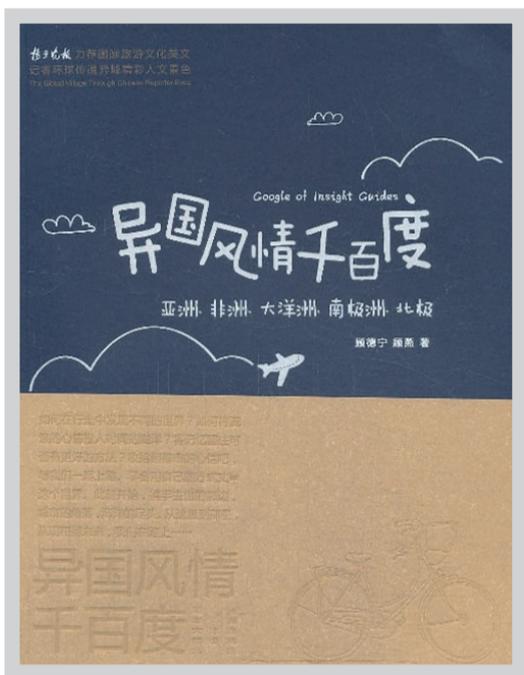


享受旅游的乐趣



《异国情调千百度》
顾德宁 顾燕
东南大学出版社

《异国情调千百度》是一本集实用性、文史性、哲理性、知识性、可读性于一体的高品位的游记作品,配以大量的彩照,读之爱不释手,似身临其境般的沉醉在旅游的幸福和乐趣中。

无限风光在险峰

作者是一对酷爱旅游的中年夫妇,利用假期,自费漫游世界各地,他们深谙“无限风光在险峰”的道理,旅途中不辞劳累、不避惊险,他们曾在北极的荒野中,随向导走了8个多小时,翻山涉水,为了能看到“北极熊”。他们用了半个小时攀登900米陡峭的山路和石阶,到达海拔3100多米的圣彼得堡圣地虎六寺。

去南极游更艰辛了。随团乘船去南极游的路线主要分为乘船登陆和“路过”观光两大类,后者是游客乘坐巨型邮轮,不登陆,以“路过”方式观看南极风光。而另一条路线是游客乘邮轮在南极大陆的边缘地带穿行和登陆五、六个岛、港,这可以亲自触摸神秘的南极世界,看到大型的浮冰、冰山、峡湾,见识南极上的动植物,企鹅、海豹、鲸鱼、鸟类、千年发草,欣赏南极日落等别样的美景,造访我国的“长城”科考站,称得上是一次“极地人生”的旅游了。不过,当邮轮经过狂涛巨浪的“魔鬼海峡”德雷克海峡时,要经受连续35个小时的剧烈晕船,登陆时可能会遇到突然“变脸”的天气刮起

的暴风雪,航行中有时要担心海域下埋伏的“冰山暗礁”对生命的威胁,他们毅然选择了这条线路,而最终得到丰厚的回报是:58页翔实生动、摄人心魄的南极游记。

出新避免“老面孔”

如何避免游记的“老面孔”,一般化,作者以细致的观察、独特的视角、积累的学识,从选材、写作上力求多给人新的视觉。他们大都是“个人游”的方式,去了不少国内旅行团没有安排的绝色景点,对此他们当然是重墨浓彩做文章,像“飞越珠峰”一文,是作者乘坐从尼泊尔到不丹的航班,飞越大喜马拉雅山脉中最密集的高峰带,包括世界屋脊的珠穆朗玛峰的峰顶,从机窗高空俯瞰下面茫茫雪海冰峰的壮丽奇景写成的。此外,登上非洲南端的好望角,眺望印度洋和大西洋交汇处的滔滔海浪;到北极圈内冰雪复盖的格陵兰岛观海上鲸鱼;去新西兰的罗托鲁瓦火山口,见火山喷泉、火山泥塘和笼罩小城的地热蒸气,这一篇篇游记都散发着新鲜的气息,读了也好像“到此一游”,弥补了此生的遗憾。

即使是游客常去的景点,作者也抓住特色写出许多不被人注意的细节,并且深挖其丰富的人文蕴藏,给人以新的亮点、新的韵味。如东南亚一些信仰佛教的国家是中国的旅游热线,作者凸显各个地方佛教经典建筑的特点,如斯里兰卡藏有大量佛像的石窟寺,缅甸金光闪闪形态各异的佛塔,不丹精美宏大的庙宇和政府机构合二为一的建筑群“宗堡”,尼泊尔多神庙林立的杜巴广场,柬埔寨微笑的石雕佛像,乃至对佛像的姿势、佛像的手势、佛祖与凡人一些不同的身体特征,以及佛教文化对各国人民生活产生的影响都有细腻、生动、独到的描述。

