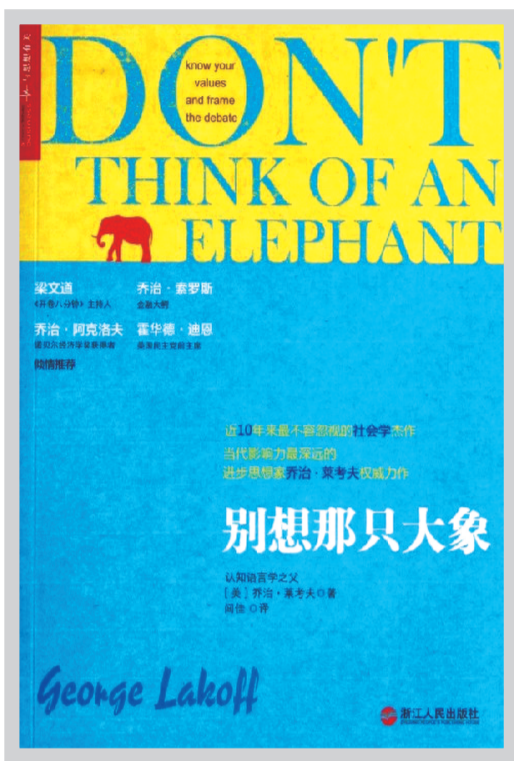


你还在想那只大象吗?



《别想那只大象》
(美)乔治·莱考夫
浙江人民出版社

更深刻地了解美国政治环境、政治议程,以及最近造成美国联邦政府“关门”的政治僵局的深层次原因;二是重启对一些流行的公共政策主张的思考,重塑框架,走出人云亦云;三是培养真正意义上的独立思考,能够从他人叙述中辨识框架,不再轻易受到愚弄和误导。

1980年代以来,保守派政治势力和意识形态在美国获得了压倒性优势,这不仅表现为里根和小布什两人均获得了两任总统任期,推行了持续减除富人税收、放松政府对金融等行业监管、削减美国公民福利等改革,而且就连民主党总统克林顿在施政上也不得不遵循上述政策框架。乔治·莱考夫在书中指出,这很大程度上就源于美国保守派更善于塑造框架,而自由派、进步派相比就要拙劣得多;后者热衷于传播真相,认为真相会带来理性的正确选择、基于利益的恰当选择,并将宣战操作为营销战,但前者所做的,是“四两拨千斤”,主动制造框架,并诱导对手按照自己制造出的框架语言开展讨论。

比如,关于减税问题,保守派将税收描绘为美国政府掠夺公民,并声称给富人减税会促进创业和经济发展,最终让穷人受惠;自由派、进步派人士就围绕税收能否真正促进创业和经济发展,开展一系列复杂的反向求证。很显然,前者的框架简洁明了,后者的叙述冗杂且容易陷入混乱。乔治·莱考夫指出,自由派、进步派人士没能就税收的概念和作用,建立起自己的框架,“税收是你为生活在一个文明国家所付出的费用——你花钱获得了民主和机会,花钱使用从前纳税人缴费修建的基础设施:公路系统、互联网、整个科学体系、医疗体系、通信系统、航空系统”,简言之,“税收,是对未来的明智投资”。那么,政府对富人征收更高的税收,又是否合理呢?乔治·莱考夫认为,恰

当的表述应当是“每一名商人都来利用了美国庞大的基础设施,而这些让他们赚了钱的基础设施,都是纳税人负担的。没人能全靠一己之力赚钱……银行系统、美联储、财政部和商务部、司法系统都是纳税人的投资……富人致富,是利用了从前纳税人负担的基础设施。他们欠了这个国家纳税人一大笔人情,理应掏钱偿还”。

又如,在同性婚姻是否合法问题上,保守派又一次成功利用框架塑造,特别是使用“定义”和“神圣”两个有力概念,击败了自由派和进步派,让同性婚姻长期无法获得美国联邦和各州的合法许可。乔治·莱考夫建议,要在这项政策辩论中战胜保守派,就必须重塑框架,重新定义,并提出比“神圣”更有力的概念,可以反问为“你觉得,政府是否应该告诉人们,他们能跟谁结婚,不能跟谁结婚?”(“管制”、“权利”概念被提出)、“你认为跟自己想要的人结婚,属于法律之下权利平等的问题吗?”(比“神圣”更具体的宪法权利)。

乔治·莱考夫指出,保守派喜欢对对手开展道德上的负面描述,通过激怒对手而让之更快地滑入到自己设置的框架之中,因而在与之论辩时,要懂得保持立场、表现热情和礼貌、控制愤怒、不要从对方角度构建框架问题、遇到裁赃性问题则回应以转移框架或提出“楔子问题”(让对方不管说什么都会违背他的信念)。

这本书取名为《别想那只大象》,源于乔治·莱考夫在他任教的加州大学伯克利分校授课时,经常开展的一项练习:他要求学生做什么都行,就是别想大象。练习结果是:没有任何学生能够做到不想大象,因为他提出的话唤起了框架,从而让学生陷入到越想“不想大象”,就反而更有意识去反复激活这项框架的困境。

你还在想别人告诉你的那只大象吗?
(来源:新华读书)



《蓝色乐团观鸟之旅》
作者:卡萝尔·L·马里诺
出版社:安徽少年儿童出版社

这是一套想象力丰富的绘本故事书,也是一套幽默风趣的儿童科普书。跟随蓝色乐团的五只小蓝鸟,小朋友们可以穿越美洲、巡游海岸、环游世界,体验惊险、刺激、有趣的观鸟之旅。



