

# 从“精神之源”汲取不竭力量

## 时事聚焦

一百年,一个特殊的节点,一个特殊的交汇点,一个特殊的新起点——

7月1日,中国共产党用隆重而庄严的方式庆祝了自己的百年华诞,并发出新时代的庄严宣告:“我们实现了第一个百年奋斗目标,在中华大地上全面建成了小康社会,历史性地解决了绝对贫困问题,正在意气风发向着全面建成社会主义现代化强国的第二个百年奋斗目标迈进。”

正如习近平总书记所说,这是中华民族的伟大光荣,是中国人民的伟大光荣,是中国共产党的伟大光荣。而伟大光荣,不只属于过去,更应开启未来。这是一个令人骄傲的时刻,更是一个催人奋进的时刻。这样的时刻,全体中国共产党人,全体中国人,要向前看,也要回头看,去回望出发的起点、精神的源头。

“一百年前,中国共产党的先驱们创建了中国共产党,形成了坚持真理、坚守理想,践行初心、担当使命,不怕牺牲、英勇斗争,对党忠诚、不负人民的伟大建党精神,这是中国共产党的精神之源。一百年来,中国共产党弘扬伟大建党精神,在长期奋斗中构建起中国共产党人的精神谱系,锤

炼出鲜明的政治品格。历史川流不息,精神代代相传。我们要继续弘扬光荣传统、赓续红色血脉,永远把伟大建党精神继承下去、发扬光大!”

庆祝中国共产党成立100周年大会上,习近平总书记首次正式提出“建党精神”,并作出明确的定义和阐释。百年大党在百年华诞之日,用这样的方式,表达对历史的庄重敬意,和对未来的坚定决心。

“我们走得再远,都不能忘记来时路。”同时,也只有牢记来时路,我们才能走得更远。中国共产党站在伟大辉煌的今天回望起点,百年的沧桑巨变,强烈的对比和反差,更映射出开路者的胆识和勇气。那是一群心怀理想、心忧家国的人,更是一群追寻真理、探寻大道的人,是立志于在黑暗中射出一道光,在荆棘中闯出一条路的人。百年历史,曾有九死一生,曾有大浪淘沙,曾有奋起直追,曾有关键决断。一次次的考验淬炼出了一个伟大的党,也淬炼出了一段光辉的历史足迹,而这背后延续始终的,正是先驱们留下的精神力量。

中国共产党没有任何自己特殊的利益;中国共产党人将“求达于真理”视为“最高理想”;中国共产党人所做的一切,就是为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴。历史见证,真正的共产党人,愿意随时为理想牺牲一切,愿意视真理为无上目标,也

愿意把全部身心交给人民。他们经得起考验、扛得住诱惑、抵御得了一切形式的侵蚀。这是中国共产党人植根深处的信念和意志、信仰和初心;也正是因为信仰弥坚、初心不改,“从无到有”“从弱到强”“从黑暗到光明”的奇迹才得以书写。

一百年后的今天,中国不再受人欺辱,中国人有了自己的道路。前进的方向已然明晰,光明已经照遍神州,今天未必有当年那样的血雨腥风,但新的风险挑战仍会不期而至。从“站起来”到“富起来”到“强起来”,高度愈高,挑战也愈大,愈加需要不同寻常的努力。这些努力很复杂,却也很简单,一切终究归到这32个字——“坚持真理、坚守理想,践行初心、担当使命,不怕牺牲、英勇斗争,对党忠诚、不负人民”。

上海是党的诞生地,是中国共产党人的初心始发地。这里见证过建党精神的孕育、产生和发展,更直接接受着建党精神的洗礼和滋养。这是一种穿透时代的力量,这种力量,促使历史一次次选择上海,也让上海一再创造历史。今天,这座城市需要创造新的奇迹、展现新的气象、书写新的历史篇章。重回源头,重温来路,终究是为了更好地出发,为了在一个变动的时代里坚守那些植根深处的价值,为了真正做到初心不改、信仰如磐。(来源:解放日报)

## 魅力上海“文”采飞扬

■华心怡

大美,不止皮相,更在风骨。言上海大美,物丰华,人玲珑,更有一桩——“文”采飞扬。文化的绵延,总脱不开回望、承接、融创,光大,继而远眺,方可生生不息。而在此过程中,没有包容、勇气与担当,是难以以为继的。物换星移,不曾更改的,是上海文化艺术对这座城市和城中人的滋养,在不同的时代,生出各自的华彩。而今,上海的人文魅力,你又见识了几分?

