

触觉地图助盲人出行更便捷

视觉障碍者最青睐地铁,但仍然受困于不少“信息盲区”

行走人潮涌动的地铁站,无论是换乘还是临时要用一下洗手间,只需抬头看一眼站台里的标识,就能马上找到方向。但对很多视觉障碍者来说,这一抬眼的动作,恰恰是难以跨越的“最后一公里”。

如何为视障者的出行提供更多便利?从今年暑假开始,同济大学建筑与城市规划学院的一支学生团队,一直在调查全市盲人的出行状况。前不久,作为暑期社会实践的结题成果,一份专为视障者设计的触觉地图应运而生。很多盲人在试用这份地图后,不由为之点赞。

在“凹凸”中感知地铁站布局

大二女生王子秋带来团队刚制作完成的地铁10号线老西门站触觉地图,让记者闭上眼睛,双手放在地图上

去触摸。

所有站台信息都隐藏在这张A4纸大小的地图上,上面布满着各种具有凹凸感的点、线和图形。一连串间断的点表示盲道,细细的直线是墙壁的位置,双斜纹则表现地铁闸机的位置。至于服务中心、厕所的位置和换乘信息等,地图有更明显的图形符号来表示。

目前,同济学生团队已经制作了上海两个地铁站台的触觉地图。其中,老西门站是10号线和8号线的换乘站,还有一个是毗邻上海市盲童学校的地铁10号线水城路站。

助视障者扫除“信息盲区”

王子秋说,从前期的课题立项到后来的触觉地图制作,她和团队里的几个小伙伴先后走访了沪上的近90

名视障者。走访中,大学生们发现,盲人们虽然生活在黑暗的世界里,但对外界的信息有强烈的好奇和诉求。“不少盲人会使用电脑上网和手机微信相互交流,更多的人是希望借助外界工具的帮助,更好地生活。”很多受访者表示,地铁是他们最青睐的公共交通工具,因为站台有盲道、有无障碍设施,还有人工服务台,和公交车相比,地铁给盲人出行提供了极大的便利。

可当学生们跟着盲人走进地铁站坐地铁时,他们体验到了一些盲人所说的站台“信息盲区”的问题。比如,有盲人告诉大学生,比起无障碍电梯,他们更喜欢走楼梯或自动扶梯。因为部分地铁站的无障碍电梯离服务中心太远。

把地铁上各种必要的信息集纳在

触觉地图上,王子秋说,这个点子是他们在走访上海市盲童学校后“冒”出来的。当时,有位盲童学校的老师在接待同济学生团队时,展示了一张学校的平面示意图。这张图正是用一种触觉地图的方式来制作的,向学生介绍整个学校的布局。但谈及校外更多区域的示意图制作,老师则表示能力有限,因为地图绘制需要专业知识。

把触觉示意图的创意移植到地铁站,不就可以帮助视障者解决站台里的信息不对称问题了吗?王子秋的团队立马找到了把自己的专业知识和视障者需求对接的点——在同济城规学院,地图绘制属于学生的基本功。

触觉地图推广正在进行中

在地铁站等公共场所为视障者提

供触觉地图,这在国内还属新事物,只有香港等少数地区走在前列。国际上,最早的触觉地图出现在英国、美国、瑞典、日本等国之后也相继出版。王子秋的团队目前正密切关注触觉地图的推广和使用情况。不少前期参加地图试用的盲人告诉大学生,“这张图很好用”。因为通过双手的触摸,盲人对于地铁站内的布局能做到“一图了然”,有需要时就能找对方向。

当然,也有盲人给大学生们出主意,他们希望,在站台服务中心、厕所等位置的标注上,触觉地图应做出更明显的触摸记号,方便按图索骥。

据悉,地铁水城路站目前正在对触觉地图的推广做进一步的方案细化工作。一旦触觉地图推开,在周边上学的众多盲童将成为首批受益者。

■宗禾

《唐调吟诵古诗文》光碟首发,专家表示:期待将吟诵引入语文课堂

■记者 陈玲

本报讯“床前明月光,疑似地上霜。举头望明月,低头思故乡……”10月21日,在《唐调吟诵古诗文》光碟首发式暨唐调吟诵与语文教学研讨会上,开鲁新村幼儿园的小朋友们抑扬顿挫吟诵着唐朝诗人李白的《静夜思》。近年来,在一批专家学者的推动下,“唐调吟诵古诗文”逐步受到重视。

“唐调”全称是“唐蔚芝先生读文法”,是我国众多吟诵调中的一种,它前承桐城派,后因唐文治(蔚芝)先生研习、集成和推广而得以流传至今。唐文治曾任上海高等实业学校(原名南洋公学,今交通大学前身)监督,1920年创办无锡国学专修馆。他创立的“唐调”读诗、词、文章皆可,极富音乐性。

