

2021年杨浦区“安全生产月”启动

区应急局和区融媒体中心签署战略合作协议,打造多媒体宣传矩阵



杨浦消防的指战员们现场演示了火场救援和逃生的动作要领。

■记者 陈涛 文/摄

本报讯 5月31日,区安委办、区应急局在杨浦滨江举行2021年杨浦区“安全生产月”启动仪式。

启动仪式上,杨浦区应急管理局与杨浦区融媒体中心签署战略合作协议。根据协议安排,双方将充分发挥各自优势,打造多媒体宣传矩阵,

弘扬安全文化正能量,切实增强公众忧患意识、风险意识、责任意识和安全意识,为城市应急管理和安全生产工作营造良好的社会氛围。

据了解,活动期间,以加强疫情防控常态化条件下的应急管理、安全生产以及专项整治三年行动集中攻坚为重点,杨浦区域内的园区、区重点监管企业、集团公司、街道、委

办局,将开展包括事故警示教育、应急预案演练、安全文化宣传、安全知识竞赛等近200项安全生产主题活动,以提高全民安全素质、增强民众参与意识。

区各街道和区属集团公司分管负责人,区工贸、危化重点监管企业和产业园区的相关负责人等共计100余人参加启动仪式。

夏天预防病媒生物侵扰小技巧

定期打扫是关键,食品保存注意密封,垃圾分类投放很重要

■记者 陈涛

本报讯 随着夏季的到来,本市进入传染病易发时期。杨浦区爱卫办日前在杨浦滨江开展夏季爱国卫生运动主题宣传活动,向广大市民群众宣传夏季预防病媒生物侵扰小技巧。

“夏季如何预防蚊虫叮咬和老鼠蟑螂出没”是市民最关心的问题。“蚊虫滋生最主要的原因就是环境卫生脏乱差。”区爱卫办工作人员汪莉萍回答道,“定期打扫卫生是关键。要定期疏通屋顶天沟和房屋四周沟渠,保持水流畅通,比如清除洼地、废旧轮胎、缸

罐、桶、瓶、花盆等小容器中的积水。”

食品正确保存,也是避免蚊虫滋生的有效途径之一。如果食品在保存时未做到密封,那么,在炎热的夏季,食品就很容易变质腐烂,这样一来,蚊虫就自然生成,到时候想灭掉就困难了。

垃圾在存储和转运过程中,也是蚊虫滋生比较活跃的。汪莉萍提醒广大市民群众,存储垃圾时,一定要注意密封,投放时要做到分类投放、日产日清,并及时冲洗垃圾箱。

活动现场设健康咨询和病媒生物防治咨询两个展区。在健康咨询

展区,医生帮市民群众量血压,解答健康问题。在病媒生物防治咨询展区,工作人员向市民群众分发病媒生物防治传单和预防蟑螂出没的药物。

据了解,在为期7个月的爱国卫生运动中,杨浦区将从“讲究卫生、清脏治乱、防制四害”入手,动员3600余名志愿者参与活动,动员600余个居住小区、500余家单位开展活动,并将在90余个公共场所开展健康宣教和卫生陋习劝阻,在160余条街道的沿街门店开展环境整治,计划出动除害专业人员800余人次、控制蚊蝇孳生地1000余处。

致公党杨浦区第五次代表大会举行

(上接第1版)充分发挥自身优势,积极建言资政、广泛汇集共识,主动推介杨浦、宣传杨浦,吸引更多归侨侨眷、留学人员到杨浦投资兴业、创新创业,为杨浦各项事业发展献计出力。要更加有力地加强自身建设。切实抓好自身建设特别是领导班子建设,探索 and 深化区校合作共建机制,注重吸收参政议政需要的复合型人才,打造适应新时期新要求的高素质参政党。