上海的人文魅力,在乎冷与热之间。日前,名声在外的艺术家沈伟受上海国际艺术节之邀,携原创作品——浸入式整体艺术品《融》,在上海西岸梦中心·穹顶艺术剧场演出。摄影、绘画、文字、物件、影像、舞蹈融为一体,这样的表现形式,很新、很潮,也很冷门。《融》在上海,却有一票难求的效应。沈伟并不感到吃惊:“我一直相信上海观众的接受能力和品位眼界,在上海,你可以探索艺术的无限可能。”《融》只是冷门类在上海热演的其中之一。两年多前,时长8小时的史诗话剧《静静的顿河》“流”进上海。一台严肃题材的戏剧作品,一个没有大腕明星和网红演员的年轻俄罗斯剧团,上海观众给出他们的态度——一票难求售罄、首演前半小时该剧周边销售一空。冷门不“遇冷”,上海的品鉴力给了好作品足够的信心。

上海的人文魅力,在乎精与广之间。一方面,精品不断,佳作云集,上海市民越来越“挑剔”了。克劳德·莫奈是印象派的旗手,他的《日出·印象》作为印象主义绘画的开山之作,至今仍引人倾倒,这幅原作150年来首次登陆中国,自去年就来到上海展出,为了看“日出”,人们排队到日落。世界话剧界的“大牛”是英国皇家莎士比亚剧团,芭蕾舞的“冠绝”要数马林斯基,交响乐的指挥大师最佳之一为祖宾·梅塔……每一座文艺的高塔,塔尖上的那颗明珠,上海都有幸饱览。另一方面,亲身体验,广而为之。3月,市群艺馆微信公众号上的近1200个市民

艺术夜校总校及分校的春季班名额,5秒钟内就被抢空。大家留言:千万不要免费。从街舞、爵士舞到咖啡美学、香道体验,再至尤克里里、箱鼓……市民参与的热情之高、兴趣之广,可见一斑。文化活动,成为越来越多人的精神追求。

上海的人文魅力,还在乎守正与开拓之间。无论是中国“百戏之祖”昆曲,还是被称为国粹的京剧,其舞台上的中坚力量在寻找破圈可能时,几乎无一例外地保持着清醒的头脑:根基不能丢。张军的昆曲混着摇滚;史依弘一人唱遍四大流派;王珮瑜走进校园推广京剧,这些上海艺术家都表达过相似的观点:在奔跑之前,先得走得扎实。

开拓,也在时代催生的新领域。根据5月发布的《上海文化发展系列蓝皮书(2021)》,2020年上海文创产业总产出20404.38亿元,其中互联网和相关服务业增长18%,软件和信息技术服务业增长12.5%,游戏业增长50%,网络文学销售收入增长37.5%。电竞产业是尤为醒目的新兴业态,正推动上海占据国际游戏盛典和举办电竞比赛的核心地位。去年,直面重重困难,上海成功举办英雄联盟S10大赛,拳头游戏全球CEO尼克拉·洛伦特直言:“只有上海,也只能是上海,能在疫情之下如此出色地呈现这样一届‘所向无前’的尖端赛事。”所向无前的,其实也是上海的追风速度。

一座城市,没有了文化,便也没有了灵魂,没有了精神。文化要素是综合竞争力的核心要素,此时此刻,此地此景,旧的,新的;本土的,舶来的;曲高和寡的,连接地气的……上海这座文化大“码头”,努力成为更多文化内容、文化现象的“源头”,并掀起一浪又一浪影响中国乃至世界的“潮头”。魅力上海,“文”采飞扬,因为我们拥有一颗热爱生活、热爱生活的赤诚之心,真善美勇,便是大写的软实力,亦为真正正正的伟力。(来源:新民晚报)



7月1日,上海黄浦江畔上演灯光秀。

■新华社记者 王翔摄

## 重返1921 回答今天的青年之问

■王彦

导演黄建新说,执导电影《1921》要阐述心头一直萦绕的两个点,这也是他在《建党伟业》之后想要更深入求索的细节。

毛泽东年轻时曾说过,如果我们要有坚强的信念,能够发动人民,我们用40年,甚至30年的时间就可以改变中国。实际上,从1921年到1949年,那一群人只用了28年便教日月换了新天。他们为什么能做到?20世纪初叶,中国社会大大小小的政治团体超过2000个。那么多组织,为什么偏偏是年轻的他们能够开天辟地?

