

用“好故事”架起连心桥

时事聚焦

“启航梦想,见证奇迹”——在中国共产党成立100周年之际,在中国共产党的诞生地上海,在这个特别的时空里读这八个字,或许能读到一种连接。

这里有历史与未来的连接,也有中国与世界的连接,而上海这座城市本身就是中国连接世界的枢纽、世界观察中国的窗口。在今天这个变动的世界里,连接显得尤为可贵,也尤为急需。近日举办的“中国共产党的故事——习近平新时代中国特色社会主义思想在上海的实践”特别对话会,正是一种特别的连接方式:用真实的故事、可信的故事、可感的故事来架起连接之桥,促进思想的交融、心灵的沟通。

半个多月前,习近平总书记主持中央政治局第三十次集体学习,对下大气力加强国际传播能力建设作出全面部署。总书记特别指出,要加快构建中国话语和中国叙事体系,用中

国理论阐释中国实践,用中国实践升华中国理论,打造融通中外的新概念、新范畴、新表述,更加充分、更加鲜明地展现中国故事及其背后的思想力量和精神力量。要加强对中国共产党的宣传阐释,帮助国外民众认识到中国共产党真正为中国人民谋幸福而奋斗,了解中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好。

置身世界百年未有之大变局和中华民族伟大复兴战略全局,广泛而有效地宣介中国主张、中国智慧、中国方案,无疑是当下的重要任务。宣介要广泛,意味着应当用大多数的力量来面对大多数,最大程度地展开对话、促进沟通、增进共识,尽最大可能做大平台、做好通道;要有效,则应当用最真实、具体、鲜活的事例去说服、去打动、去回应偏见,用实实在在的有说服力的内容来激浊扬清、赢得尊重,进而真正做大“朋友圈”。

讲故事是一种方法,也是一种能力,是一门需要不断实践、不断锤炼、不断提升的艺术,既需要善于挖掘提

炼,也需要善于表达阐释。也正如总书记所强调的,应当“既开放自信也谦逊谦和,努力塑造可信、可爱、可敬的中国形象”。这是讲述的艺术,更是一座城市、一个国家、一个民族立身处世的应有姿态。

作为党的诞生地,作为一座承载特殊使命的光荣之城、奇迹之城,上海的奋斗征程,本身就蕴含大量生动鲜活的故事,尤其是党的诞生地的故事、人民城市的故事、改革开放的故事、百年征程走下的足迹、留下的故事,标注了这座城市的特殊身位,并为当下实践不断提供着启示。

“上海故事”,是“中国故事”的一个缩影。要真正讲好故事,需要展现出坚定的信念和遵循,特别是对开放大勢的坚定不移,对城市品格的坚定不移,对人民立场的坚定不移,对构建人类命运共同体的坚定不移。而讲故事,也不仅仅是讲出过去的故事,更是在实践中续写今天的故事,演绎未来的故事——最生动的故事,一定来自最真实的实践,实践启航梦想,实践见证奇迹。(来源:解放日报)

织就更严密的急救保护网

■尹双红

普及急救知识,完善急救体系,事关人民群众生命健康。不久前,中国红十字会总会联合教育部印发《关于进一步推进学校应急救护工作的通知》,推进学生应急救护知识技能普及行动;交通运输部等八部门联合印发《关于推广普及交通医疗急救箱伴行计划的指导意见》,力争“十四五”期间逐步在交通运输客运站普及配备交通医疗急救箱。相关政策的接连出台,有助于进一步提升急救意识,普及急救知识,加快在全社会织就更严密的急救保护网。

掌握基本的急救知识,意味着能够在关键时刻争取宝贵的生存机会,对每个人都有重要意义。现实中,存在一种认识误区,认为发生意外事件的概率太小,急救知识用不到。然而,急救知识之所以重要,正是因为意外往往突然发生,而急救的机会窗口稍纵即逝。近年来,儿童被食物卡住、面临窒息危险,通过“海姆立克急救法”得到及时救助的新闻不时出现;在公共场合突然晕倒,被熟悉胸外按压急救技术的路人施以援手的新闻也偶见网络。这提示我们,面对突发意外,专业的救援力量抵达往往需要时间,在此之前能否运用相关急救知识、提供妥善的应急救助,至关重要。