台盟杨浦区委主委庄峻斐代表

区各民主党派、工商联致贺词。大会审议并通过了致公党杨浦区第四届委员会工作报告和第四届委员会监督委员会工作报告。

大会选举产生了致公党杨浦区第五届委员会,丁浩员、王少平、史霖、李麟学、江波、吴伟、林思劼、赵婕、徐雯、崔世平当选为致公党杨浦区第五届委员会委员。

在随后召开的致公党杨浦区第五届委员会第一次全体会议上,李麟学当选为致公党杨浦区委主委,王少平、赵婕、丁浩员当选为致公党

杨浦区委副主委,崔世平被任命为秘书长。

大会向黄惠敏、任明慧、沈小娟等离任委员宣读了致敬信,感谢他们多年来为杨浦致公事业作出的贡献。大会审议通过了中国致公党上海市杨浦区第五次代表大会决议。

致公党上海市委组织部、中共杨浦区委办公室、区委统战部、同济大学统战部、上海财经大学统战部、杨浦区各民主党派、工商联、区侨联、区侨办负责同志及致公党党员代表等共70余人参加大会。 ■记者 张蓓

标本兼治 健全水污染防治常态化机制

(上接第1版)进一步呵护好、利用好、开发好滨江水环境、水资源,打造城水相融、人水相亲的杨浦水生态名片;以“新江湾城生态清洁小流域”建设为重要抓手,加强水系治理、优化生态景观,努力打造水环境治理的样板和示范。

谢坚钢指出,要显青山绿水之效。责任要再压实。各级河长、湖

长要切实扛起责任,以身作则、以上率下,真正把河巡起来,把岸管起来;各部门、各单位要层层传导压力,确保责任到人、责任到位。合力要再强化。河长办要督促相关部门认真履职,加强与兄弟区的沟通协调,推动跨界河湖协同治理、长效共管;各成员单位要主动跨前、协同配合、同向发力,切实担负起各自的责任;要充分发挥民间河长巡

河护河“千里眼”和“侦察兵”的作用,形成永不停歇的大督查、永不落幕的大整改。手段要再创新。充分发挥“一网统管”优势,结合网格化管理,推动河湖治理“日常问题工单化、疑难问题清单化”;发挥好社会监督作用,切实发挥人民建议征集等机制作用,搭建更多共商共议平台,用好群众的智慧和力量,合力打好治水护水的人民战争。 ■记者 张蓓

杨浦又一国家级产业园:“水丰汇”国家数字传媒产业园开园 助推城市数字化转型

■陈涛 宗禾

结合中国近现代新闻出版博物馆、138街坊云工场等区域规划,上海出版印刷高等专科学校联合上海杨浦滨江投资开发有限公司、上海杨树浦数字传媒产业发展有限公司,依托水丰路38号、45号、48号等载体,共同打造的“水丰汇”国家数字传媒产业园,5月31日正式开园。

“水丰汇”国家数字传媒产业园是杨浦区着力打造的“双创示范基地”项目之一,也是“数字出版技术创新产业中心”和“水丰路创业创新街区”项目建设的重要载体。园区将瞄准数字中国的美好未来,创新体制机制、优化资源配置、汇聚多方合力,畅通人才成长路径,助力杨浦“四高城区”建设。

汇聚资源,构建数字产业生态体系

“水丰汇”国家数字传媒产业园旨在打造一块具有行业特色,国内知名、国际一流的国家级数字传媒产业的“试验田”。

围绕“数字经济”,园区引进了一批涵盖新闻出版、文化创意、电子竞技、人工智能、大数据等新兴产业,建立起数字印刷交流中心、数字出版与版权交易平台、动漫游戏电竞综合馆、数字文化创意中心、数字影视摄制中心、人工智能应用中心等服务平台,引进了国内多个垂直类机构,紧密封接数字行业,构建起完善的数字产业生态体系。

开园仪式上,上海出版印刷高等专科学校、上海杨浦滨江投资开发有限公司、上海四维文化传媒股份有限公司签署合作协议,共同打造“水丰汇”国家级数字传媒产业园。

为激发空间载体的强大动能,园区巧用“共建共享”价值机制,依托学校专业,聚焦数字出版、数字印刷、数字电竞、数字影视、数字文化创意、人工智能与大数据六大行业,以横向课题的教学实践形式,促进企业、学校与个人的三方共生,加快知识、信息与数据的流通,加快文化、知识和技能的积累,提高生产和服务的能力。

