沉寂走向辉煌。

您是天山美丽的雪，
圣洁无暇，晶莹透亮。
您是南海滔天的浪，
汹涌澎湃，势不可挡。
您是无穷的源泉，
滋润着江河平原森林山岗。
您是磅礴的洪流，
推动我们去实现伟大的梦想。
啊！中国，亲爱的祖国，
您灿烂的文化照耀着五千年的历史，
您伟大的智慧点亮了新时代的曙光。
您从贫穷走向富强，
您从大地走向海洋。

您曾饱受无尽的苦难，
列强的利爪使您遍体鳞伤。
无数次的呐喊抗争，
无数次的惨烈悲壮。
漫漫长夜里，
您不再彷徨；
滚滚硝烟中，
您挺起了不屈的脊梁。
觉醒的亚洲雄狮啊，
洗雪百年的耻辱；
伟大的民族，
巍然屹立于世界的东方。
啊！中国，亲爱的祖国，
您前进的巨轮已拨正了航向：
发展市场经济，
坚持改革开放；
振兴中华民族，
走向繁荣富强；
弘扬中国精神，
凝聚中国力量；
战胜惊涛骇浪，
何惧风暴雨狂。
万众一心，
向着实现伟大中国梦的胜利彼岸，
乘风破浪，
扬帆远航。

校园文学

大学之路

■未名文

一次社会学课,老师用社会学惯用的调查法了解我们这些新生对大学教育的看法。“你为什么上大学?”选择“喜欢读书,不在乎文凭”的寥寥无几,大部分人选择了“比较喜欢读书,也想要文凭”和“不喜欢读书,主要为了文凭”,当然也有一部分人选择了“不知道”。这个小调查也许不具普适性,但根据我所了解的,我们经历了“寒窗十年,高考一梦”,而做出这个选择却或多或少基于“我没得选择”的消极心态。当然,一个积极的人会对大学存着更多的希冀,我们希望能,它不仅给我们带来一张文凭,一张通向主流阶层的门票,还能带来个人品格的提升和灵魂的收获。可是,不论是“我妈说上大学是手段,就业是目的”,还是“上大学不光学东西,要学东西上职业学院学数控机床,我们是为了感受”都是一种功利的眼光。我们来到这里,都是为了走到一个终点,获得一个结果。

我是山东的学生,在边经历那个炼狱般的高三边憧憬亮丽的未来时,也曾把高考当作一个人生终点,觉得冲过它就实现了人生的意义。可现在,老师不断提到考研,就业,我又看到一个一个个终点。如果,就像我的理想那样读博士,做讲师,做教授,一段又一段,一个又一个终点,人生成了一场赛跑,可终究,唯一的终点是坟墓。自己就是这样把人生看作了阶段性的过程和终点的集合,在每个阶段的过程中只注视着终点。可罗素却说:“只注视着未来,认为今天的全部意义在于其将产生的结果,这是一种有害的态度。”这一个一个终点,会给我们带来成功的满足感,比如收到大学录取通知书的喜悦。可如今走在大学校园里,我经常回味的,不是那种喜悦,而是高三时充实的轻松和疲惫的快乐。结果只是一种转瞬即逝的感觉,而即使过程也是一种感觉,它也更悠长,更真切,更值得全心投入。如果真的可以不上高三就允许我进入理想的大学,不专心致志的读书就给我知识和智慧,不经历过程就获得满意的结果,那么人生就变作了惬意的吗?于是,我一下子理解了那句曾因太过高尚而显得不实际的话:“只问耕耘,不问收获。”这样想着,时常踟蹰在心里人生如捕风的感觉像风一样飞走了。我相信了,人生只是一个过程,人生的状态就是在路上。人生的状态就是在路上,不管

是匆匆地前行,还是眷顾着路旁的风景。路途是多样的,我们会遇到转折,好似终点的路标,可即使“总是要说再见相聚又分离”,我们“总是走在漫长的路上”。想到现实,大学是人生之路上最丰富,最值得珍惜的一段。我认识的一个学姐,刚上大三,可面对我这个新生时不断感慨自己的大学生活即将逝去。刚开始我不理解,现在我知道自己在将来也会如此。当我们经过高考的路标,有人借用凯鲁亚克的话“我还年轻,我渴望上路”表达自己开阔的心胸,可我觉得,我们已经上路,我们要走好人生中重要的独一无二的一段路。它不是随便的花朵,只为有心的人绽放。

