

2019上海书展8月登场 首设50余个全国分会场

据新华社 记者从23日举办的上海市政府新闻发布会上获悉,2019上海书展暨“书香中国”上海周将于8月登场,全国500多家出版社、16万余种精品图书将汇书成“海”,开启一年一度的书香盛宴。

据悉,今年上海书展主宾省为四川省。上海书展还将借力钟书阁等全国性品牌连锁实体书店,首次走出上海,在长三角城市和国内其他城市开设约50余个分会场。

《战上海》《初心之地——上海红色革命纪念地全记录》《可爱的共和

国人》《初心力量》《大国坚守》以及《格萨尔文库》《秦汉六朝字形谱(15卷)》等一批重磅图书将在上海书展上亮相。书展期间还将举办中国实体书店创新发展年会,聚焦“资本融合与技术创新驱动下的书店变革”,探讨互联网、大数据、云计算、人工智能等要素给图书出版业带来的变革。

今年迎来第九届的上海国际文学周以“家园”为主题,将举办论坛、文学对谈、讲座和“诗歌之夜”等50余场活动,探讨人类如何寻找可供护佑的精神居所。包括英国作家林德

尔·戈登,日本作家角田光代,挪威作家罗伊·雅各布森、中国作家叶兆言、宁肯、马原等在内的海内外名家都将受邀参与。

上海新华发行集团旗下明珠美术馆携手巴黎博物馆联盟(雨果故居博物馆),将为上海书展带来大型展览“维克多·雨果:天才的内心”,展出雨果作品逾200件,包括手稿、绘画、雕塑、雕刻、书籍、室内装饰、日常用品等,首次向中国观众较全面地呈现这位巨匠波澜壮阔的文学人生。 ■孙丽萍

两岸书商推简体书在台销售

据新华社 在近年来台湾图书市场不景气的情况下,海峡两岸的图书出版业者正携手开拓大陆简体图书在台湾的市场份额,推动简体书在台引进与销售。

7月24日,台湾天龙图书公司与浙江省新华书店集团在台北签署合作协议。双方宣布,位于台北、台中的四家天龙书店均将挂牌浙江省新华书店集团连锁店,并使用浙江新华的连锁店信息管理系统对简体图书进行管理。

据介绍,消费者通过这套系统可以查询到大陆几乎所有简体图书新书信息,实时检索到60多万种在库图书信息。后期,系统还可以链接浙江新华的图书发行大数据平台,根据读者购买行为、热点畅销书分析,为天龙书店提供智慧采购和精准营销等帮助,从而为台湾读者提供更精准的购书服务。

浙江省新华书店集团有限公司总经理邓小林在签约仪式上说,希望通过签约能实现标准化的合作流程,与更多台湾图书和发行机构加强合作,使台湾读者能够接触更多、更好的简体图书,而部分台湾繁体字书也可进入大陆市场。

可进入大陆市场。

据悉,浙江新华书店自2009年起就为台湾天龙书店供应简体图书,并率先开设了博库网台湾天龙分站。此后,双方在开设实体书店连锁店、优化升级购书网站、加强两岸出版文化交流等方面开展了广泛合作。

台湾天龙文创出版事业有限公司总经理沈荣裕说,近年来台湾图书市场总体销量下滑,但来自大陆的简体图书销量却表现良好。而且,目前简体图书在台湾市场所占份额还不是很高,未来仍有很大发展前景。

“来自大陆的简体字版儿童绘本内容丰富、价格优惠,尤其受到台湾家长欢迎。”他说,“计算机等理工科专业简体图书也很受台湾读者欢迎,因为台湾市场上同类书籍选择较少,而大陆往往率先出版相关简体字版图书。”

天龙书店台北店位于台北市重庆南路,这条路以“书店街”闻名。在经济不景气和网络书店的夹击下,这条有着六七十年历史的书街,从全盛时期的100多家书店到现在只剩下12家。 ■王爱华 何自力

研学游成洛阳旅游亮点

据新华社 “穿上汉服跟老师诵读经典,了解传统礼仪,感觉跟穿越了似的,很有趣。”13岁的王超说。

这是王超人生第一次体验穿汉服。就读于洛阳市伊川县鸦岭镇第一初级中学的他,平时主要通过书本和课堂了解中国传统文化。

“学校在山区,资源相对匮乏。这次组织70多名学生到市里的洛邑古城研学旅行基地,穿汉服、制作毛笔、体验河洛大鼓,寓教于乐,就是想带孩子们开阔眼界。”伊川县鸦岭镇第一中学校长张建伟说。

记者日前走访隋唐洛阳城明堂天堂研学旅行基地、洛邑古城研学旅行基地等首批被洛阳市文化广电和旅游局认定的“洛阳市研学旅行基地”时发现,随着暑期的到来,前来研学的青少年络绎不绝。