民风民俗有滋味

作者注重观察各国民族的民俗

风情,宣扬优秀的文化传统,多姿多彩,各具特色,轶闻趣事,娓娓道来,它山之石,给人启迪。如不丹的老国王1974年考察了各国经济发展而人文沦陷的结果后,在全球第一个提出用“国家幸福总值”取代“国内生产总值”。为他们开车的司机爱唠叨,说不丹人不是外面传说的没有钱的概念,而是知道有许多东西比钱更重要、更幸福,如信仰、诚信、家人、朋友。这个小国虽然还不很富裕,但老百姓平和谦恭,忠厚诚信,友好热情,满足快乐。

以色列十分重视知识的作用,以教育兴国,家人看重孩子的教育和成长环境。以色列人在购房前,会“潜伏”到购房地附近观察,邻居的阳台是否乱挂衣物和乱栽植物,进出的孩子与父母的言行是否文雅礼貌等,可谓比我国的“孟母三迁”还厉害。

日本保护文化遗产心细如发,如为了鼓励女子穿日本传统的和服,京都出台了一项“怪招”,规定凡是穿和服出行的子女,“打的”可以享受九折,购物享受九五折,进公园都免费等。南非人酷爱冒险运动,越是人们认为不可能的玩法,他们越是尝试,蹦极、攀岩、探岩洞、滑翔伞、飞车、漂流等,都是“大路货”了,另外一些极限运动不断被发明出来,如树冠滑行,人像“人猿泰山”一样在树冠绳索索道上飞行,在城市173米的高楼搞“高空蹦极”,从林中进行极速滑翔,从山顶上独自运用绳索控制下山,与鲨鱼或鳄鱼一起游泳比快等,且有的已开发成旅游项目。南非人玩极限运动可能有些过火了,但其勇敢冒险和拼搏精神确实令人钦佩。

作者在书中提供了许多有关景点的人文、地理、历史、科技知识,其中不乏新知识、新信息、新见解,还针对游客的一些疑问,请教专家学者,予以释疑解惑。所以本书不仅使人饱“眼福”,也增添了“脑福”。

(来源:新华读书)



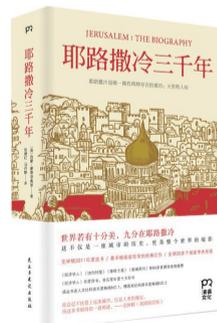
《梦里新疆不是客》
作者:唐月卫
出版社:中华工商联合出版社

作者以在新疆两年的工作经历为摹本,记录了一个穿梭在新疆和北京的爱情故事。“西来之异域,世外之灵壤”的美景让人心动,然而万物之美比不过爱情之美,当一路美景的饱览伴随着一段爱情的展开,着实身动心亦动。



《下一个意外》
作者:丽莎·嘉娜
出版社:重庆出版社

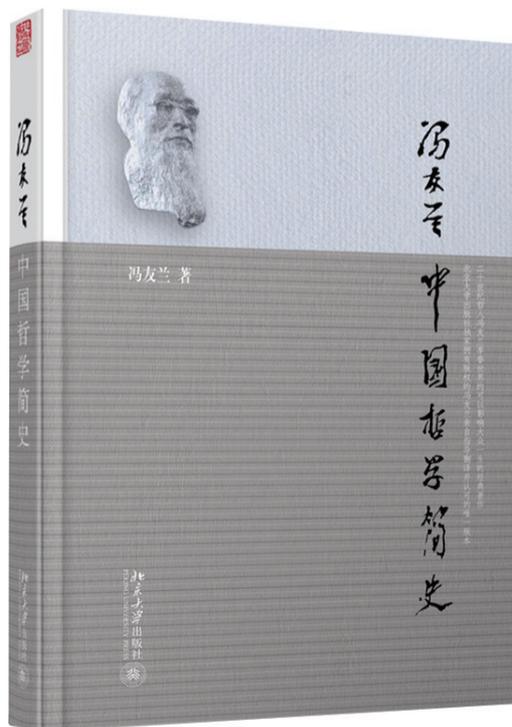
本书是美国当红悬疑小说家丽莎·嘉娜“FBI心理分析员系列”中的一部,围绕昆西发生的一系列戏剧冲突在此达到高潮,罪犯乔装打扮,伪造证件,冒充昆西不断犯下恶行,将他的长女、前妻、父亲先后杀害。为了查明真相,昆西的女友蕾妮甘做诱饵,最终捕获元凶。



