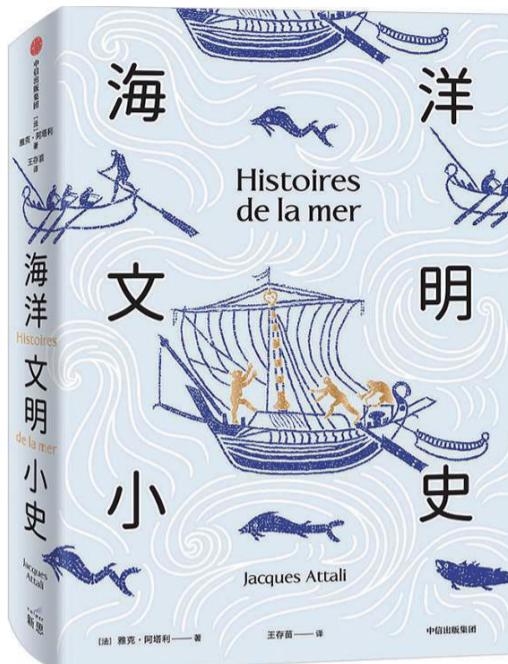


以敬畏之心认识海洋



《海洋文明小史》
雅克·阿塔利
中信出版集团

读懂海洋，才能洞悉人类历史。

全球百大思想家、连续四次任法国总统顾问的雅克·阿塔利，从海洋视角重新讲述世界历史，解读海洋在人类历史中的决定性作用。他的《海洋文明小史》，开启了跨越时空的海洋之旅。

(本文摘自书中内容，有删节)

海洋是这个时代的关键课题

海洋，就是我们这个时代的关键性课题。然而，它并未受到重视。

海洋离我们的日常生活很遥远，至少看似如此，因为几乎没有人生活在大海里。海洋遭受的威胁，也是我们难以察觉的；它的未来神秘莫测、不可捉摸。我们对它的探索也不够深入，人类更多地将探索足迹延伸到宇宙空间，而非海洋深处。

我们不了解海洋，敬畏之心便也无法谈起。我们掠夺海洋，污染海洋，甚至毁灭海洋，而我们自己也终将一同灭亡。

为什么会走到如此地步？部分原因是水母、海龟、鲨鱼这些海洋生物没有表决权，它们不会游行示威，也不会发动政变。

然而……

地球表面的71%由海水覆盖，覆盖总面积多达3.61亿平方千米。海洋中的水量有13.3亿立方千米，这样一个立方体的边长就有1000多千米。海洋是地球上大部分生物的栖息地。它对生命而言不可或缺：所有生物基本上都是由水组成的，尤其是人类。人体的70%都由水组成，在生命的最初9个月中都处于母亲腹内的液体环境里，且人体血浆的成分与海水成分非常接近。人类饮用的水全部来源于海洋，呼吸的氧气有一半都由海洋提供，摄入的动物蛋白也有五分之一来自海洋。海洋也在调节着气候：没有海水，气温至少会高出35℃。

通俗地说，自古以来，经济、政治、军事、社会及文化上的权力都属于那些善于掌控海洋与港口的人。那些极大改变了人类社会面貌的技术革新，大多都是在海上或是为航海而诞生的。几千年来，思想的传播、商品的流通、竞争与社会分工的形成均得益于海上交通。如今，海洋依然是超过90%的商品、数据与信息交流的中转站。未来，更是如此。

对于权力而言，海洋同样至关重要：昔日的众多帝国正是由于牢牢控制了海洋，从而能够登上野心之巅；而当它们失去对海洋的掌控时，帝国便开始衰落。所有的战争（几乎没有例外）都是在海上决定胜负的。意识形态上的每一次巨变，也都是通过海

洋得以实现的。我们也应该从这个角度来解读地缘政治学。

或许，与其说是宗教差异，不如说是水手与农民之间的差异将人们区分为两类：一类人善于开创商业世界，另一类人不擅长，或许也无意从海洋中汲取财富与自由。这就解释了为什么历史上的胜利者，无论是佛兰德、热那亚、威尼斯的天主教徒，还是荷兰、英国、美国的新教徒，都是沿海人；而败者，无论是法国、俄国的天主教徒，还是德国的新教徒，都是内陆人。

发出呼救信号的漂流瓶

我们必须明确海洋的重要性，尤其是我们已经知道它在人类的生存环境中起到最基本的生态调节作用。我们理应竭尽全力保护它。

然而，现实截然不同。海洋的情形每况愈下：与5万年前以采集为生、无忧无虑的原始人相比，现代人的行为要糟糕得多。鱼类资源遭到破坏，海洋中比例惊人的废弃物也在不断累积。海水的温度在升高，海平面也是如此。氧气在消失，生命也在逐渐消逝。

