

爱心为墨 绘就文化扶贫新路

4月10日上午,上海美协海墨画会、上海恺隆社工师事务所一行乘坐高铁驶向福建省古田县,随后换乘大巴车,辗转八个小时到达宁德市屏南县。应宜信·宜农贷和屏南县扶贫开发领导小组办公室的邀请,上海美协海墨画会十数位艺术家在暮春时节走进屏南,参与“公益金融·文化扶贫”走访活动。

谈扶贫:“走出去”也“引进来”

屏南县位于福建省东北部山区,县境内山峦叠嶂、物产丰富,但由于历史原因和交通不便,一直戴着“国家级贫困县”的帽子。欣慰的是,脱贫致富的强大信念一直在推动着屏南的农户们谋求发展,有了爱心出借,这里的农户们可以发展种植。屏南是“夏香菇之乡”,适宜的自然条件让农户们能够通过种植菌菇改善条件,发展经济。将当地的特色产品销往国内外,即为“走出去”。

屏南有着深厚的文化底蕴,是中国木拱廊桥文化之乡,这种传统技艺已经被列入《急需保护的非物质文化遗产名录》,万安桥、千乘桥即为其中代表。这里风景名胜众多:鸳鸯溪是我国唯一的鸳鸯鸟保护区,白水洋是因其奇特的地质地貌现象而被誉为“天下绝景,宇宙之谜”。屏南县希望通过发展旅游业带动当地发展,将这些为重重大山所遮挡的美景展现在世人眼前,这是“引进来”。

与屏南县扶贫办一样,宜信·宜农贷一直以来关注着如何能够让农村贫困者脱离现状,用个人的发展带动一个家庭、一个村落甚至是更大范围的脱贫致富。宜信·宜农贷是宜信于2009年成立的公益助农平台,用“出借”代替“捐赠”的公益理念将推动农户的自我发展放在首位。传统的公益模式是对方手心向上的赠予,忽略了贫困者发展的主观能动性。对于有发展意愿的农村妇女来说,得到一笔借款,从低成本开始逐渐发展起来,慢慢地提升能力、扩大规模,远比一次性得到一笔捐款来得踏实、走得长远。更重要的是,农户们能够以这样的方式充实自我,提升家庭地位,甚至是成为家中的顶梁柱。交流中,上海恺隆社工师事务所将这样的公益理念介绍给上海美协海墨画会的老师们,得到了他们的充分认可。

“我第一次知道有这样的方式可以做公益,觉得特别好,我也愿意相信你们能让农民获得帮助!”

走村落:发现公益之美

对于艺术家来说,创作中不可避免会遇到瓶颈,心情烦闷又无法创作出满意作品的时候,四处走走看看,不仅是看不同的景色,还能在人文环境中积累生活的感受。屏南县的几个国家级或省级的历史文化名村,自然是写生的必到之处。

漈下村四面环山,双溪夹流,风景秀丽;村中古建筑颇有特色,明代古城楼,马氏仙宫,花桥、峙国亭,感受到浓浓的明清遗风。行走中,偶遇路边正在绘油画的妇女,她是漈下公益艺术教育中心帮助的一位村民。在政府的资金支持下,这个公益艺术教育中心为当地村民免费提供油画培训和绘画材料,村民们绘制的油画择优送去参赛,如有售出的,所得款项在扣除基本原料费用外,剩余均归作者所有。在这里面学习、绘画的既有青少年,也有年过花甲的老人,她们的创意源自林间的小鸟,盘中的食材甚至是随意摆放的饮料瓶,这样的公益艺术教育不仅充实了村民的业余生活,也实实在在地帮助她们改善了生活。

在扶贫办工作人员的带领下,上海美协海墨画会一行走进村中的一户低保户家,代表海墨画会为这户人家赠送书画作品,送去关怀与祝福。

在结束了自然风光和古村落的走访后,海墨画会的老师们聚集在一起,开始了以屏南的自然景观为主题的集体创作。屏南文学艺术界联合会的部分成员来到作画现场,对老师们的画作与书法作品进行观摩、学习。在海墨画会会长应鹤光的带领下,参加走访活动的全体老师们向宜信·宜农贷和屏南县扶贫开发领导小组办公室赠送了书画作品。宜信·宜农贷承诺,将作品用于爱心助农活动,不负扶贫办的支持、不负海墨画会各位老师的付出与信任。

