

意犹未尽

水车的情结

■吴兴意文

我对水车一向有着美好的情怀,因为它古老、实用、拙朴、粗犷,承载着中华民族的智慧与勤劳、厚道与质朴。可惜这种看似厚重,实质轻巧,而且绝对“零碳”的古老机械装置早已不多了。

据我所知,目前只有少数几个地方,比如兰州黄河岸边水车园、宁夏中卫沙坡头等地还能看到它的身影。

前年夏初,我去甘肃丝绸之路旅游,在兰州逗留期间特地去了趟黄河水车园。在滨河东路黄河岸边,当我步入水车园大门,但见一座座巨大的木制水车一字排开,由东向西,逶迤而去,气势磅礴极了。眼前,沐浴在灿烂阳光下的这一座座巨大的水车,好

像是一首首被旧日的记忆突然唱响的岁月之歌,不由得唤起了我儿时在家乡安徽黟县横岗村的一些生活记忆,一种怀旧的思绪顷刻涌上心头。六十多年前,我还只是个小孩的时候,在离我们村庄不远处的一处山崖下面就有一座古老的水磨坊。山崖并不太高,只有几十米,然而有一条银色的瀑布从崖顶蹦跳出来,轰然而下。奔腾的跌水以排山倒海之势,雷霆万钧之力,急切而猛烈地撞击着水车巨轮的叶片,使水车转轮的主轴带动磨坊的石磨来碾磨或碾轧谷物,或带动木杵来捣碎粮食。

细细想来,从今天旅游的角度来看,其实这飞瀑、水车、磨坊组成了一个统一的整体,它本身就是一处融自然景观与人文景观于一体的旅游景

点,本身就极具观赏价值。不仅如此,这悬瀑轰鸣哗啦,水车吱吱呀呀,石磨呜呜呼呼,木杵噼啪噼啪,几种声音交织成一曲旋律优美、曲调淳朴、悦耳动听的水车磨坊交响乐。这天籁之音是真正的原生态音乐。在我听来,这劳动生产之声一点也不亚于奥地利作曲家约翰·斯特劳斯那清新明快、华丽绵长的圆舞曲。

六十多年过去了,昔日那瀑布飞流的轰鸣声,那水车转动时发出的呀呀呀呀声还似乎常常在我的耳边回旋,那水车巨轮旋转瞬间轻盈曼妙的姿态还常常依稀在我的眼前闪现。磨坊外,水车的巨轮在水潭中飞快旋转着,永无止境,从不知疲倦,转呀转呀转个不停。磨坊内,石磨在石盘上不快不慢地转动着,永无休止,从不知劳累,转呀转呀转个没完。那时,每当我来到磨坊边,伫立于水车旁,我的心中就会立刻升起一种对水车(当然也包括石磨)的敬畏之情。那时我虽然还只有六七岁,或者说七八岁吧,但已

开始懵懵懂懂地感到这水车与石磨像老黄牛一样在为我们缺少电力的皖南山村的老百姓轧米、磨面,默默地作出它们无私的奉献。

遗憾的是,如今家乡山崖旁那座水车与磨坊早已拆除殆尽,无影无踪了。要不然“世界文化遗产”黟县西递和宏村皖南古村落(家乡横岗村离这两古村落分别为5公里和12公里)又会增加一处靓丽的古文化景观,供人们参观欣赏。

不过,遗憾之余,还有些许欣慰。近日读到一本小型画册《武威》(中国铁道出版社,2010年2月版),引起我极大的兴趣。内有两张照片,介绍甘肃武威市西南远郊张义镇农村遗存下来的一处古水磨。照片上,一条小溪由上坡往下而流,小溪陡坡中间建有一座小型磨坊,像廊桥一样,横跨小溪两岸。磨坊下面,并列放置两具上下十分倾斜的石槽,两石槽下端各自对着一只横放着的木轮(即水车,其直径估计只有1米余),木轮又长又粗的主

轴向上,与磨坊石磨主轴相连接。小溪水流经石槽由上而下,急速冲击下来,正好击中木轮,使木轮及其主轴快速旋转起来,从而带动磨坊里面的石磨,达到碾磨的作用。这种古水磨造型独特,功能齐全,是利用大自然能源的典范。

