发掘更具内生动力的城市“烟火气”

■王海燕

时事聚焦

上海愚园路经过六年多的更新改造,走红的店很多,关掉的店亦不少。“90后”开的潮牌集成店火了,特色书店却关了;运营方为居民度身定造的网红菜场黄了,居民对菜场的时尚设计并不买账,倒是从梧桐树下搬进室内的小吴鞋匠铺、小赵裁缝铺留存了下来。让人惊喜的是,这条路上开了30年的老伯伯内衣店、16年的兰之物语等小店在疫情和电商的冲击下依旧坚挺。

这也引发了运营方的反思,什么样的店才经得住考验?仔细观察,这一轮轮更新迭代中,能留存下来的店铺往往都是充满生活气息、富有人情味的。无论是人气潮牌店,还是陈年老店,他们都与街区保持着紧密的链接,关照到了人的需求,代表着一方烟火气。

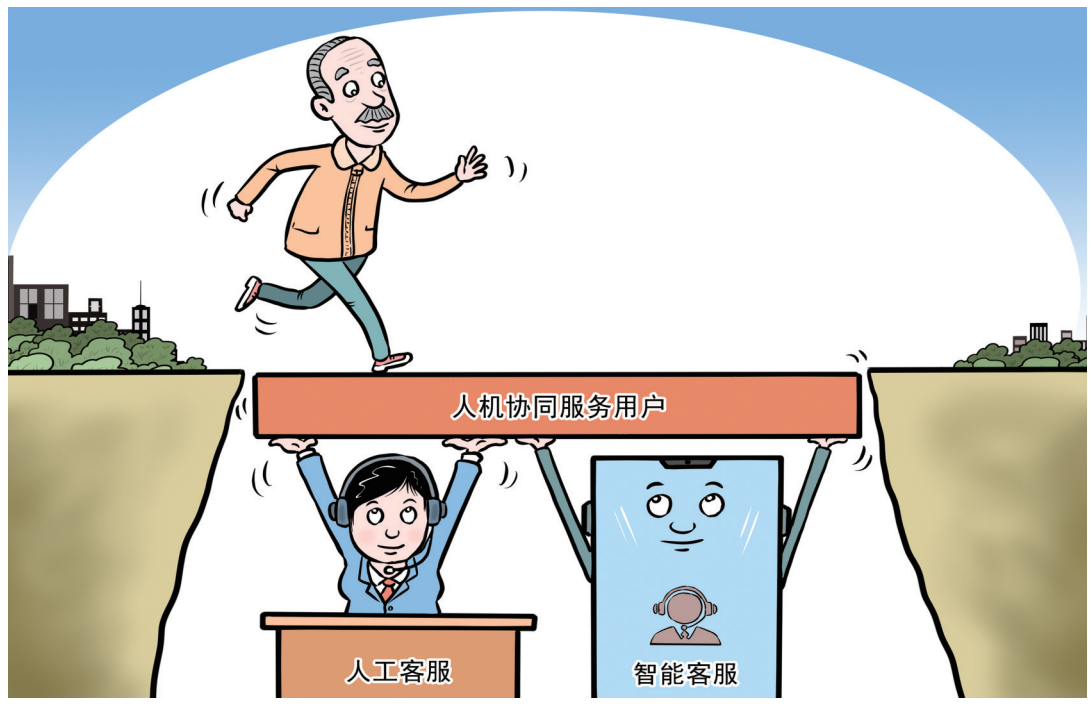
与大手笔、大尺度的城市建设相比,小尺度街坊的“烟火气”拥有丰沛的市井活力,虽然可能看上去嘈杂无序,但其实这是一种更复杂多元的有序。因为这是从市井生活中产生出来的,建立在人与人的关系之上的,给城市带来一种“自下而上的、人性化的、能被感受和体验”的活力——本质上,活力来自由社会需求内生的动力。

举个例子,在上海衡复历史文化风貌区,有一家开了十多年的小包子铺,因涉及跨门营业等问题,一度被纳入整治范围。但周边居民认为,这家包子铺能解决日常的早餐需求,且已融入居民的日常生活。街道倾听居民意见后,由社区规划师做整体要素把关,包子铺负责人、社区居民,甚至一些游客都对这个包子铺改造提了很多想法。最终,改造更新后的包子铺保留了下来。包子铺的去留选择,彰显的是人文情怀,更是对人的真实需求的尊重和关照。

城市学家雅各布斯曾讲到,街道是城市中最主要的公共区域,是使用得最频繁的城市器官,一个有生气的街道一定有各种各样的杂货店和小店,而这些小店主是最有用的街道“眼睛”和人行道护卫者。在长时间的过程里,人行道上会发生众多微不足道的公共接触,人们见面寒暄几句,一个友善的眼神,陌生人的问路,正是这些微小行为构成了城市街道上的信任。这种信任让人和街区形成更紧密的链接,发生更多的分享、互动。比如下班回家的白领会在自己熟悉的街边店主那里寄存一下物品;一家记得住你常点款名字的咖啡馆,让人收获的不仅仅是一杯咖啡,还有都市里难觅得的人情味儿。