《1921》首映后,许多人的观后感里有个词高度重复:青春。

青春固然与年龄相关。1921年,那是一群20来岁的年轻人,最小的甚至还不满20岁,他们是百年前的90后、00后。如电影所示,那个年纪的人,他们有勾肩搭背的友情、有纯真浪漫的爱情,也有对新鲜事物的好

奇心。《1921》即用真实、生动、鲜活的细节,勾出了百年前充满着“生活毛边”的青春态,看起来,与2021年的青年人并无二致。

青春的全部意义又远不止于此。《1921》里,那群年轻人或许上一秒还在因初到繁华都市而兴奋雀跃,下一秒就会为社会底层劳苦大众揪心落泪;前一幅画面还是年轻的他们为“没有自己的火种”而怅惘苦闷,镜头一转,同样一群人已在会议上挥斥方遒、指点江山了。他们中,有的人为革命身陷囹圄,却不改救亡图存初心;有的人冒着被捕风险,重返被查封的印刷厂印刷杂志以启民智、聚民心;还有的人投身工人运动,领导劳动人民群众奋起抗争……潜入历史的“横截面”,电影《1921》更让人震撼的,是这样的青春:朝气蓬勃的他们,肩上有清风明月,心底更画着为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴的千钧重担。

正因为用电影手法在历史与现实之间摆渡着今人的感同身受,大银幕下的年轻人会发现,当百年前的友情、爱情、好奇心遇上了更为炙热的情感——对马克思主义的激情、对拯救中国的激情、对社会底层苦难中国人的关怀温情——如此融入了家国理想的青春,才能建功立业。而所有百年来的我们所看到的中国大地上的客观变化、改天换地,都是百年前那群青年人初心与理想的实践历程。

从《觉醒年代》到《1921》,年轻人爱上主旋律并不吝赞美,其实也是自身的心理投射。今天的青年越来越多地思考类似问题:我们的青春价值何在?我们的未来何在?中国未来何在?

《1921》在高度聚焦中共一大前后波澜壮阔的历史的同时,跨越百年回答了2021年的青年之问:一个国家的年轻人什么样,这个国家的未来就是什么样。(来源:文汇报)

## “健康好声音”助力软实力建设

■方翔

近日,《中共上海市委关于厚植城市精神彰显城市品格全面提升上海城市软实力的意见》全文发布,其中指出:提高突发公共卫生事件应急处置能力,建设全球公共卫生体系最健全的城市之一。

公共卫生体系的建设离不开公民健康素养的提升。要让老百姓深入了解健康科普知识、技能和理念,让健康科普成为上海市民的通识教育,需要包括医疗卫生工作者在内的专业人士做好“健康科普主力军”,增强公众对谣言的辨别能力,进而全面提升健康认知水平。

日前,2021首届医生科普大赛(上海)决赛举行。在现场,“30强”选手直击日常生活诸多健康谣言,放大“健康好声音”,让健康科普知识、技能和理念更好惠及百姓。

常态化的疫情防控,每个人都是自己健康的第一责任人,越来越多的人主动关心并获取健康知识。然而,在信息“爆炸”时代,人们在获取信息变得异常简单,在丰富认知的同时,也对甄别信息

真伪的能力提出了挑战。“宁可信其有,不可信其无”一直是不少人的首选策略。因而在网上不仅有“伤筋动骨一百天”“倒走能够治腰痛”等谣言“经典方”,也有“隆胸后不能母乳喂养”“防蓝光眼镜可防近视”等谣言“潮流贴”。

健康知识的积累、健康意识的培养,不能光靠个人的努力。不能期望每个人都能成为火眼金睛的专家。只有锲而不舍地让专业人士普及科学知识,放大“健康好声音”,把更多防病治病和健康教育知识交给公众,全民健康素养的“水位”才有可能节节升高。

让健康成为国际化大都市的风尚,需要人人参与、人人奋进。上海市居民健康素养水平13年连升,特别是近两年来提升迅速,对城市公共卫生安全的维护起到重要作用。

展望未来,要让精细化的免疫“经验”进一步为“健康上海”建设夯实基础,为提升城市软实力打造坚实的健康基石,向着“人民城市为人民、人民城市为人民”的目标不断迈进。(来源:新民晚报)