“三方协同”(政学企)、“三区联动”(园区、校区、社区)、“三生融合”(生产、生活、生态)的模式优势,让园区形成自我更新系统,加快数字传媒产业生态的结构性升级。

在完成“水丰汇”数字传媒产业园建设的基础上,“三方协同”(政学企)将继续完善环版专文化创意产业带,推动数字街区的建设。

目前,园区正在规划建设水丰路48号全产业链影视基地,聚焦数字文化产业的新业态、新模式,以期促进人才培养质量的提高以及就业岗位与专业对口率的上升。

记者了解到,近年来,在大力推进建设环版专文化创意产业带的过程中,上海出版印刷高等专科学校先后搭建了大学生数字传媒创新创业基地、国家新闻出版署校企合作实践育人基地(四季广场)、上海高校实践育人创新创业基地联盟——“汇创空间”三个服务型平台。

打造数字文化街区,“最美的书”展厅亮相

开园当天,“最美的书”展示厅亮相“水丰汇”二楼,以实物、视频、图片等向观众呈现“最美的书”设计理念,并运用透明书库等形式展示历年获奖的130余册中国“最美的书”。

水丰路数字街区毗邻中国首座新闻出版类专业博物馆——中国近现代新闻出版博物馆,“最美的书”正是双方携手在“水丰汇”国家数字传媒产业园区内建设的常设展厅。

据介绍,“最美的书”是上海市新闻出版局于2003年创设的书籍设计年度评选活动,已成为中国文化界的知名品牌,也成为中国优秀图书设计和优秀设计师走向世界的重要平台。

展出中的近两年部分“最美的书”:《植物先生:二十四节气植物研学课》是作者袁明华介绍应时而生的二十四种植物的一本散文集,既有硬核植物知识的介绍,又有感时花溅泪的诗情画意,是一部赏心悦目的美文集。在纸张设计上,设计师深入到中国手工纸主产地——安徽泾县完成了24种植物纸张的研发。

《沂蒙田野实践》是一本有关李艾霞于2018年夏天在沂蒙山区所做的儿童艺术教学实践绘本,也是她与9名大学生以及沂蒙的22名孩子一起的创作产物。书籍中,透明文件袋承载着艺术实践的全部成果:耳朵书、蝴蝶书、大海报、一封信。书籍针对儿童和盲人阅读选择了偏硬的纸张。书籍中的设计元素均来自于儿童的绘画元素。

《骨科小手术》一书外封装帧用白色皮肤肌理的细纹纸包裹大红色触感纸。书脊处分层模切出流线型,用细线串连,意象伤口切开又缝合的过程。编排设计上,把68种小手术分为10大类,每一类都附X光片和手术笔记,每一种手术按术前、术中、术后分别设置为白色、红色、淡红色不同页面主色。编辑设计选用小开本,180度平展翻阅,配活页光片和人体骨骼全图,手术全过程可视化。

据了解,今后每年评选出的“最美的书”也将落户“最美的书”展示厅,为观众提供一个欣赏书籍设计艺术之美的窗口,为专业工作者提供一个交流和学习的平台。同时,园区也会定期面向街区群众开展多样化人文活动和服务。

解读各阶段主旋律的不同精神内涵、价值导向以及审美特征

“小故宫”悦音书话上新

■记者 王歆瑜 通讯员 张燕

本报讯 “劳者歌其事,饥者歌其食”,歌是人类生活的百科全书,是历史的真实写照。

2021年是中国共产党成立100周年,杨浦图书馆“悦音书话”音乐普及活动日前联合上海市古凡交响乐团,特别策划推出“唱响中国共产党100年主旋律”红色音乐文化系列活动。

活动主讲嘉宾、资深音乐媒体人徐冰,从中国人民站起来、富起来、强

起来的不同历史时期中,由人民大众耳熟能详的主旋律出发,选取《东方红》《在希望的田野上》等具有经典性、艺术性和群众性的优秀歌曲,解读中国共产党成立以来各阶段的主旋律所体现的不同精神内涵、价值导向以及审美特征。

左边音乐,右边阅读。歌曲背后的故事感人至深,古凡交响乐团声歌总监宋雨炜、特邀青年歌手赵思雨的现场演唱更是打动人心,加上珍贵视频资料的导赏,带领读者们一起体味中国共产党百年主旋律。