建立完善的急救体系,扩大急救设备覆盖率是重要举措。当前,我国多个城市已经加快在重要场所配置自动体外除颤器(AED)等急救设备。比如,深圳、南京、徐州等地的地铁线路已经实现AED全覆盖,每个站点至少有一台。急救设备的推广覆盖意义重大,熟练的急救技术同样不可或缺。此次出台的两份文件都强调了加强急救技能培训。《通知》明确提出将应急救护培训融入教学教育活动、课堂教育与课外实践,将应急救护知识技能纳入学生军训;《指导意见》将“分级分批启动客流密集交通运输场站的人员应急救护技能培训”列为工作目标,体现了对实际应用能力的重视。从校园到公共交通场所,从硬件设施配备到技能水平提升,我国应急救护工作正稳步推进。

健全的急救体系关系到每个人的生命健康。《健康中国行动(2019—2030年)》将居民掌握基本的急救知识和技能列为行动目标之一。加快实现这一目标,需要进一步将急救知识的普及对象从重点群体重点行业扩展至全社会,让每个人既能做好自身健康的第一责任人,也能在关键时刻帮助他人。(来源:人民日报)

让文物“活”起来

■方翔

上周末,迄今为止有铭青铜鼎中最大的两件——大盂鼎、大克鼎亮相上海博物馆的“鼎盛千秋——上海博物馆受赠青铜鼎特展”。本次展览展出自殷商晚期至春秋战国时期的有铭青铜鼎21件,均为上海博物馆1952年成立以来,社会各界人士的慷慨捐赠。

如果直接告诉孩子“一言九鼎”是什么意思,他可能很难理解。但是如果你站在一件青铜鼎边上告诉他,让他感知鼎的高大和厚重,他就会容易接受,这就是文化的力量。潘氏家族捐赠的大盂鼎、大克鼎,与现藏台北故宫博物院的毛公鼎合称为“海内三宝”,他们的故事堪称中国文物天地最壮美、最瑰丽的诗篇之一。

博物馆仅有硬件设施并不值得骄傲,关键是要让文物“活”起来,呈现出文化继往开来的发展与辉煌。展品不是冰冷的,它有着前人的技巧和智慧,也蕴涵着今天的内涵和价值。一个好的展览,关键要找到与当下的契合点,并发现与观众的情感共鸣之处,加上精心设计,让参观者有

意义、有趣味地分享这份文化自信的韵味与魅力。

博物馆生存与发展的主要目的并非经济产出,而是生产、传播知识,基于展品资源培养教育和创新价值。博物馆不仅仅是人们参访的建筑实体,更重要的是要拥有影响力,从而成为引领文化话题、成为更广泛的文化讨论和文化理解的代言人。

今天,博物馆与城市和文化的关系越来越紧密,拥有巨大的机遇,也充满责任。全球各大城市的博物馆都在寻找自身的新角色、新责任和新期望,努力助推城市的发展,并致力于与其所在城市的形象发生联系,因为博物馆不仅为今天的城市记录过去,也为未来的城市保留今天。

从这个角度来说,“鼎盛千秋”的意义不仅在于大盂鼎、大克鼎的再度聚首,而是从这21件有铭青铜鼎中,读懂上海这座城市文化影响力,而这也是城市吸引力、创造力、竞争力的重要体现,并将成为“讲好中国故事,传播好中国声音”的重要路径之一。(来源:新民晚报)

在上影节看到世界文明

■朱光

近日在上海影城看了此次上海国际电影节里一部德国人拍摄的说着意大利语和英语的纪录片《走进乌菲兹》。乌菲兹,是意大利美第奇家族创建于1561年的美术馆,位于佛罗伦萨,藏有代表文艺复兴最高艺术水准的画作、雕塑等。该片在介绍馆藏佳作的同时,也展示了美术馆是如何运营的——相当一部分资金源于募捐。当负责募捐的工作人员谈及自己的工作,别人总会问:“我为什么要捐钱给意大利?”她答:“你不是捐钱给意大利,而是捐款修复、保护世界文明的基石。”