真想不到,这原本在南方山区常见,近年又几乎绝迹的水磨坊如今却搬到了这缺水的北方,而且还是这大西北武威的荒漠远郊来了,怎不让我拍案叫绝,惊呼鬼斧神工,南物北移。因为对水车磨坊的那份情愫,睹物心切,我打算二三年后,与旅友重返武威,去张义镇观赏那小巧奇特、拙朴实用的古水磨。

六十多年来对水车的情结实在太深了,是永远挥之不去,抹也抹不掉的。如今,当我来到兰州黄河岸边,来到水车园,又一次欣赏到这些大大小小转动着的黄河木制水车,又一次看到它们在黄河岸边得以重现的时候,心里着实既欣喜又激动。

收藏天地

我的收藏天地

■徐崇伟文

在我的收藏中,有一件特殊的藏品,它是有著名国家级足球教练徐根宝给我签名的足球。

说起徐根宝,他可是我心目中的英雄。1995年,在他的带领下,申花队代表上海获得了全国联赛的冠军,为上海足球职业化改革开了个好头。

作为徐根宝的粉丝,我一直渴望得到一件与徐根宝有关的纪念品。2004年9月,在崇明参加一项会务活动时,听说徐根宝在崇明创建的“根宝足球基地”可以买票参观了。

于是,我们一行50余人,慕名来到占地约70余亩的基地参观。工作人员向我们介绍了基地建设的基本情况,各种建筑的用途和主要景观的寓意。然后,将我们带入基地的主建筑足球宾馆,宾馆大堂非常漂亮,正面墙上挂有原国家体委主任伍绍祖为基地的题词“足球明星的摇篮,走向世界的希望”。题词下面摆放着一块形状有点磨刀石的观赏石,右侧有橱窗柜台,出售各种纪念品,其中,印有“根宝足球基地”的足球,售价是100元。工作人员向我们推荐:“买足球,可以请徐指导签名。”于是,在买纪念品的人中,多数选择的是足球,大家都会有一个愿望,想与名帅有一次近距离的接触,获得他的签名。

果真,徐根宝戴着变色眼镜,穿着黑色布底鞋,面带微笑地出现在我们面前,他给卖出的每一只足球签上了他的名字和购买人的姓名、日期,并与我们一起合影。然后,作揖向我们表示感谢、道别。

当天,徐根宝一共给25只足球签了名,每一只都写得非常认真,字体清晰工整。当轮到给我的足球签名时,我请他把我女儿的名字也一起带上。他迟疑了一会,欣然动笔,并对着我说:“签到现在,都是两个名字,只有依是三个。”

如今8年过去了,昔日“根宝足球基地”的许多小球员也许已经驰骋在中超战场。而徐根宝张扬的个性、豪爽直白的执教作风,以及与足球有关的“不给自己留后路”、“冠军100分、亚军40分”、“十年后又是一条好汉”等根宝语录,也通过足球改变着我们对工作和生活的态度。看来这只足球,不仅仅是一只参观“根宝足球基地”的纪念品,我要好好收藏它。

文苑投稿邮箱:
zfk@yptimes.cn 欢迎投稿

诗抒胸臆

晨练

■石鸿舟

碧水,行舟,湖水溅,柔风
抚脸面,柳枝轻摇曳。

剑扇双舞,玉姿随风旋。
红花怒放正酷暑,何惧日照头。
莫道已黄昏,人影苍劲,
夏末金秋露!

贺新郎

■龚兴夏

吴地频秋雨。
更边声、河山梦碎,故园丘墟。
未必中国无好汉,不必当年项羽,
过江东,八千子弟。
书生漫做惊人句。
唱雄鸡,红日照寰宇。
谈笑间,红旗举。
半生戎马白头聚。
叹廉颇,垂垂老矣,雄心自诩。
长恨此生非吾有,莫笑英雄多虑。
读青史,盛衰有据。
江上清风明月在,携旧侣,看
大江东去。
重来过,又如何?