也许这样想,我们就不用觉得那么无聊,那么只注视着未来而在现在却不知所措,我们该需要一个理想。理想的意义在于,带着它上路,路才更完美。

当我做了一个律师时我想打一场为民的官司;当我做了一个建筑师时,我想参加一次有影响的设计;当我做了一个记者时,我想写一篇可以流传的通讯。什么是有限与无限的桥梁,也许当我们想创造一点什么,彰显一点什么时,就无意间发现自己的生命可以随着文明与人性延续。

为了走好大学这条路,我们应该关注很多,投入很多,可也许最值得关注的就是知识。如果功利地看待大学,知识也就随着功利化了。可是我记得黑格尔说:“青春是生命中最美好的一段时间,尚没有受到迫切需要的狭隘目的的系统的束缚,而且还有从事于无关自己利益的科学工作的自由。”虽然我们可能没高尚到乐于追求与自己利益无关的知识,但你是否感受到追求知识带来的那种排除对自我关注的快乐。我们不能靠网游、无休止的闲聊消遣生活,但我们可以用知识来排遣无聊。我们都知道自己必需知识,可从来不在意它带来的快乐,虽然我们总是在不知不觉地感受它。除了知识我们可以乐于其它正当的兴趣,各种活动、体育运动、人际交往,但我从没发现有这样让我在享受时还能感受充实的事情。

依靠知识指引,怀揣着理想走现实的路,心存着责任走快乐的路,也许正是我们该努力的方向。虽然这些像流水一样不再回来,可那些记忆不会被时间风化。

写到这里,一首欢快的摇滚在我脑子里响起来,因为它唱到:“我终于找到自己的路,和昨天说再见。我驾车上路,高速公路上的白线向后飞驰。我驾车上路,岁月和路途向后飞驰。”(同济大学)

时令小语

静秋

■贾瑞东 文

走在校园的长廊上,我突然有一种感觉,好像世界特别静寂。

早上八九点钟啊,正是苏醒、升腾、向上的时候,怎么会如此静谧呢?到了廊口,一席凉风吹来,仍穿着短衫的我不禁一瑟缩,噢,入秋了!这是秋的宁静。

风,徐徐地来悠悠地去,不似春天那样柔淡夏天那样放浪,舒缓沉寂中透出丝丝严肃,这是传达给天地万物越冬收藏的讯息。秋水不再跳跃,不再涌荡,只是一圈圈地闪展,像少妇怀拥婴孩那种成就、抚慰与甜甜的注视。云不修来忽去,不时明时暗喜怒无常,野鹤般闲散舒漫。

树静静的,规矩,守则,处子样端庄贤淑。即或有风过来,叶子只懒懒地动,不飞花满天,不鸣蝉高炫。像听话的小学生,像初来乍到的远客。她们刚从春的奔放夏的热烈中走来,到了秋的节点似乎有些累,想停下来

世相百态

一米清风

■章玉华 文

盛夏向晚时分,在浦东闹市某公共汽车站上,人群熙熙攘攘,车辆川流不息。路沿边除了翘首期盼巴士闪现的候车人外,就是玩弄手机的低头一族。尽管路边烧烤美食的诱人香气不时窜入每个人的鼻尖,我和归心似箭的人们一样,对之无动于衷,只是难忍久候不来的汽车,更难熬这蒸腾在大地之上无处不在的酷热。

“哒哒哒”,一根盲棒试探性地划过上街沿,无意间划到了“低头族”的鞋面。低头哥正想翻眼怒骂时,发现站在自己对面的是一位脸色尴尬的失明者。那位五十开外的盲人嗫嚅道:“对不起,对不起。”低头哥O型般的小嘴立即扁缩回去:“你一个人出来要当心哦。”当他得知这位盲人正在等候大桥四线时,便说我们是同路者,我陪你一起等车。言谈间他搀

岁月悠悠

没吃月饼,吃“败头”

■贺耀定 文

到了中秋,月光分外皎洁如霜雪,月亮还是亘古时的那个月亮,然而世事已经沧海桑田。我在1968年过的那个没吃到月饼却吃到“败头”(在沪语中指挨批评)的中秋,至今记忆犹新。