“行走”活动已经结束,但“公益金融·文化扶贫”的旅程才刚刚开始。这一次,以爱心为墨,描的是屏南的青山绿水、动人春光;绘的是农户们对生活的热爱,对未来的向往;记录下的一次艺术与公益的碰撞;见证的是造血式扶贫改变农村的巨大能量。

新研究提出饮酒的安全上限

英国剑桥大学研究人员在新一期英国医学刊物《柳叶刀》上发表的报告说

他们对19个国家约60万人的健康状况和饮酒习惯进行了深入对比分析后认为

适量饮酒可能有助于降低非致命性心脏病风险

饮酒的安全上限:

每周不超过100克纯酒精
(大约相当于2.84升酒精度为4%的啤酒)

超过可能导致预期寿命降低
过量摄入酒精与中风、心脏衰竭、主动脉瘤等疾病风险上升存在关联

新华社记者 施曼珂 编制

2018年F1中国大奖赛落幕

2018年F1中国大奖赛近日在上海国际赛车场落幕。据统计,今年赛事三天累计到场约16.5万人次,入场观赛约14.5万人次。这些铁杆车迷见证了红牛车手里卡多夺冠,梅赛德斯车手博塔斯、法拉利车手莱科宁分获第二、第三。

今年赛事票房一路走高,销售情况超过去年。主看台座位早早售罄,草地票也成为抢手货,如此火爆的票房势头让人想起F1中国站元年。2004年首届F1中国站比赛一票难求,3天观赛总人次高达26万。

15年后,F1中国站为何能再次引爆热点?上海久事体育产业发展(集团)有限公司副总经理杨亦斌分析,“F1在上海落户的15年,培养了一批铁杆车迷和固定群体进行体育消费。”相比F1中国站元年,今年赛事的票务供给量减少了。曾经的B、G、E三个临时看台因年限原因被拆除,B看台在拆除前有2万个座位。赛事方会否在未来增

加固定看台,提高票房效益?杨亦斌认为,要在保证赛道和赛事安全的基础上进行科学评估。

今年是F1中国站新三年合约的第一年。自去年美国自由媒体集团收购F1后,新管理层更注重分享,借助当地资源进行推广。中国和美国成为两个最重要的市场,甚至出现与其他赛道不同的资源配置和运作方式。F1管理公司主席兼CEO切斯·凯利认为,“中国具有大量尚未开发的潜力,这份新合同是我们发展战略的一部分,在全球更显得十分重要。”

新合同中,原本捆绑的举办权和媒体版权分离,久事不再购买电视版权,这意味着久事这三年的办赛费用大幅降低。与此同时,今年久事可以招商F1中国大奖赛官方合作伙伴,F1管理公司也给予支持。今年水景广场的商贸区比以往更热闹,“车迷地带”让观众多角度参与互动,感受赛车魅力。

信息快报

男子捕杀37只野生鸟被公诉

上海市铁路运输检察院13日表示,该院办理了上海市首例刑事附带民事公益诉讼案件。在该起案件中,一男子在上海市崇明区一小树林内悬挂张网捕获野生鸟类,捕杀后将鸟藏匿于家中用于个人食用。

据悉,上海市崇明区是野生动物禁猎区。2017年11月中旬至12月6日期间,这名姓顾的男子在崇明区一小树林内悬挂张网2顶,用于捕获野生鸟类。

2017年12月6日,公安机关在顾某住所内查获已褪毛的野生鸟类37只。经有关部门价格认定,37只野生鸟类价值共计人民币11000元。其中白腹鸫被列入《国家“三有”保护动物名录》、乌鸫列入《上海市重点保护野生动物名录》。

上海市铁路运输检察院认为,顾某违反狩猎法规,在禁猎区使用禁用工具及方法进行狩猎,破坏野生动物资源,情节严重,其行为已触犯刑法,应当以非法狩猎罪追究其刑事责任。

同时,顾某在野生动物禁猎区内使用禁用工具进行非法狩猎,造成37只野生鸟类死亡,破坏了国家野生动物资源,造成国家经济损失,损害了社会公共利益。因此,检方对顾某依法提起刑事附带民事侵权责任公益诉讼。