人是城市的使用者,是街区的使用者。小吴鞋匠铺、小赵裁缝铺、老伯伯内衣店为何能在时间的冲刷下留存下来,就是因为它不仅满足了居民的日常需求,更关乎一方街区居民的情感记忆和体验,留存着街区不断新陈代谢、保持市井活力的密码。

在经历了大规模的建设之后,今天的上海城市建设发展模式已经进入到从外延扩张转向内涵提升、从大规模的增量建设转向以存量更新为主的新阶段。在很多人看来,此时考验城市更新成功与否的重要标志之一,即是否保持了市井活力,是否回归人的需求。我们希望能看到更多保有“烟火气”的更新,更多富有内生动力的、可持续的更新。 **(来源:解放日报)**



人机协同 网购退换货、手机换套餐、银行问业务、宽带出问题、机票退改签,几乎你能想到的所有客服场景中,背后都有智能客服的身影。这些机器人24小时在线秒回,语气永远温暖,从不会闹脾气,然而头顶智能“光环”,却被吐槽“听不懂人话”。智能客服绝不能单打独斗,一定要携手人工客服,共同服务用户,这已成为多数业内人士的共识。专家认为,未来人工客服仍将长期存在,人工客服能够弥补智能客服的不足,提出改进方向,这一过程也将凸显人工客服的重要性,提高其积极性,二者将形成良性互动循环。 ■新华社 刘道伟

以数字化转型助力高质量发展

■李颖

在中央政治局第三十四次集体学习时,习近平总书记强调:“发展数字经济是把握新一轮科技革命和产业变革新机遇的战略选择”“促进数字技术与实体经济深度融合,赋能传统产业转型升级,催生新产业新业态新模式,不断做强做优做大我国数字经济”。这为我们大力发展数字经济指明了努力方向、提供了重要遵循。

当前,数字技术正处于创新变革活跃期,创新成果赋能作用日益显现。高端芯片、基础软件、核心工业软件、智能传感器等关键领域数字技术创新周期不断缩短,步入代际跃迁和群体性突破的重大变革期。新一代信息技术加速与能源、材料、生物、空间技术交叉融合,驱动全领域技术变革、产业变革,引发要素资源重组、经济结构重塑,影响极其深远。数字技术与实体经济融合发展,能够形成叠加效应、聚合效应、倍增效应,激扬发展新动能、新活力。可以说,发展数字经济是全面建设社会主义现代化国家进程中的一个重要机遇,我们必须牢牢抓住。

推动数字经济和实体经济融合发展是数字技术创新应用的主战场。实体经济是一国经济的立身之本,是财富创造的根本源泉,是国家强盛的重要支柱。长期以来,实体经济都是我国在国际经济竞争中赢得主动的根基。数字技术在制造业中的应用,催生出全新的智能装备产品和服务,加快制造业产业链、供应链、价值链融合贯通,使上游与下游、生产与消费对接更高效,供求更平衡,资源配置更优化,能够有效提高全要素生产率。据初步统计,工信部遴选的305个智能制造示范项目中,数字化转型使相关企业生产效率平均提升37.6%,能源利用率平均提升16.1%。立足新发展阶段、贯彻新发展理念、构建新发展格局、推动高质量发展,就要更好发挥数字技术对经济发展的放大、叠加、倍增作用,利用互联网新技术对传统产业进行全方位、全链条的改造,提高全要素生产率。

激活数据要素潜能,是数字经济高质量发展的关键。数字技术有效释放了数据要素的价值,催生数据生产力。在农业经济时代,汇聚资源的要素主要是土地,创造价值的要素主要是劳动力;在工业经济时代,汇聚资源的要素主要是资本,创造价值主要靠的是制造技术;在数字经济时代,数据成为汇聚资源的新要素,数字技术与土地、劳动力、资本等传统要素相结合,构建形成基于数据和应用场景驱动的数字经济发展新范式。我们需要自觉适应技术变革所带来的调整,进一步通过体制机制上的创新,建设适应未来发展趋势的产业结构、政策框架、管理体系。

发展数字经济,我国具有超大规模市场、海量数据等各种优势。促进数字技术与实体经济深度融合,才能更好抓住新一轮科技革命和产业变革的先机,构建现代化经济体系的重要引擎,构筑国家竞争新优势。 **(来源:人民日报)**

为家庭教育提供法治引导

■丁雅诵

家庭是社会的细胞,办好家庭教育,关乎孩子健康成长,也关乎国家和民族的未来。习近平总书记指出:“家庭是人生的第一所学校,家长是孩子的第一任老师,要给孩子讲好‘人生第一课’,帮助扣好人生第一粒扣子。”