那时我在粤桂地界的深山老岭中的大瑶山区参加国防施工。是年中秋,月光明亮,山风轻盈,我们几个情趣投合的战友,晚上不约而同地聚到了营房旁山脚下。远远望去月光像是在黑夜里的山头与天际线处镶了条银边,偶尔传来几声鸟雀啁啾更显得山林静谧。面对赏心悦目的良辰美景,大家情不自禁握拳为盅,拱手向天,举杯邀明月,你一阙,我几句,断断续续诵咏了几首以月亮为题材的诗词歌赋。就是缺少了中秋不可或缺的象征团圆的月饼,那个年代,穷乡僻壤吃月饼是种奢望,连月饼的称呼也被“革命”了,驻地的小店铺把方糕变形成不伦不类的圆饼,还冠以“丰收饼”称之。

但年轻人在一起,没有月饼亦情绪激昂,各种抱负夙愿、奇思异想跃然口出,手舞足蹈,目无旁人,不料团

歌歇。加上天气转凉,先前的洒脱、轻盈、浪漫也该敛敛了。再说,风不饶人啊,裸露的肌肤有些寒凉。时间更不等人,撒播、生发、绽放忙碌了一春,烘焙、煎烤、暴晒了一夏,功劳苦劳都有了,秋来停一停静一静是自然的韵律。

这是收获季节,经过春的恋爱夏的欢合,终于有了秋的子嗣。红的、黄的、紫的……秀色美目,馨香可人。便便大腹,步履姗姗,小心翼翼,轻来静养,是自然的,更是当然的。

如果说春是少年夏是青年,那么秋就是壮实的中年了。她没了少年的冲动青年的激越,她在岁月的历练中成熟了,学会收放懂得思考。她深知,要报答春的播撒回馈夏的催发赠予冬的厚礼就必须冷静、稳重、丰硕。

我不敢声张,放轻脚步,小心呵护着这秋的静谧,不想打扰秋的息歇。

秋不肃杀,不凄零,不哀怨。秋是一坛佳酿,一片红枫,一粒金桂,一把轻罗小扇。

秋是一行南去的飞雁。秋是一缕熟透的果香。秋是一轮山中的朗月。

秋的美,端庄沉静。

扶起这位盲人向站牌走去。

少顷,闪烁着黄色灯光的大桥四线缓缓驶停,我和乘客们按次序鱼贯而上。盲者在低头哥的扶行下安稳上车。一位端坐在车窗边的年轻姑娘见状后立即起身微笑让座,低头哥见状连忙搀扶盲人将他安顿妥当,并报以爽朗的笑声,“姑娘,谢谢你了,我的任务完成了。”便如一阵清风嗖地跳下汽车。随着车门的嘎然而关,安坐一方的盲者蓦地明白过来,急忙说:“我还来不及谢谢他,我一直以为他是我的同路人,他是个大好人,让我座位的小姑娘,我也要向你表示谢谢”。让座的女孩闻言后双颊不由羞涩起来:“没什么。”

此时凉风习习的空调车内,人头依旧攒动,人与人之间空隙甚小,但我分明感到还有一缕更加清新的风在每个人身边流动,惬意的微笑在每个人脸上悄悄绽放。

善意并不需要我们的举动多么惊天动地,善意之心在举手投足之间怦然闪现,微行善举让我们的生活变得更加美好。

部领导来查岗……

第二天在连队大会上,领导发言:月有阴晴圆缺是极其普通的自然现象,但有些人忘记了自己是革命战士,自作多情,摇头晃脑吟唱风花雪月的陈词滥调,这是小资产阶级意识死犹未尽,更不该有冒天下之大不韪的胡言乱语。说着,如同变魔术般,领导手中多了团东西,赭褐色中微带暗绿,扔在台上上哐哐作响,“谁能说出这是什么吗?”我是见所未见,闻所未闻。接着领导又掏出封信大声读起来,听罢才明白,原来连队一位战士,前几天家里寄来了旧社会北方穷人填肚皮充饥的、用橡子面和野菜再掺杂些高粱做成的苦菜团子,来教育儿子不忘苦难。沉默了片刻,领导话锋一转,“年轻人没有生活历练和社会积累,缺乏处世经验,尽依率性本直行事是不行的,必须加强学习,提高觉悟,学会紧跟形势,无论现在、以后,包括将来都万不可不合时宜鲁莽行事,张扬个性。”

古人云风月无今古,情怀各相异。月亮永远都是那个样子,但由于人的心境不同,所产生的感觉大相径庭。四十多年前的那个没吃月饼吃“败头”的中秋节,每到中秋总要想起。



上海旅游节 ■黄伟助