“以前,非遗传承只是手工技艺者一代一代之间的传承。如今,通过研学游,更多的人可以参与到文化传承中来,了解传统文化。”洛邑古城汝

阳刘文房四宝馆馆长、汝阳刘毛笔非遗传承人刘潇丹说。

不仅在旅行基地,洛阳市文物局等部门联合开展“我是小小考古学家”夏令营、洛阳博物馆推出暑期小志愿者培训班……多个公共文化部门也举办了各具特色的研学活动,进一步丰富青少年的暑期生活。

2019港澳青少年游学推广活动暨内地游学联盟大会24日在洛阳举办,多位与会嘉宾表示,研学游集知识、社会实践、新旅游产品为一体,让青少年在“知行合一”的过程中增长见闻,涵养人文素质,为“旅游+教育”找到了结合点,也让十三朝古都洛阳的历史文化真正“活”了起来。

“通过打造并推出系列研学旅游项目,满足不同层次、不同群体的青少年需求,研学旅游正在成为洛阳旅游发展创新的一大亮点。”洛阳市文化广电和旅游局局长胡大鹏表示,将加快研学旅行基地建设,推进研学旅行市场持续健康发展。 ■李文哲

记录时代

——国家图书馆收藏当代追梦故事

据新华社 蒙古族书法家斯琴毕力格“用蒙古文书法书写历史”,村党支部书记王光国“带领村子脱贫致富”,作家马毓敏“将微笑传给身边的每一个人”……70位追梦人的追梦故事,入选国家图书馆中国记忆项目的“我们都是追梦人——当代追梦故事征集计划”,并汇集成册。

在新中国成立70周年之际,国家图书馆中国记忆项目利用互联网和线下装置进行了此次以梦想为主题的公众记忆收集和展示活动。从6月2日到7月20日,“当代追梦故事征集计划”收集到近3000个追梦故事,上至百岁老人,下至孩童,来自全国23个省区市的追梦人讲述了他们多彩的追梦历程。这些故事不仅记录了各行各业的人们追求梦想、不断前行的亲身经历,更反映出

追梦人化困难为动力的新时代拼搏精神。部分追梦故事将通过“国家数字图书馆”APP的“记忆”栏目与公众分享。

“我们都是追梦人——当代追梦故事征集计划”是国家图书馆中国记忆项目收集个体记忆的一次新尝试。该项目以中国现当代重大事件、重要人物、文化遗产为专题,采集口述史料、影像资料等记忆资源并向公众提供服务,是国家图书馆履行记录时代、传承文明、服务社会职能的重要抓手。

据悉,今后中国记忆项目将选择更多主题,通过更多渠道,更广泛地开展公众记忆的收集,进一步拓展图书馆的文献保存和服务职能,主动吸纳和保存更大范围的记忆资源。 ■周玮

听见乡音记住乡愁 中国传统声乐艺术资源库初步形成

据新华社 7月22日,2019中国原生民歌节在云南省楚雄彝族自治州拉开帷幕。当日上午,由文化和旅游部民族民间文艺发展中心组织研发的“乡音——中华传统声乐艺术资源库与多屏点唱系统平台”正式发布,标志着中国传统声乐艺术资源库初步形成。

据介绍,“乡音”平台,是基于传统歌唱艺术与互联网科技融合发展的文化产业试验性项目,2018年入选“国家文化创意设计服务与相关产业

融合发展”支持项目,旨在建设一个以“听见乡音、记住乡愁”为主题,以传唱“家乡的歌”为核心内容,以KTV、IPTV、移动端为传播手段,以互联网市场推广为运营模式的民族音乐推广平台。

“乡音”平台已采集和汇聚全国各地各民族传统声乐艺术资源素材化数据3106首(段),包括民间歌曲1454首,戏曲、曲艺唱段1652个,初步形成中国传统声乐艺术资源库。音乐发烧友只需进入“乡音”平

台,就可以通过点击平台地图很快找到想要的曲目。

发布会现场表演了8个来自全国各地的国家级民歌类非遗项目和7个楚雄当地的民族歌舞节目。其中,彝族歌手非明荣演唱成名曲《一路唱到天安门》的实况录像被现场上传至“乡音”平台云端。除参与线下展演活动以外,“乡音”平台还在线上打造“中国原生民歌节”板块,通过KTV、IPTV、移动客户端等渠道,对“中国原生民歌节”展演节目进行推广。 ■张东强



近日,全国主流媒体“助力乡村振兴 聚焦大美上饶”新闻摄影采访活动在三清山金沙游人广场开幕。在为期三天的采访活动中,媒体记者们通过镜头关注上饶的乡村美景、自然风光、经济建设与文化发展,让更多的人领略上饶日新月异的变化。图为在天下第一进士村——海口村,“进士后裔”的女人们身穿鲜艳的旗袍,撑着浅蓝色的花伞,穿树林、踏石阶,慢步在古城墙上。 ■种楠 摄