

# 普陀铁莲阻贼船

■周彭庚

车从上海出发,经过杭州湾跨海大桥和舟山跨海大桥,直达与普陀山隔海相望的朱家尖。站在堤岸,向东眺望,普陀山如一艘漂泊海上的小船。海岸曲折往复,或怪石层层叠叠,或沙滩平坦绵延。岛上有山,山中有峰,峰上有树,山水相连,可谓风景无限。

眼望普陀十二景之一的“莲洋午渡”,不仅景色美丽,更有一段人们不能忘怀的传说:在宋朝元丰年间,一群某个小小岛国的家伙,来到普陀山,看到观音菩萨现的灵异宝物,馋涎欲滴,起了贼心。他们偷偷把这些宝物装载上船,欲运回去。当船行至莲花洋中,正当他们得意之时,突然,海面上生出无数的铁莲花,把这艘贼船围得严严实实,寸步难行。几个小贼见势不妙,吓得弃船而逃。“莲洋午渡”由此名闻遐迩。清朝诗人作诗赞叹道:“漫道观音色相空,铁莲花放满江红。从知佛力洪无量,海国于今瞻拜崇。”

是啊,那些曾遭天怒神怨的宵小之徒的后代,劣性一直难改。偏居岛国,眼觑邻邦,阴谋要耍,贼手四伸,巧取豪夺,横行霸道,变“暗偷”为“明抢”,给邻国带来无尽的灾难。在遭到世界反法西斯力量的铁拳严厉打击后,称霸天下的贼心却仍未死。如今,又“蚂蚁缘槐夸大国”,紧抱着一个大亨的粗腿,妄图重温“大东亚”的美梦。但“虻虻撼树谈何易”,痴人说梦,总是利令智昏,错估形势。今天,我们早已不是,更无需凭借神力惩治盗贼的时代,谁要想挑战中国人民捍卫和平、保卫祖国每一寸土地的决心和意志,那就试试看吧。想到此,透过舷窗,极目远眺,水天交界处,仿佛正有悬挂着五星红旗的巨轮,劈波斩浪,一往直前。

离船登岛,恍入仙境。处处山峦叠翠,古木参天,径幽林密;步步香烟缭绕,殿堂巍峨,琼楼玉宇。而在众多的寺院庵堂中,我独对“不肯去观音院”产生了兴趣。寺名为何如此直白?谁“不

肯去”何处?

这当中又有一个传说:唐朝时,也是来自那个岛国的一个高僧,从五台山请得观音铜像归国,途经普陀山时,风浪骤起,一连数日。他以为这是观音大师不肯跟他去的灵示。不得以把神像留下来,并和当地居民共同修建了“不肯去观音院”加以供奉。

站在“不肯去观音院”前的堤岸上,面对滔滔大海,不由思潮翻滚。突然爆发的大风浪,是偶然的巧合,还真是观音菩萨看清了世间某些人的嘴脸?以慈悲为怀、普度众生的观音都“知难而退”,不肯去那个惯于穷兵黩武的国度,不愿去做无谓的超度吗?那我们这些尘世之人,就更应该“丢掉幻想,准备斗争”,因为“扫帚不到,灰尘是不会自己跑掉的”。

离开了普陀山,一首烙在心头的歌曲久久在耳边回响,尤其是那两句:“朋友来了有好酒,要是那豺狼来了,迎接它的有猎枪。”(作者系市光四村居民)

■朱伟琴

翻开中华民族100多年的近代史,那是一部饱受帝国主义列强凌辱的血泪史!不平等条约,丧权辱国、割地赔款,土地被侵占、国宝被掠夺,同胞被屠杀……

振兴中华,强我民族,让中国庄严地屹立在世界的东方为一辈又一辈有志之士的梦想。他们前赴后继为之奋斗、为之牺牲。新中国的成立为实现这一梦想奠定了稳固的基础,改革开放又为我们梦想的实现迈出了坚实的步伐。

国家有国家的梦想,民族有民族的梦想,年轻人有年轻人的梦想,老年人也有老年人的梦想。每一民众、每个家庭是国家的细胞。家庭的和睦、健康也是实现中国梦的重要组成部分。所有的梦想,都要围绕一个大的梦想,那就是振兴中华、强我民族的中国梦。

我出生在旧社会的上海,正是社会大动荡、大变革的年代。在不可逆转的时代风暴中,饱尝了生活的艰辛。解放后作为一名待业青年,招工进厂当了一名工人,自此命运发生了改变。退休后,在社区坚持做一名志愿者,每天辛辛苦苦、快快乐乐地忙碌着,忙碌中心里也装有一个小小的梦想。