如今聚集着世界上三分之二人口的沿海地区，其中大部分地带未来都将不再适宜人类居住；海洋中的生命将越来越难以存活；在没有平衡机制出现的情况下，一些物种会加速消亡。

你能想象一个孩子明知毒死母亲后自己也难逃一死，却仍持续给母亲下毒吗？这多么荒唐，却正是人类如今的所作所为：人类是海的女儿，海赋予了人类生命，哺育人类成长，可她却拼命要杀死母亲，并且必会在毁灭海洋之前自行死亡。

我们能做什么呢？其实可以做的事有很多。

第一件可行之事，就是讲述海洋的历史。从宇宙诞生之初讲述到今天，以便人们了解它在人类历史长河中和生命延续过程中所发挥的重要作用。海洋史中，令人惊叹之处层见叠出。鉴于一切都在海上见分晓，海洋史与海洋视角下的人类历史紧密相连。而这两部历史中的一个，完全有能力终结另外一个。

一个满载着希望，向全人类发出呼救信号的海上漂流瓶，即为本书创

作初心的真实写照。只有我们人类，能够真正拯救自己。

海洋与陆地并不是敌对关系。相反，海洋及其长期以来的价值，必须依赖一种原生态、非工业化、透明且接近消费者的农业。在这方面，法国同样可以达到世界一流水平。

从更广阔的角度来说，海洋是人类身份的一面镜子。它是自然遗产的一个基本元素，我们仅仅是这份遗产的租用者而已。若要拯救海洋，人类必须彻底改变诸多领域的发展模式，其中甚至包括那些看起来与海洋并不相关的领域。

于是，我斗胆尝试写下一部新的“全球史”，这部历史考察了漫长的时间跨度和广阔的空间跨度，正如我在音乐、医学、教育、时间、所有权、游牧生活、乌托邦、意识形态、犹太教、现代性、爱、预言等其他主题上曾做过的尝试一样。

生命摇篮与死亡预兆

公元前6万年，地球上人种繁多，但总人口不到100万。人类依然过着四处迁徙的生活，他们从不在一处长期居住，最久也只有数月。有时，他们会海上航行，但也只是沿着海岸线前行。

对于这些早期的人类而言，海洋既是丰富的食物来源，也是危机四伏之处。天神爆发的怒火，也总是通过大海表现出来。温暖如春的海是生命的摇篮，寒凉如冰的海却是死亡的预兆。那时的一些人认为大海没有尽头，而且和陆地一样是平的；另一些人则认为大海的尽头就是悬崖峭壁。但无论如何，他们带着任何后来者都无法企及的胆量，越来越频繁地投身波涛之上。

他们不断积累航海和天文知识，这些知识与气象学、星相学和占卜都有内在的联系。海洋与天空是紧密交织的。出海远行的人必须深入了解星辰、风云、洋流、鱼群和飞鸟。我们可以从他们绘制的航海图中看出，这一时期的人类将他们收获的复杂知识代代相传。人们在出海前会举行赎罪仪式，祈祷，在迷宫般的树林边模拟海上航行，用动物或人来祭祀以及占卜吉凶，这些活动都是不可或缺的。人们登船时的情形，也会体现出水手与船长、船员与乘客之间的阶层差异。在广阔陆地上活动的游牧部落也是如此，同样存在社会阶层之别。

那时，早期人类多半在中国海、波斯湾以及地中海等平静的海面上沿岸航行，很少在潮汐汹涌、暴风雨频袭的大西洋上乘风破浪，若有，也仅限于短途的近岸航行。

灵长类动物最早的大西洋之旅大约始于3000万年前。现代人在太平洋上的首次航行距今大约80万年。晚期智人的首次航海旅行可能始于6万年前，地点则是在印度洋和太平洋沿岸地区。

晚期智人徒步穿越了阿拉伯半岛、伊朗、印度和中国，于6万年前远渡重洋，南下到达巽他群岛。那时，海平面还处于低水位时期。

不久后，他们又行至大洋洲。世界上最早的船只手绘图案就是在大洋洲发现的，年代与晚期智人到达大洋洲的时间相符。那是些2到8米长的小船，是晚期智人掏空树干后借助石制工具制成的。后来，他们离开大洋洲，到了菲律宾、印度尼西亚以及今天的泰国和马来西亚境内。

我们发现在这个时期，还有一些晚期智人从印度尼西亚的巽他群岛和中国南方地区前往澳大利亚。他们的后代就是今天澳大利亚的土著和新几内亚岛的巴布亚人。这类迁徙活动并不是没有可能，最近甚至还有人还原了相关历史场景：晚期智人借助燧石工具，使用木头和藤蔓作为原材料制成宽大的木筏。他们从帝汶岛出发，经过三次尝试，顺利在海上航行了两个星期后，在澳大利亚

的达尔文港成功登陆。

约4万年前，地球进入维尔姆（玉木）冰期，海平面下降了近60米，人类从现在的中国和西伯利亚地区徒步前往日本群岛。在日本神话中，龙神（即大津津见神）是一条可以变成人形的海龙，日本皇室也自称龙神的后裔。

