



2016年
3月26日
星期六
农历丙申年二月十八

楊浦時報·周末

第32期(总第1783期)

本期8版

沪报字第0189号 每周逢二、四、六出版 新闻热线:55217699 数字报网址: www.yptimes.cn E-mail:ypt@yptimes.cn

刘小晴书法作品楷书展走进复旦大学

启动“文化名家进校园工程”



王维《山中与裴迪秀才书》团扇



记者 毛海洋

3月22日,“纪念中国共产党成立95周年——翰墨凝神:刘小晴书法作品复旦大学楷书展”在复旦大学揭幕。展览由复旦大学文化建设委员会、复旦大学工会、杨浦区文化局主办,杨浦区文化局承办,共展出60余幅作品。展期至3月31日。

刘小晴先生是沪上知名书法家,杨浦文化名人。曾任中国书法家协会学术委员会委员、上海市书法家协会副主席、上海文史馆馆员、上海沪东画院院长、上海杨浦画院院长等。其书法博采众长,融汇古法,风格雅逸雍容、沉着为本,尤以楷书成就为业界所公认,曾为来访的美国总统克林顿做过书法表演。海派国画大师程十发曾论及小晴先生书法:

“深谙欧阳询《九成宫》的妙谛,因而构筑自己楷书营垒,上窥魏晋,下探宋明,不掠新奇,但求平正。”

刘小晴曾任《书法》杂志副主编,在书法理论研究方面颇有建树,著有《中国书法技法述要》、《书法艺术的创作与欣赏》、《中国书学技法评注》等。他主张“学习书法一定要打好基础,学唐碑,求变化,继临北碑,旁通篆隶。这才是学习书法之正道。”

字如其人,艺品见人品。刘小晴还长期致力于书法人才培养和书法艺术的传承推广。现在他虽已桃李满天下,仍然希望在耄耋之年为青少年书法人才培养尽心尽力。“希望书法从青少年开始练起,这将会受益终身。”

迄今111年华诞的复旦大学,历来是书画名家的重镇,翰墨荟萃,名士雅集,造就了像于右任、郭绍虞、朱

东润、王遽常、伍蠡甫、喻蘅、沃兴华等一批著名学者兼书法、绘画大师。

据悉,此次区委宣传部携手复旦大学文化建设委员会,围绕“三区联动”的文化发展理念,依托杨浦文化的地域资源,以共同组织“纪念中国共产党成立95周年——翰墨凝神:刘小晴书法作品复旦大学楷书展”启动“文化名家进校园工程”,旨在以文化人、以文育人,发挥中华优秀传统文化的育人作用。展览走进复旦校园在传承书法艺术的同时,提升广大市民和学生的人文艺术素养。

观展小贴士

展览时间:3月22日至31日(展览期间开放时间为9:00-16:00)

展览地点:复旦大学工会展览馆(国年路275弄7号)

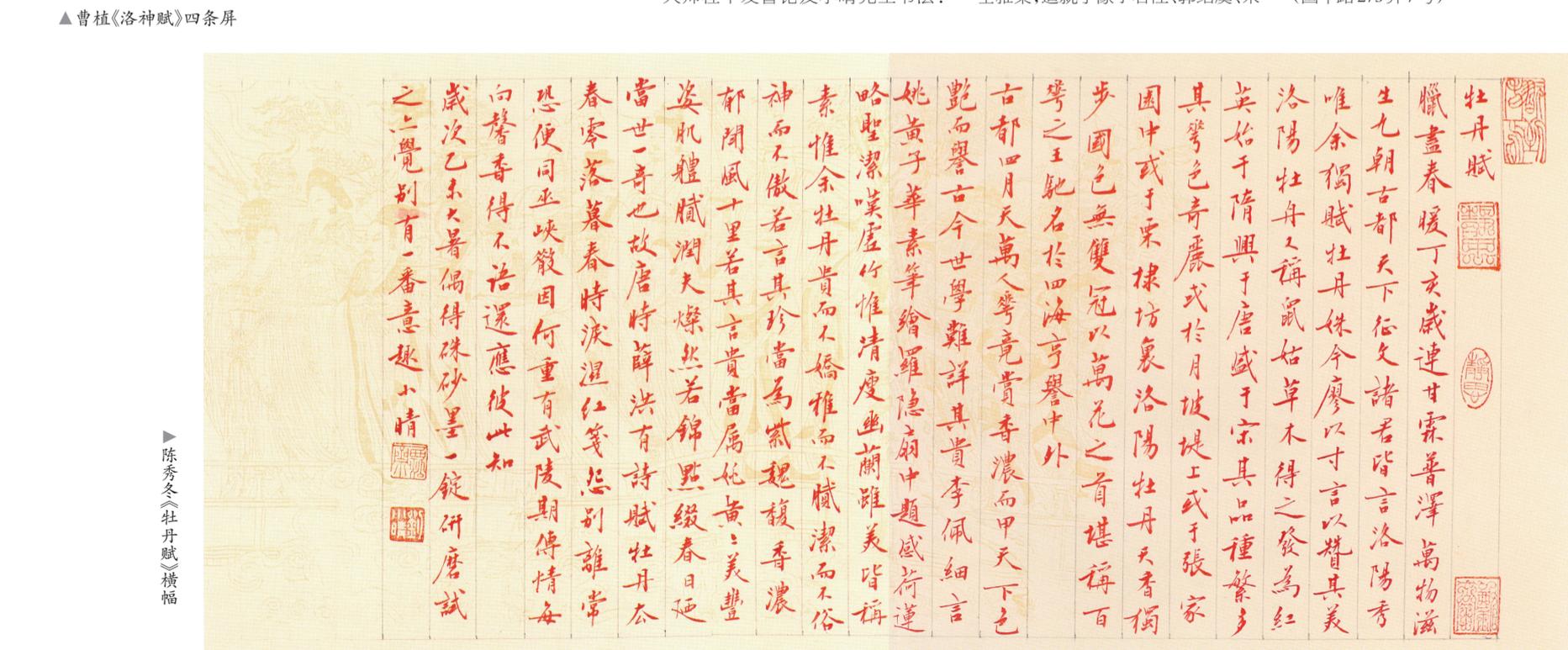
夫其出流波漾... 曹植《洛神赋》四条屏

黄初三年余... 曹植《洛神赋》四条屏

其状若何... 曹植《洛神赋》四条屏

其若若何... 曹植《洛神赋》四条屏

其若若何... 曹植《洛神赋》四条屏



陈秀生《牡丹赋》横幅