前不久,十三届全国人大常委会第三十一次会议表决通过家庭教育促进法,明确未成年人的父母或者其他监护人负责实施家庭教育,国家和社会为家庭教育提供指导、支持和服务。这是我国首次就家庭教育进行专门立法,是大力弘扬中华民族家庭美德的法治体现,为促进未成年人健康成长和全面发展提供了法治保障,树立起重视家庭教育的鲜明价值导向。

近年来,家庭教育工作取得了积极进展,同时也要看到,一些父母或其他监护人家庭教育主体责任意识不强。有的家长认为,家庭教育是关起门来的私事,其他人不能干预。这部新法的颁布表明,家庭教育不再只是传统意义上的“家事”,而是纳入了国家教育事业发展规划和法治化管理轨道。

如此,家庭教育就具备了法律的强制性。家庭教育促进法划出了底线,不论父母或其他监护人采取怎样的方法、教授怎样的内容,都不能与之相悖。比如,不得因性别、身体状况、智力等歧视未成年人;不得实施家庭暴力;未成年人的父母分居或者离异的,应当相互配合履行家庭教育责任,任何一方不得拒绝或者怠于履行等。

另一方面,这部法律更重要的意义在于教育引导。家庭教育多种多样,哪些内容是合适的,哪些方式是正确的?家庭教育促进法作出了一些引导性规定。比如,教育未成年人铸牢中华民族共同体意识,培养家国情怀,培养其良好社会公德、家庭美德、个人品德意识和法治意识;未成年人的父母或者其他监护人应加强亲子陪伴,寓教于日常生活之中,言传与身教相结合等。这些对于提高家长家庭教育的能力,提升公众的道德水平、法治意识具有重要作用。

当然,家庭教育不仅需要家庭负责、国家支持,还需要学校的配合、社会的协同。从学校方面来看,家庭教育促进法厘清了家庭与学校的界限,贯彻了“双减”文件精神,有助于改变家庭是课堂延伸、家长是老师助理的状况。从社会方面来看,应做好社会协同,一些机构应积极主动传播科学的家庭教育理念、宣传家庭教育知识、提供家庭教育指导。

法律的生命在于执行,解决家庭教育问题,立法迈出了关键一步,接下来要切实抓好落实。比如,政府各部门共同管理模式下,如何分工明确;家庭教育指导机构如何正常运转;家校沟通过程中,矛盾处理机制怎样建立。相信随着家庭教育促进法的落细落实,家庭、学校、社会各方将会更好地形成合力,为未成年人全面健康成长保驾护航。 **(来源:人民日报)**

为“剧本杀”画跑道

■赵红玲

建立剧本负面清单,实施备案管理,经营单位将成“第一责任人”……近日,上海文旅局的一份《上海市密室剧本杀内容备案管理规定》(征求意见稿)引发热议。

快要“杀疯了”的“密室逃脱”和“剧本杀”类新兴娱乐方式,自带社交强属性和传播强属性,年轻人很是喜欢。沉浸式体验轻易就让人“爱了”让人“上头”,因而进入了发展快车道。今年9月,“剧本杀”内容发行品牌探案笔记刚刚完成数千万元的A轮融资,而据艾媒咨询发布的《2021年中国剧本杀行业发展现状及市场调研分析报告》预测,到2021年我国“剧本杀”行业市场规模将增至170.2亿元。但“剧本杀”百亿级的市场在新意频出、“大杀四方”的同时,也呈现出令人不安的乱象甚至险象。一些创意暗藏隐患:游戏场所空间为追求效果弄得狭窄逼仄,灯光幽暗容易发生踩踏,道具本身不安全使用时易造成人身伤害,更有某些“剧本”以灵异、低俗、色情为“吸睛点”,黄色、暴力、恐怖、荒诞的内容以及严重的剧本盗版现象都遭诟病。

一个市场发展到一定阶段后,“管”往往是对它最好的扶持和爱护。但管要管得合乎其发展规律,才能让方兴未艾的行业不因“管”而丧失创新活力。“剧本杀”类经营也同样需要管理,“管”而不是关,才能让它进入健康跑道,赢得未来的长足发展。

上海打造营商环境,柔性管理一直以来都是难得的“妙方”。作为全国首个将“剧本杀”纳入备案管理的城市,上海不用“打击式”而是用“指导式”介入法,建立负面清单,在“剧本杀”备案实施中坚持“底线管理”思维,明确“十大不得出现情形”,以及从业单位演职人员“不得实施四大类行为”,清清楚楚立好“规矩”,这种指导性“扯衣袖”对企业来讲很是及时。

乱象之中,想分享“剧本杀”经营红利的企业主们曾经一度是“边乱边作”,有的企业主称自己边装修边担心被关停,一直感觉“剑”悬头顶。备案管理办法出台后,“杠杠”划得清晰,有章可循,行业发展有了清晰的健康“跑道”,大家反而安心了。 **(来源:新民晚报)**