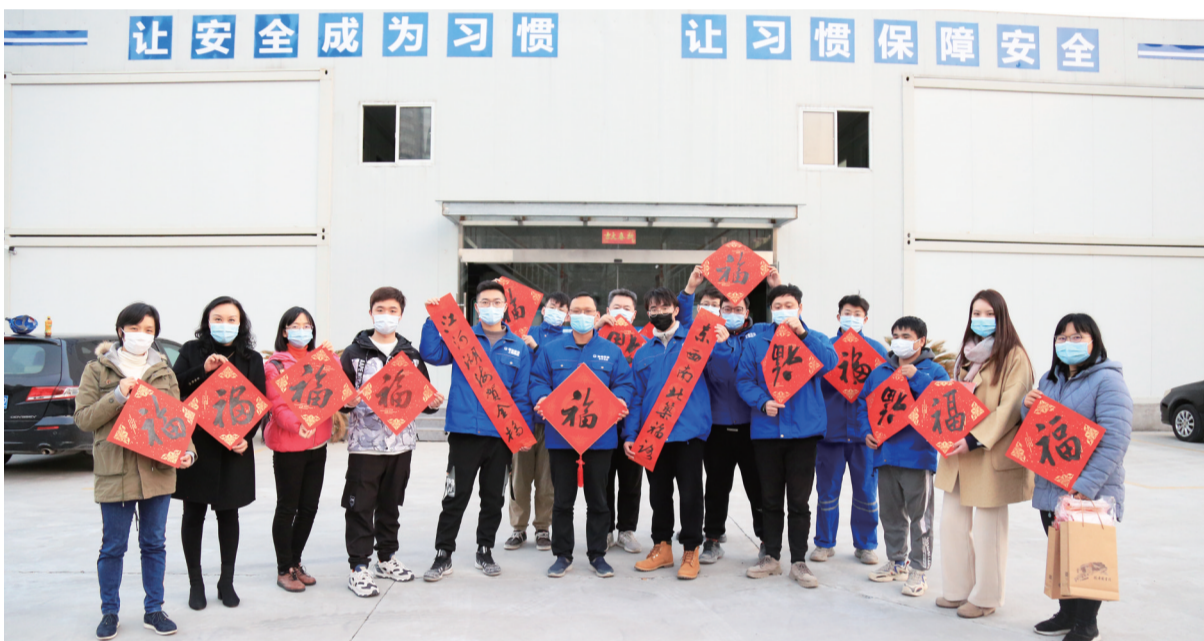




送“福”上门 翰墨飘香迎新春



■记者 王歆瑜 张允允 高靓

本报讯“无联不成春，有联春意浓。”春联，又名楹联，起源于桃符，以对仗工整、简洁精巧的文字来表达对美好的祈愿。

2月3日正是立春，杨浦区图书馆张卫东书法工作室为读者呈上了一场集楹联知识、楹联书法欣赏与现场书法创作于一体的线上新春特别活动。

直播中，张卫东分享了楹联起源、楹联常识、楹联书写规范、奇联欣赏等相关知识，带领线上读者一起欣赏了清代书法家赵之谦、胡澍、何绍基的部分优秀楹联书法作品，以及全国楹联书法作品展中的获奖作品。

一个小小的“福”字，要把它写好也是非常不易。张老师边写边讲解，通俗易懂的教学方法，让场内的学员和线上观众受益匪浅。

现场写就的热乎乎的春联和“福”字，则由图书馆工作人员送往隧道股份上海路桥公司淞沪路三门路立交工程工地，带给疫情期间留沪过年的外来务工人员。

“江河湖海架金桥，东南西北铸福

路。”为路桥工人专门写的对联，尤其受到工友们的喜爱，“一下子就有了年味。”正逢工友们回到宿舍，大家当场就把春联贴上门，感受这满满福气和春意。

1月26日中午，五角场街道社区文化活动中心携手腾讯众创空间(上海)开展了一场“迎新春、写春联”活动，为园区白领及慕名而来的书法爱好者们送上了一份虎年“福”礼。

“天增岁月人增寿，春满乾坤福满门。”“一帆风顺年年好，万事如意步步高。”……活动现场，红纸、笔墨，一应俱全，竹笔逆锋倒书非遗传承人沈彤也来到了现场，为大家送出一幅幅“福”字，独特的书写形式让年轻的创业者们叹为观止。

“火红的对联、喜庆的福字，感受到了浓浓的年味，也希望疫情能早日散去，新的一年能身体健康，万事如意。”领到“福”字的白领张女士激动地说。当天，来自五角场街道的社区书法家们挥毫泼墨。两个多小时的时间，送出了200余副喜庆、吉祥的春联。

2021年春节，许多外来务工人员选择留在上海过年。连日来，大桥街道社区

文化活动中心组织各居委为留沪过年的外来务工人员送“福”上门。

一张张喜庆吉祥、散发墨香的“福”字增添了年味，在传递节日祝愿的同时，也拉近了彼此之间的距离。“作为一名在上海的‘打工人’，感受到来自上海人民的温暖。”一位收到“福”字的商户告诉记者，“在这里过年，和在家乡过年一样温暖。等到春暖花开时，再找时间和家里人团聚。”

大桥街道天科党群服务站则与欧坚网络党建办、新华里居民区携手，在天科国际大厦一楼，开展了“墨香寄情”——写春联、送春联活动。

活动当天，新华里社区书画班的周元正老师一到现场，就忙活起来。

周老师不停地挥动手中之笔，热情地为白领青年们书写了一副副满载新春祝福的春联。有青年白领按捺不住“手痒”，亲自上阵，边写边向老师请教。“自己写春联，那才有年味！”一名白领边写边道。

挂春联、晒福字，红红火火、喜气洋洋。2020年是不平凡的一年，“翰墨飘香”为这一年画上句号，同时祝愿2021年开启新的篇章。



(本版图片由杨浦区图书馆、五角场街道、大桥街道提供)