吟诵是中国传统的读书方法,与朗诵不同,吟诵带有曲调,曲子的高低起伏和字的平仄密切相关,因

而悠扬婉转。2006年,本区将吟诵这种读书方法首先引入对语文教师的培训,开设《古诗词的学与教》课程;2009年,由语文特级教师杨先国为主持人的“本色语文”工作室成立,正式将吟诵作为研究与教学内容;2010年,将诗文吟诵列为杨浦区教师教育的单独课程,课程名称为“唐调流声”。

相关数据显示,从2010年3月至2014年7月,本区共开设10个培训班,已有300余名教师接受了“唐调吟诵古诗文”课程培训。

此次发布的《唐调吟诵古诗文》光碟收录的138首古诗文全部由本区中小学以及幼儿园教师吟诵。目前,已经下发至本区绝大部分中小学、幼儿园。

专家表示,《唐调吟诵古诗文》光碟的发布,是为了进一步推广以及普及“唐调吟诵”,期待着未来的某一天能将“唐调吟诵”引进语文课堂,以期使语文教学有所进步。

义诊“线上线下”服务居民



■记者 毛信慧 文/摄

本报讯10月18日,同济大学附属杨浦医院专家做客上海东方都市广播“名医坐堂”节目。来自医院消化内科、普外科的专家李力、林谋斌分别为市民讲解“胃肠道肿瘤的早期筛查”和“低位直肠癌的保肛手术”相关知识。

当天,杨浦医院还在黄兴公园、杨浦公园等区域内的4个咨询点举行“圣心关爱肿瘤患者,我们在你身

边”肿瘤防治公益义诊活动,方便有需要的市民前来咨询。

活动现场,来自医院普外科、消化科、妇科、乳腺外科、中医科、营养科和护理部等科室的专家,为市民提供胃癌、肠癌、妇科和乳腺肿瘤相关防治知识的医疗咨询,不少市民特地带着检验报告单前来“寻医问药”。部分咨询者还获得了医院提供的“爱心卡”,凭卡可免费挂专家号一次,并获得相关肿瘤的项目筛查。

“小院士”终评答辩在上海院士风采馆举行 新一届“科技启明星”将诞生



■记者 应沈漪 文/摄

本报讯10月18日下午,2014年少年儿童“科技启明星章”争章活动暨上海少年科学院“小院士”评选活动终评答辩,在上海院士风采馆举行。当天,中国科学院院士、高分子化学家、复旦大学教授江明院士,团市委、上海少年科学院专家导师团相关专家共同组成的评审组受邀来到现场,对入选终评的中、小学组30个课题进行评审。

记者了解到,上海市少年儿童“科技启明星章”争章活动是面向全

市青少年开展的科技竞赛评选活动,自2003年举办第一届以来,今年已是第十二届。每一届评选10名金章获得者,同时授予上海少年科学院“小院士”称号。

终评答辩以课题展示、自由交流的形式进行,选手们在各自的课题展板面前向评委们介绍课题成果、实物展示,回答评委提出的问题。初生牛犊不怕虎,面对院士和多位科技专家的询问交流,小选手们丝毫没有胆怯。

“多功能便携式置物架”、“有组织排水控流雨衣”、“能爬楼梯的多功能助行器”、“多用途勺具”、“实用可

换型万能手套”……小学组的“小院士”们接受评审的课题已经让人眼花缭乱,多是从平日里生活中发散思维,加入了自己的思考和创新。而中学组的终评现场则更显得“高大上”,选手们的课题和展示更为严谨、务实,展示的模型更具有“科技含量”。“一种更高效率的彩色图像传感技术”、“汽车尾气发电系统”、“上阶梯四轮平板拖车”、“植物LED光谱式培植架”、“智能日光灯控制系统”等项目,获得了不少评委的赞许。据悉,最终评选结果将在之后的颁奖典礼上揭晓。

五角场镇2014年秋季科企沙龙——探索中小微企业发展之路

■记者 毛海萍

本报讯10月21日下午,五角场镇商会、杨浦创新科技商会联合举办2014年秋季科企沙龙活动,与区兄弟街道商会、相关省市上海商会、金融机构等对镇内中小微企业发展的股权投资、创新品牌、面临机遇进行探

讨,并开展了互动交流。

活动中,海通证券公司、CCTV《影响力对话》栏目组、戴迪医疗器械公司分别作了《股权投资融资与中小微企业经营发展的现实关系与可操作性》、《提升品牌影响力与中小微企业如何经营好自己的品牌》、《面对社会老龄化,中小微企业的机遇及相关政

策解读》等针对性讲座。

据介绍,科企沙龙是五角场镇长期坚持的一项特色活动。五角场镇坚持沙龙活动经常化,做到特色工作品牌化、品牌工作精细化,通过沙龙这个平台,促进企业间的交流、宣讲企业发展政策等,更好地为企业服务。