斯巴达勇士儿童赛登陆上海

2018英菲尼迪斯巴达勇士儿童赛14日在上海森兰绿地举行,趣味的障碍挑战和丰富多彩的嘉年华活动吸引了超过1000位中外小选手参赛。

斯巴达勇士儿童赛根据不同年龄段设有不同距离和障碍数量的赛道。4岁至6岁的小朋友需要挑战1公里左右、超过8个障碍的赛道;7岁至9岁的小朋友将要征服2公里左右、超过13个障碍的赛道;10岁至14岁的小朋友则需挑战3公里左右、超过18个障碍的高难度赛道。

本次比赛所有完赛的“小勇士”均获得完赛T恤、奖牌等物品。精英组男女前三不仅获得由组委会提供的奖杯,男女冠军还收获由英菲尼迪提供的精美车模和冠军返程贵宾服务,此外亚军和季军分别获得由安路提供的运动装备奖金。

关于征集反映杨浦改革开放40周年成就照片和实物的通告

2018年是改革开放40周年。为展示杨浦改革开放40年来取得的巨大成就和日新月异的发展变化,依照《中华人民共和国档案法》和《中华人民共和国档案法实施办法》的有关规定,我馆拟向各机关、团体和个人广泛征集照片和实物:

一、征集时间

2018年4月15日-2018年6月15日

二、征集范围

(一)拍摄时间:

1978年至2018年改革开放40年期间

(二)拍摄地点:

杨浦区

(三)征集内容:

1、反映杨浦区各个时期经济建设的重大活动、重大工程建设的照片、实物。如建设场景、生产、生活和路、桥、车、站等以及同一区域前后变化的照片、实物。

2、反映杨浦区各个时期政治建设的重要事件、重要会议、重大活动的照片、实物。如机关、团体和个人在组织和参与重要事件、重要会议、重大活动过程中形成和保存的照片和实物。

3、反映杨浦区各个时期文化建设的照片、实物。如反映百姓衣着、饮食、居住、出行、教育、劳动和休闲生活等变迁的照片、实物。

4、反映杨浦区各个时期社会建设的照片、实物。如民俗风情、民间工艺、街貌、民居和老字号商店等以及同一区域前后变化的照片、实物。

5、反映杨浦区各个时期生态文明建设的照片、实物。如绿地、公园、新江湾城和杨浦滨江等变迁的照片和实物。

6、其它散存在民间的具有历史性、价值性、可考性,不同历史年代

的具有纪念意义和保存价值的照片和实物。

三、征集要求

(一)照片征集要求

1、照片的黑白和彩色、尺寸大小、胶片与数码等形式不限,但原则上应提供原件。

2、照片内容真实、图像清晰,并注明内容、拍摄时间、地点、片中重要人物姓名及背景、拍摄者等简要情况。

3、照片提供应符合法律规定,不得侵犯他人权益(著作权、名誉权、肖像权等),如果发生侵权纠纷,后果由提供者承担。

4、对未选入的原版纸质照片,将退还提供者,数码电子稿件将不予退还。

(二)实物征集要求

1、实物为反映杨浦改革开放40

年期间具有重要影响的各种载体的档案资料等,并提供实物的实景照片。如各类生活用品,生产用具和制品,各种活动中形成的纪念品和宣传品、徽章和纪念章、荣誉证书和奖杯、奖状、题词字画等实物。

2、实景照片内容真实、图像清晰,并注明实物年代、背景和内容及实物拥有者的简要情况。

四、征集办法

1、征集活动截稿后,由杨浦区档案馆邀请相关机构或专家组成评审组对照片和实物进行筛选鉴定,确定入选照片和实物,并于7月中旬前通知作者。

2、入选照片视照片年代与史料价值与质量给予一定的费用。入选实物的价格由杨浦区档案馆与实物拥有者双方协商确定。(如有特别珍贵的照片和实物,经专家鉴定,征集

费另议。)

3、对无偿捐赠珍贵照片和实物的捐赠人,杨浦区档案馆将向提供者颁发捐赠证书。

五、联系方式

凡有意提供照片和实物的单位和个人,可通过函件、电话、面谈、传真或E-mail等方式与杨浦区档案馆征集编辑科联系。

地址:上海市杨浦区靖宇东路269号 杨浦区档案局(馆)

联系人:沈勇 郭海轶

电话:31075399*8020或8010

E-mail:ypdajzhbk@163.com

传真:65414720

邮编:200093

杨浦区档案馆
沪东工人文化宫
2018年3月24日