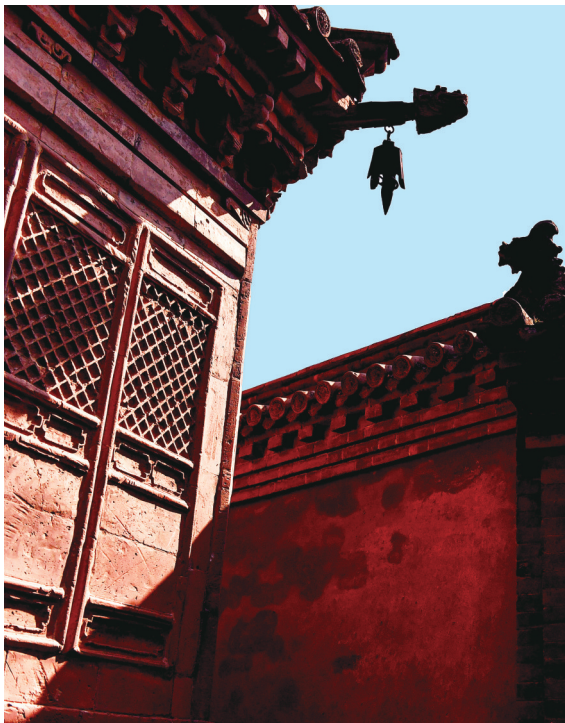




光影交织下的“水神堂”

■种楠 文/摄



“塞北水乡”广灵县，自然风光秀美，文化底蕴深厚，处处有灵性，万物皆灵动。敛一地之精华，聚一地之灵气，在这片神奇的土地上，最富灵性的，当属广灵水神堂。它在塞北，却景似天堂。

美景通常是隐于山野深处，需要一番跋涉之苦方得一见。水神堂非常另类，它紧邻县城，一里之距抬步即到。神泉环绕，山石掩映，影影绰绰，疑真疑幻，好似琼台仙阁一般。2006年被列为第六批全国重点文物保护单位。这里的风景区融林、山、水、寺为一体，由壶山古建筑群、中国名泉水神堂壶泉、泉湖、林地、绿地组成。

水是一地的命脉，也造就一地的

风情。塞北干旱，水神堂却水质甘冽，常年恒温，水量十分丰沛，四溢的泉水储满池塘以后，与壶流河水汇合，在其东南形成天然的矿泉水湖和一片广达3万亩的湿地。隆冬时节，旁边的人工湖丰水湖已经冰冻三尽，水神堂四周湖面依然水波潋滟。

水神堂随山而建，并不像传统的建筑那样方方正正，而是以八卦为序，八面围墙，环成一个八角形的建筑群。在这900平方米的八合院中，除南北中轴线上的山门、圣母殿、观音殿外，门、廊、厅、室八面环筑，大小高低不等的建筑物40多间，错落有序，井井有条，结构紧凑，浑然一体。院西南的灵应宝塔是水神堂建筑群的精萃，它六角七层，自下而上，逐层减缩，通体砖雕，玲珑俊逸，是雁北清代砖塔的代表。