连日来,上海国际电影节为我们打开了一扇迈向世界文明的大门。在这里,我们随着“一带一路”沿线国家电

影,了解了丝绸之路上璀璨多样的文明发展脉络、文化历史积淀。法国纪录片导演克里斯·马克的三部短片《北京的星期天》《西伯利亚的来信》《以色列建国梦》,既有生机勃勃的北京社会图景,也有西伯利亚散文诗般的复古幽默,以及以色列建国后跌宕起伏的12年。上影节把这位法国导演眼中的三个国家的社会风土人情,集纳在同一场电影放映中,汇聚了东方古国文明的当代表达,以及东罗马帝国推进到以色列这一地理位置后,带来的宗教、民族、文化的交融与冲突……

在上影节,可以看到世界文明的来路,以及当今世界文明的版图。我们不仅仅是在看电影,我们是在看世界。(来源:新民晚报)



全球第一

新华社记者从6月17日开幕的2021世界显示产业大会上获悉,2020年,我国新型显示产业全年直接营收达到4460亿元,产业规模位居全球第一。

■新华社 王琪

让通识教育结出更多硕果

■周叶中

致天下之治者在人才,成天下之才者在教化,教化之所本者在学校。未来,知识的更迭将更加迅速,社会分工的日益细化要求有更加专业的知识,同时,各种复杂的问题需要更加全面的视野来进行分析和解决。因而,实现通识教育与专业教育相融合,成为众多高校推进高等教育高质量发展的自觉选择。近些年来,众多高校在通识教育的课程体系构建、课堂教学改革和制度创新等方面积极探索并有所建树,但还需进一步深化,结出更多硕果。

立德树人是教育的根本任务。习近平总书记任清华大学考察时强调:“我们要建设的世界一流大学是中国特色社会主义的一流大学,我国社会主义教育就是要培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。”一流大学建设要坚持党的领导,坚持马克思主义指导地位,全面贯彻党的教育方针,坚持社会主义办学方向,抓住历史机遇,紧扣时代脉搏,立足新发展阶段、贯彻新发展理念、服务构建新发展格局,把发展科技第一生产力、培养人才第一资源、增强创新第一动力更好结合起来,更好为改革开放和社会主义现代化建设服务。如果说专业教

育的目标是“育才”,那么通识教育的旨归则是“育人”。推进新时代中国大学的通识教育,必须牢牢抓住人文精神、科学精神和中国精神三个着力点。

人文精神是教育的灵魂。教育不仅要有专业目标,也应包含人文精神,如此才有利于整个社会的进步。中国有着悠久的人文教育传统。自强不息的精神、厚德载物的襟怀、崇德尚义的观念……传统文化的人文之光烛照中华民族数千年,今天依然给予奋进新征程的我们温暖与力量。教育是人的教育,大学教育必须以人为本,发扬人文精神。而作为大学教育的重要组成部分,通识教育理应为促进学生在人生境界提升、理想人格塑造、自我价值实现等方面提供更多助力。

科学精神是推动社会进步的强大力量。一个国家繁荣富强、一个民族进步兴盛,离不开科学精神的滋养。弘扬科学精神、传播科学思想、倡导科学方法,是通识教育的重要任务之一。在大学培育科学精神,应当引导学生通过学习自然科学发展中形成的优良传统、认知方式、行为规范和价值取向等,成为尊重事实、尊重规律、按规律办事的人,成为追求理性与实证、探索与创新的人,成为

求真理、悟道理、明事理的人。与此同时,科学精神的培育,当与人文精神的培育相辅相成、共同发展。

中国精神是凝心聚力的兴国之魂、强国之魂。习近平总书记强调:“实现中国梦必须弘扬中国精神。这就是以爱国主义为核心的民族精神,以改革创新为核心的时代精神。”对于通识教育来讲,无论是培育人文精神,还是孕育科学精神,最终都应该落脚在厚植中国精神上。当今世界,百年未有之大变局正加速演进,我国正处在实现中华民族伟大复兴的关键时期,通识教育理应结合党和国家各项事业取得的历史性成就、发生的历史性变革,传承弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化,积极引导广大学生自觉弘扬中国精神,主动承担起中华民族伟大复兴的历史使命。

为党育人、为国育才,高等院校必须推动通识教育走深走实。坚持育人和育才有机统一,紧紧抓住人文精神、科学精神和中国精神三个着力点,以中国精神统领人文精神与科学精神,高校教育方能使学生博学于精,培养质量。(来源:人民日报)