舞 ■过为众

旅游日记

难忘科特迪瓦的象牙市场

■周继有文

非洲西部的几内亚湾有个国家叫做科特迪瓦,原名叫象牙海岸。

这里曾经是象牙交易异常活跃的地方,非洲的许多野生非洲象都因为其用以炫耀和自卫的象牙而惨遭屠杀,强壮的大象在拥有枪弹的人类面前也只有任人宰割的份。因为一部分人的贪婪,亚洲象已经濒临灭绝,野生非洲象的数量也在急剧减少。为了保护人类的生存环境,更为了在以后的岁月里,我们的子孙不仅仅只是在图书馆或影像资料里,才能认识千万年和人类相依相伴的大象这一物种,联合国在1989年出台了禁止交易象牙的有关决议。在各个国家的大力支持下,曾经猖獗一时的盗猎行为被大大遏制了,非洲大象得到了暂时的喘息机会,可以在辽阔的非洲大草原上继续繁衍生息。

步入21世纪之初,国内陆续有媒体报道称,曾有旅客因为携带象牙或象牙制品坐飞机回国而被逮捕并起诉,面临牢狱之灾。记得2003年,有

新闻报道说在非洲工作的几位中国工程师回国探亲,携带了许多整根的象牙,过海关时被查获。不但象牙被没收,几位工程师还被羁押并判处有期徒刑。随着象群的日益减少,如今象牙越来越珍贵,所以出国旅游或工作时遇上象牙制品时不能贪心,最多买个象牙手镯或象牙烟斗玩玩,数量不能过多,否则有可能让你“吃不了兜着走”。

十多年前,我去过科特迪瓦3次,都是停靠在这个国家的经济首都阿比让港口。那时候这个国家的总统比较强势,拥有很高的威望,各个部落的头领为之臣服,使得这个国家的经济在整个西非处于佼佼者之位。不过最近几年这个国家处于动荡不安的时期,各个武装派别为了各自的利益而枪班夺权,兵戎相见。

我们登陆的地方相当安宁,车来车往,一派繁荣的景象:宁静的港口城市充斥着非洲大地的原野气息:十分宽敞的水泥马路两旁栽种着高高的非洲棕榈树;马路上除了破旧的汽车伴着刺耳的引擎声飞驰而过外,

经常能看见毛驴拉着平板车“嘟嘟”奔走;零星散落各处的房屋,到处堆放着待售的椰子、香蕉,以及懒散的黑人;几乎在任何时候你都可以看见顶着烈日、虔诚地做着各项宗教仪式、跪地祈祷的信徒……

我们常去闲逛的地方就是象牙市场。出港区叫辆出租车,3美元的车资就能到达。

因为中国人去的太多了,所以走在路上,常有出租车司机停下来拉生意,嘴里叫着“KUKUDI”,这就是象牙市场的法语发音。沿着依山傍海的马路飞驰,略带咸味的海风吹拂而过,路边都是外国石油公司的广告牌,偶尔会有一两家出售石雕、陶瓷或木雕工艺品的商店。

不用半小时车程,象牙市场就到了。外观就像一个露天搭建的巨大草棚,屋顶都是茅草铺就,柱子就是常见的松木,具有独特的非洲乡土风格。大门看上去相当气派,两根有3米多长的巨大白色象牙形成拱门,所有的人们都从下面穿过。这可是真正的象牙,不是仿制品,可以想象这

头大象活着的时候身躯该有多么的壮观。进入市场,里面摊位不少,很像我们这的小商品市场。一排排的店铺,一条条通道,各种各样的象牙制品,着实令人眼花缭乱。我想,在国内大商场里能够看到的所有象牙制品在这里都能找到,只不过非洲人的雕刻工艺比较粗糙。

人物造型、动物昆虫、蔬菜瓜果、生活用品等遍地都是。从很多工艺品就能看出亚洲市场销量的可观。比方为中国、韩国、朝鲜、日本等几个国家和侨民特地制作的象牙筷子;专门生产的象牙麻将;各种汉字图案的象牙工艺雕刻;童颜鹤发的象牙老寿星;笨拙可爱的象牙大熊猫……甚至还有毛主席的象牙雕像呢。至于小的象牙制品,如梳子、笔筒、烟斗、耳环、手镯、挂件、发夹、印章、玩具等等,数不胜数,令我们大开眼界。此外市场的一隅,专门出售各种鳄鱼皮制品,皮包、皮带、皮夹、衣服鞋帽,还有蜥蜴皮的制品。整个市场熙熙攘攘,井然有序。前来选购的人群肤色各异,语言难以沟通,成交就是在计算器上讨价还价,别具一番特色。

由于工作关系,最近几年我都没有机会再去科特迪瓦,那巨大草棚构成的繁华象牙市场,却留在记忆之中,久久难以忘怀。