《莲花里的钻石》
作者:陈默
出版社:人民出版社

近十年来,陈默一边在中国传媒大学和北京大学讲课,一边游山林,参禅悟道。他的文字,是存在性、诗意的语言,有一种超越时空的意境之美。

本书以美文诗意的风格切入,以扫除腐说教和学术话语之碍,是源自生命体验和感悟的心语,是心灵与心灵的对话。全书分为生命之秘、心源之爱、生与死和灵之歌四部分,以“生命灵性”为主题,整体成篇,篇篇独立。



《不与流行为伍》
作者:曹林
出版社:中国发展出版社

本书为曹林近两年来的时评文集,曹林用激昂而不失理性、犀利而充满情怀、尊重常识而又坚守独立的文字,对社会中种种流行的谬误进行了清道夫式的清理。对媒体消费社会情绪、典型宣传中的伪道德等进行了深刻的剖析和毫不留情的批判,并在批判中建设性地提炼出现代公民在新媒体时代应具备的媒介素养。

现实困境与解放自己



《解放自己》
刘广迎
新华出版社

不消说,作者对当下这个世界,当下中国当下社会和作为个体的人,充满了忧患意识。“人类最热衷于制造人类的灾难,人最擅长于制造自己的不幸”,“人是唯一只有自己能解放自己的动物”,“人人都希望享受,为了明天的享受,把今天过成了苦难”……不难看出,作者的这种忧患,不仅仅针对当下中国社会中的每个人,同时也极具超越性。

在《解放自己》中,作者从宏大的问题入手,简要陈述了当今世界的各种困境:人类对地球资源予取予夺;“经世济用”的经济被功利化,成了以最小的代价,获得最大收益的算计,物质的丰富使得人的欲望进一步膨胀,导致过度消费盛行;与人类文明的发展伴随而立的现代战争,导致数亿人死亡;病态的社会中,人心被利益所隔膜;政治偏袒某一集团的利益,或单纯服务于经济发展忘记了“众人之事”。接着,作者对于个体的困境做了肌理分析的辨析——追求自利又不会自利,追求主义又没了主意,追求自由又依赖权威,追求知识又受困于知识,追求平等又喜欢高人一等,追求公正又常常投机取巧,追求长生不老又不珍惜生命……

面对这些困境,作者明确提出,“自己才是自己最大的敌人”,个人必须从中国传统的社会文化中的集体主义中,光明正大地“出山”,“自我要走上前台,首先要有自我意识,明白自己言说与行动的本质意义与价值所在。然后要捍卫这个意识,不为外在威胁所改变。”面对时间“消费”的

三种方式“工作、休闲、维持”,作者提出主动式休闲,杜绝没有节制的娱乐活动。而“许多人有了小户型,就梦想三室二厅,有了三室二厅,又梦想豪华别墅”。在作者看来,“我们如果学会在已有财富的基础上寻找自己的快乐感,就可能享受到当下的生活。”

显然,作者的本意并非鼓励一种阿Q式的精神胜利法,或者纯属自欺的自我满足。如果你攒足了首付且不想交月租,那么在力所能及的条件下买一套房并还月供显然是必要的;如果你想获得更多的收入并改善过于贫穷的物质生活,勤奋吃苦显然是必须……作者所告知的,是人们在追求目标的旅途上,往往很容易将手段视为为了目的,对于这一点尤其需要警惕,并且具有反思能力,正如一本书的书名所示,“不要因为走得太远而忘记为什么出发”。而世俗社会最大的危险或许在于,物质的世界对人形成了包围,个体很容易陷入物海之中难以自拔,进而沦为物质的奴隶。更可悲的是,很多人在陷入这样的境地时还不自知。

在我看来,刘广迎所说的“解放自己”,是提醒人们从物质的欲壑中抽身而出,找回人之为人的根本——类似佛家所云的“本我”。每个人都会面对一时的现实困境,但是,解放自己却长期需要。如果人们能够在物质生活丰富的同时,更注重心灵沃土浇灌,精神之树的成长,这样的人生无疑将更为美好。

(来源:新华读书)

框架是塑造人如何看待外在世界的心理结构。无论在政治领域,还是商业范畴,总是会有人试着塑造框架,来让其他许多人在自以为自主思考、独立得出决策的情况下遵循前述框架。这样的努力常常获得令人意想不到的成功,让政治家轻而易举地操纵民意,让企业家和广告业主肆意地愚弄消费者、通过制造恐慌来驱动购买,也带来五花八门的伪科学信息充斥在网络舆论空间的结果。

“认知无意识”,语言背后隐藏着植入的观念;而从语言学的角度,可以借助重塑框架,来打破错误的、带有强烈误导意味的框架。美国加州大学伯克利分校教授、国际认知语言学协会主席乔治·莱考夫,是与语言学泰斗乔姆斯基其名的语言学大师。他所著的《别想那只大象》一书以美国国内政治和公共政策领域的框架乱象为分析对象,证伪和批评了许多蛊惑人心的泛道德化政治观点。

对于中国读者而言,阅读这本书可以带来三方面的收获:一是更客观

框架可归于认知科学家称为的

“生年不满百,常怀千岁忧。”刘广迎无疑是一个悟道者,他扮演着“传道、授业、解惑”者的角色;自己觉

悟之后,将自己艰辛探索之后的悟得授人以渔。“解放自己”这一书名,已经有了明确的宣示。