《耶路撒冷三千年》
作者:西蒙·蒙蒂菲奥里
出版社:民主与建设出版社

耶路撒冷曾被视为世界的中心,是基督教、犹太教和伊斯兰教三大宗教的圣地。作者依年代顺序,以三大宗教围绕“圣城”的角逐,以几大家族的兴衰更迭为主线,讲述了耶路撒冷的前世今生,通过大量的田野调查和文献考据,透过士兵与先知、诗人与国王、农民与音乐家的生活,以及创造耶路撒冷的家族来呈现这座城市的三千年瑰丽历史。

史与思的智慧结晶



《中国哲学简史》
冯友兰
北京大学出版社

哲学并不是什么高深莫测的玄学,它就是一个对万事万物的某种看法。像这样的观点在中国文化中比比皆是,例如阴阳五行、天人感应、

三纲五常、格物致知、中庸等。春秋战国时期的百家争鸣,可谓中国哲学发展的黄金时代。很多学派例如儒家、道家、墨家、名家、法家等纷纷开

宗立派,著书立说,后来随着佛教的传入及本土化,儒释道三足鼎立的局面开始在中国形成,其中蕴含的哲学思想,早已经深深地镌刻在国人的大脑中,直到现在仍然在滋养着国人的文化生活。

但是这些哲学思想都散佚在儒释道浩瀚的经典中,如果我们要向别人系统介绍一下中国哲学的各家流派和思想,还真有些勉为其难。因为一个人精力有限,不可能去把诸子百家的著作研究透彻。著名哲学家冯友兰先生,经常思考社会、人生和哲学。他在研究和向外传播中国哲学的过程中,经过梳理和总结,推出了《中国哲学简史》一书,成为了解和学习中国哲学的超级入门书。

这本书打通了古今中外的相关知识,以宏观开阔的视野对中国哲学进行了深入浅出、融会贯通的讲解。在有限的篇幅里融入了对中国传统思想、文化、精神、智慧等方面的理解,融汇了史与思的智慧结晶,洋溢着人生的睿智与哲人的洞见,寄托着对现实的人文关怀,颇具“读书不忘救国,救国不忘读书”的大家风范。它在世界各地有多种译本,拥有众多的读者,韩国总统朴槿惠就非常推崇这本书。她在《遇见我人生的灯塔——东方哲学》一文中说,在父母双亡的打击下,是这本书给了她“战胜人生磨难”的智慧,“这本书也教会她如何修身做人”。

人虽有各种,但各种的人都是人。照中国哲学家们说,那就是成为

圣人,而圣人的最高成就就是个人与宇宙的统一。中国哲学既入世又出世,入世与出世是对立的,但又是统一的,这就是中国哲学的妙处。哲学在中国文化中所占的地位,历来可以与宗教在其他文化中的地位相比。在中国,哲学与知识分子人人有关。在旧时,一个人只要受教育,就是用哲学启蒙。儿童入学,首先教他们读《四书》,这是新儒家哲学最重要的课本。

按照中国哲学的传统,它的功用不在于增加积极的知识,而在于提高精神的境界,达到超乎现实的境界,获得高于道德价值的价值。中国哲学传统里有“为学、为道”的区别,哲学属于为道的范畴。哲学为人类提供了获得更高价值的途径,毋须采取祈祷、礼拜之类的迂回道路。通过哲学而熟悉的更高价值,比通过宗教而获得的更高价值,甚至要纯粹得多,因为后者混杂着想象和迷信。人不一定应当是宗教的,但是他一定是哲学的。在未来的世界,人类将要以哲学取代宗教,这是与中国传统相合的。

最能深入一个人心灵的,是文化,尤其是哲学思想,可以影响一个人的人格和命运。哲学让我们在面对这个纷繁的世界时,可以从现象直接进入本质,成为智者,成为生活的主人,而不是奴仆。这本书是广大读者学习中国古典文化、借鉴中国传统智慧、启迪现实人生的入门书,是一部名副其实的可以影响大众一生的文化经典。(来源:新华读书)