三年前,为儿子操办了婚事,高高兴兴地把媳妇娶回了家。随之也形成了一个甜蜜的梦——盼着早日抱上孙子当上奶奶。可是事情并不如愿,婚后不久儿子就与媳妇一起去澳洲求学,把我抱孙子的事搁置一边,给我的梦想浇上一盆凉水。看着身边的同龄朋友,一个个不是当了外婆就是做了奶奶,

每当看着她们推着婴儿车散步,抱着小宝贝溜达,心里有多么的羡慕,想着哪天我也能报上自己的孙女,圆我小我的梦。

习总书记为我们规划了实现中国梦的愿景,使得万千家庭、万千百姓的渴望汇聚成共同的中国梦。对于我们家庭来说,我正式当奶奶的“梦想”已进入倒计时。现在我一有时间就重新拿起搁置多年的毛衣针,为即将诞生的小宝贝编织一套又一套漂亮的小毛衣。既不管是否来得及穿,也不顾盛夏的炎热,一边挑着针,一边遐想着出生后的小宝宝那嫩嫩的小手,胖胖的脸蛋……心里充满着喜悦和幸福。

祝愿处处繁荣的中国大地上,千千万万中国人的梦想,汇聚起来,形成一股强大的力量,使国家富强,人民富裕,人人过上幸福美好的生活,实现中华民族的伟大梦想。(作者系兰州小区居民)

## 我的梦想

## 霜染乌桕红于枫

■韩启纲

一提到红叶,人们心目中恐怕是非丹枫莫属吧?但最让我痴迷入境的却是家乡的乌桕!

乌桕,一种落叶乔木。李时珍说:乌喜食其子,其木老则根下黑烂如白,因以名之。我们老家叫它木梓树。千百年来,乌桕对于人类总是无言的关怀和奉献,诗云:“山村富乌桕,枝丫蔽田野。榨油燃灯光,灿若火珠泻。上烛公卿座,下照耕织者。”乌桕树冠整齐,叶形秀丽,可作行道树,遮荫蔽日,可栽植于景观带,供人观赏;乌桕花,可酿蜜;乌桕木白色,坚硬,木质细密,不翘不裂,纹理美观,可作家具、雕刻等用材;根皮可以治疗血吸虫病、毒蛇咬伤;乌桕叶子含有单宁,可以做黑色染料;种仁榨取的油称“桕油”或“青油”,供油漆、油墨等用;种子外被之蜡质称为“桕蜡”,可提制“皮油”,供制高级香皂、蜡纸、蜡烛等。我小时候就曾经用竹签裹上一层薄薄的棉花,伸进煮得滚开的桕油里,然后缓缓地取出来,桕油凝固点很高,在常温下很快就在竹签上凝固成一层白蜡,就这样周而复始,最后就制作成功一支蜡烛了,如果在桕油里加上不同颜色的染料,就能够制作出彩色的漂亮蜡烛。

说起乌桕,话题意犹未尽。唐代诗人张继《枫桥夜泊》的名句“月落乌啼霜满天,江枫渔火对愁眠”中的“江枫”说不定指的就是乌桕呢!因为王端履在《重论文斋笔录》注云:“江南临水多种乌桕,秋叶饱霜,鲜红可爱。诗人类指为枫,却不知枫生山中,性最恶湿,不能种之江畔也。此诗‘江枫’二字,亦未免误认耳。”的确,枫树不生长在水边这是不争的事实。凭我的亲身亲历,乌桕经过秋天的洗礼,在夕阳下火红欲燃,红得妖娆,惊心动魄。在很长时间内,红叶成了枫叶的代名词,这也许是乌桕名字不好听,不如枫叶好听吧?所以我想肯定有好多关于“枫叶”的诗,实则赞美的是乌桕才对。不是有“家住枫林罕见枫,晚秋闲步夕阳中。此间好景无人识,乌桕经霜满树红”吗?更有陆游曾在诗中赞叹“乌桕赤于枫,园林二月中之耶!”