我们在里海的岩石上发现了距今4万年的船形雕刻。也就是在那一时期，除去晚期智人之外的人科动物几乎全部灭绝。在冰期中，一部分人从非洲出发，步行2000千米到达南美，随后北上来到北美。岩石壁画上展示的就是这一场景。1.5万年前，他们在北美遇到了从堪察加半岛步行抵达阿拉斯加的人。他们随后沿海岸南下，大约公元前10000年前到达加利福尼亚，并且很有可能沿着南美东海岸步行直至巴塔哥尼亚。这种猜测被人们在智利南部绿石遗址的考古发现所证实。

公元前6000年左右，地球上的人口总数约为500万，人类社会经历了一次划时代的技术革新：南岛人的居住地区以及中国东南部出现了最早的帆船。南岛人因而得以穿行于各岛屿之间，中国人也因此开始在长江、黄河上航行。他们随后可能在一些小村庄居住下来，开始了最初的定居生活。

在中国，自公元前3000年，也就是传说中第一个王朝时代的前夕，东南部的聚居者再次跨海，定居台湾，并将其活动范围延伸至大洋洲。他们捕鱼、经商，出售的主要商品是盐。那时盐的使用已经非常普遍，人们大多用盐来保存海鲜。

公元前2000年起，南岛人再次掀起了航海技术大革新的浪潮。为了能够远航至菲律宾、马来西亚南部、印度尼西亚和澳大利亚，他们开始使用配有平衡杆的双体独木舟，这种双体独木舟能容纳60人，同时还可承载大量动植物。南岛人在澳大利亚发现了已经在那生活了5万年之久的原住民。

自公元前1000年起，斐济岛似乎成了他们远航的起点。他们乘坐看起来丝毫不起风浪的船只从斐济出发，登临萨摩亚、富图纳以及所罗门群岛，最后到达今天的法属波利尼西亚。他们甚至可能行至南美洲西海岸，这就解释了为什么这些地方的语言相通，而秘鲁人的游记中会写到波利尼西亚人。

做海洋的合作者，而非消费者

我希望这本书能让读者饶有兴趣地从另一个角度看待海洋，从而更好地了解它。希望我们不再以消费者的态度面对海洋，也不再做轻率鲁莽、不计后果的掠夺者，而是做一个合作者，一个注重互相尊重、互相吸引的合作者，带着惊喜的赞叹，以摆渡人毕恭毕敬的态度，服务于后世子孙。

愿人们能够承认这样一个事实，那就是：每个人的未来取决于他是否能够捍卫从海洋上获得启示而产生的价值观，即奋勇直前、敢为人先、勤于圆梦、深知生命短暂而好奇心不减、永远向世界敞开怀抱、永远团结博爱。倘若没有这些精神的指引，海洋和陆地上就都不会有人类生命的存在。

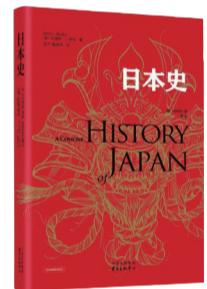
愿人们能意识到，国家的未来属于那些懂得将真正意义上的海洋及沿岸发展战略落到实处的人。落实这样的发展战略，不是为了继续对海洋进行掠夺，而是为了彰显其价值并保护这令人惊叹到不可思议的宝库，使子孙后代都受益无穷。

最后，愿人们能意识到，人类的未来取决于我们是否能够秉承谦虚谨慎的态度共同有效地管理海洋中稀有且珍贵的资源。在这些资源面前，我们是辛勤的园丁，但也只是匆匆过客。而地球也只不过是行驶于茫茫宇宙之洋上万千船舶中的一叶扁舟。



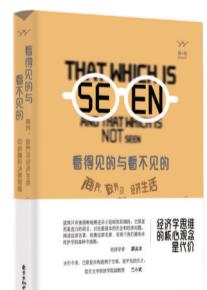
《品牌拍档》
作者:赵琼
出版社:东方出版中心

基于276份营销服务商评估资料，结合各赛道头部公司和品牌主深访，本研究提炼了营销格局及创新趋势，用七大主干道与下属新干线来还原营销生态格局，并围绕四大能力维度（经营、业务、创新、服务）筛选了作为行业基石的“20大公司”与代表行业创新风向的“50酷公司”。



《日本史》
作者:布雷特·L.沃克
出版社:东方出版中心

本书从经由考古遗迹追溯日本的早期历史开篇，随即探索了天皇宫廷的生活、武士阶层的崛起、国内争乱，与欧洲的邂逅，以及现代性和帝国的来临。通过将一个独特国家的壮阔历史，与今日的环境关切融为一体，沃克还以充满活力又通俗晓畅的笔调，重新讲述了日本何以摆脱第二次世界大战的灰烬，崛起为今日的繁盛之国。



《看得见的与看不见的》
作者:弗雷德里克·巴斯夏
出版社:东方出版中心

作者深入浅出，以破窗的故事为引子，指出了我们在政治经济决策中往往存在思维谬误，书中探讨的赋税、政府补助、公共建设、贸易保护主义、就业等问题对于今天人们的经济决策依然有启发作用。