当然,这一切都离不开秋霜这个大自然赐予的美容师,水的精英,冰的灵魂。“青女素娥俱耐冷,月中霜里斗婵娟。”如果没有了秋霜,天神青女和月中嫦娥还能在寒月冷霜中争妍斗俏吗?无论是枫也好,乌桕也罢,如果没有了秋霜,还能有红于二月花的红叶吗?(作者系万新小区居民)

## 幸福老人上网歌

■卞林夫

西边的太阳就要落山了,幸福的老人还在网上。寻找我熟悉的老朋友,分享那谱写的人生篇章。拨动手下的键盘,像弹奏美妙的乐章,线上和线下互动,带我们进入精彩世界。我们写博客那个上论坛,发视频那个做动画,一旦置身于网络家园,流连忘返忘记了时光……

西边的太阳就要落山了,幸福

的老人还在网上。倾诉那心中的喜和忧,描绘那多彩的人生晚霞。回味过往的人生,像一帘精彩的幽梦,如今网上来相会,咫尺千里欢聚一堂,我们写影评那个论书画,秀照片那个聊家常,就像回到了当年一样,难忘昔日青春年华……

西边的太阳就要落山了,黄昏的夕阳依旧辉煌。登录那浩瀚的互联网,把心中烦恼全抛光。哎嘿……(作者系霍新小区居民)



胡杨人家(摄影) ■海宝

## 八埭头

第35期

## 我的酒志

■徐春望

我不会喝酒,但几十年来,或多或少地接触到酒,于是,就有了这一篇关于酒的文字。

### 诱惑

父亲读过私塾,酷爱唐诗。受之熏陶,我自小喜读唐诗:“花间一壶酒,独酌无相亲。举杯邀明月,对影成三人”。常看家里一本上海章福记书局版的《绘图唐诗三百首》线装本。这是父亲小时候的读物,书后有父亲的签名。从这书里,我第一次认识“酒”字,而今这书已破损,我把它像宝贝似地收藏起来。

进中学后,我读了更多的古代诗词,边读边想。读李贺的《将进酒》,其说的是军营“吹龙笛,击鼙鼓,皓齿歌,细腰舞”的饮酒盛况:“琉璃钟,琥珀液,小槽酒滴真珠红。烹龙炮凤玉脂泣,罗帏绣幕围香风”,这种场面多么令人神往。

后来又读李白的《将进酒》,其讲述在市井饮酒狂欢的场景:“烹羊宰牛且为乐,会须一饮三百杯。岑夫子,丹丘生,将进酒,杯莫停。与君歌一曲,请君为我倾耳听。钟鼓馔玉不足贵,但愿长醉不愿醒”,这种情调放浪形骸,

遂令我怦然心动。

人生有很多诱惑,酒就是其中之一。《将进酒》中的“将”,读“枪”音,意即请。将进酒,请喝酒。

### 闷喝

喝酒居然还有各种各样的借口。李贺:“况是青春日将暮,桃花乱落如红雨。劝君终日酩酊醉,酒不到刘伶坟上土”。李白:“人生得意须尽欢,莫使金樽空对月”。

喝酒借口多,说明酒有强大诱惑力,使人情不自禁。在早年一次中学同学聚会时,正好那时我在学写诗,脑海又浮现杜甫的“李白斗酒诗百篇”诗句,斗胆喝了一些西凤酒,马上脸苍白,浑身不自在,灵感顿失。从那刻起,同学都知道我不会喝酒。以后每逢同学聚会,我基本上不沾酒,也没有哪位同学会劝我喝酒,或与我赌酒。

那年在广东打工,中秋节厂长请吃饭,“人头马”一开,酒香弥漫,我被诱惑,倒了半玻璃杯。喝一口,那酒从嘴唇经舌齿滑进喉咙,酒香就驻留在嘴唇上,牙齿上,鼻子周围,经久不散。于是,我一口接一口,贪喝起来。不一会,杯空底朝天。我开始萎靡不振,趴在桌上,昏昏欲睡。洋酒好喝,想不到

后劲也大。

现代人喝酒,不像古时候那样鼓乐齐鸣、轻歌曼舞,仅几个人,你一口,我一口,把酒瓶倒空,这其实属闷喝。闷喝伤身,以致很多喝酒人不是这个病就是那个病的,恐怕就是这个原因。一人喝,更伤身易醉。

### 酒徒

俗话说:物以类聚,人以群分。喝酒人因相同的嗜好而聚在一起,形成一个个喝酒圈子;喝酒人中有经常喝与不经常喝之分,经常喝的又是个小圈子。这个小圈子里的人嗜酒如命,唯酒开心,就是人们常挂在嘴上的所谓酒徒。

那时我们车间有几个酒徒,午餐时间也喝酒,有时到食堂买两个熟食,有时什么菜也不要,在厂门口的小店里称上一斤椒盐花生米就干开了。边喝酒边谈女人,边碰碗边拉关系,酒喝完个个面红耳赤。这副模样干得了活?这些酒徒还私下封官许愿、拉帮结派。对我这个圈外的,他们也拉拢。我心里想我不喝酒,不属你们圈子。从此我境界奥妙,直到迎来改革开放的大潮。