

抗战记忆

回忆童年

■夏玲娣文

今年9月3日是抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年纪念日,我国将举行隆重、盛大的阅兵仪式,全国人民将广泛参与中央及各地地方、各部门组织的纪念活动。我虽然已到了耄耋之年,但常常回忆起我的童年,我的童年正是上海沦陷为敌寇占领区之时。我耳闻目睹日本侵略军在我们祖国的土地上犯下的滔天罪行。

我家原住上海南市区,父亲是个手艺人,开了一间专做小船上用作遮阳、挡雨的竹篷店。1937年8月13日侵沪日军出动了大量轰炸机,对上海南市区许多工厂、医院、学校等非军事区进行狂轰滥炸,炸死了许许多多的无辜百姓,我们家也被日寇炸成了一片废墟,我们成了无家可归的难民,正当走投无路之时,我们得到了上海难民救济会的帮助,父母带着我们姐妹三人逃到了浦东老家——陶家宅

(现在的德平路)。

听我大姐回忆说,那时鬼子天天派飞机来轰炸南市区,有时一天来好几次,他们既投弹轰炸,还用机枪扫射,使得南市区每天轰炸声连绵不断,天空中浓烟滚滚、火光冲天,炸毁的建筑物残迹中,尸骸狼藉,受伤者被压在下面,呻吟惨叫,被炸死的人血肉模糊,残肢断臂遍地可见,满地血迹斑斑,真是惨不忍睹,这毁灭性、连续性的轰炸,炸死、烧死了无数无辜的老百姓。大姐说,在战乱中,日本鬼子除了频繁狂轰滥炸和机枪扫射,烧杀抢掠外,还奸淫了无数良家妇女,鬼子看到年轻的女子时,就大声嚎叫“花姑娘,好来西格”,“花姑娘,好来西格”,那时年轻女子都不敢出门,可恨的是日本鬼子看到怀孕的妇女也不放过,有个大肚子的妇女快临产了,她以为出去鬼子不会在乎她的,谁知她刚走出家门就被鬼子发现了,那女子想赶快逃走可是为时已晚,鬼子看强奸不成就兽性大发,面对女子用长枪刀尖剖开那女子的腹部,挖出肚中的婴儿挑在刀尖上摇晃、取乐,旁边的几个日本鬼子狞笑着拍手叫好,这种惨无人道的野兽行

为,真是令人发指。

我们到陶家宅老家后不久,母亲就去日本纱厂做工,日本纱厂在杨树浦路上,从浦东摆渡到浦西要1个半小时,早上6点钟上班,母亲4点半就得起床,晚上要6点钟下班,回到家中已是7点半。母亲说下班出厂房时,日本岗哨和“那姆温”(女工头),对每个女工都要搜身,他们从上面摸到下,从前摸到后,有一个女工因早上忘了裤腰带(只扣了扣子),到了中午觉得裤腰带很松,就用棉纱搓了一根裤带扎在腰上,谁知下班时被岗哨发现了,说她偷了厂里的棉纱,立刻被打了两个耳光罚站2小时。

我6岁那年,我们家在浦东大道7号桥重新又开启了竹篷店,但由于洋货进入中国市场,船上用的竹篷被帆布所代替,因此生意不好做,于是父母将店改为兼卖香烟、肥皂及草纸之类的东西。小店开在7号桥西头马路北边,日本鬼子在7号桥的两头设有两个岗哨亭,他们24小时轮班,中国人过桥时都要给他们鞠躬、敬礼,稍不注意就要被他们训斥打耳光。有一次我父亲走上桥,看见岗亭外无人站岗就一直向前走,当走到岗

亭前时,鬼子兵突然从岗亭里窜出来,恶狠狠地骂道“巴格亚鲁”,并将闪亮的刀尖对着我父亲的眼睛,我父亲顿时吓得头脑嗡嗡直响,赶快反应过来给日本兵鞠了个躬,总算还好让他走了过去,但他从此留下两眼视物模糊不清的眼病;我还看到一个中年男子,他因家中母亲生病,因此走得很快匆忙忘了鞠躬,那岗哨一把抓住他,上来就是两记耳光,且罚他在桥上站了1个多小时。

日寇统治时期,我们整天过着提心吊胆的日子,他们时不时会来我们老百姓家中抓人,记得有一天半夜里,我们正在睡梦中,突然听到一阵急促的敲门声,父亲赶快起床开门一看,只见一个汉奸带了4个日本兵,说要查户口,日本兵把我们家和左邻右舍全部赶到了马路上,然后他们进到屋内一个个房间检查,查了一段时间一无所获,鬼子恼羞成怒,临走时拿走了我家好几条香烟。

我7岁那年夏天,七号桥洋泾港码头来了许多难民,听说这些人来自河南、安徽和苏北等地,他们落脚在我们家附近马路边或七号桥底下,用草席或竹篷,条件好些的用帆布搭成一

间小房子,一家5、6口人住在一起,靠做苦力过日子,有的家中无劳力只能去讨饭。住在我家对面马路边上有一家人家,有五个子女,最大的17岁最小的2岁,那17岁的女孩说,他们家乡经常有鬼子来扫荡,实行烧光、杀光、抢光“三光政策”。因侵华日军的破坏,黄河泛滥逐年加重,当地老百姓流离失所,家破人亡,只能逃出来。一个和我差不多大的小女孩生病了,没多久就死了,她的父母用草席把她卷好后,在“化人摊”(专门安葬死人的)挖了一个坑把她埋葬了,在小土堆上插上一面小黄旗。那时浦东“化人摊”很多,每隔约2、3里路就有一个,大都是一些穷苦人死后的安葬地。

以上这些是我童年时的一部分耳闻目睹和亲身经历,我写出来目的是想加深对历史的记忆,我们不能忘记历史。通过纪念抗日战争胜利70周年暨反法西斯战争胜利70周年纪念活动,要把民族曾经的伤痛和耻辱转化为奋勇前进的精神动力,增强爱国之情和民族凝聚力,使我们中华民族不再受外敌的欺辱,让我们伟大的祖国不断走向繁荣昌盛,实现中华民族伟大复兴的中国梦。

闲话花样

牛皮糖

■郑树林文 剪纸

牛皮糖有两种,一种是食品店里能够买得到的,还有一种是我们生活中的,两种牛皮糖写法读法都是一样的,而前一种是好吃的,另一种却是看不见也摸不着的却时常跟着你。

“当初就是依像只牛皮糖,天天粘老吾,啥人会的嫁把依迪格么出息的男人。”小时每次听到邻居吵相骂,听到伊拉讲到牛皮糖,就会的笑,就会去问大人,为啥隔壁阿姨要讲阿叔是牛皮糖,大人勿回答吾还要一直跟老伊,非要弄格明白,大人迪个辰光还会的讲一句“依现在格种样子就是牛皮糖”,在没有吃到牛皮糖前总觉得不怎么好听,后来吃了以后才觉得这牛皮糖吃起来还是很有味道的,而且还要牙口好,因为这牛皮糖韧性很厉害,牙口不好咬不断,藕断丝连让你难以咽下。牛皮糖常用来形容一

个人的行为,就是如同牛皮糖那样的粘人,使人甩也甩不掉。

为了达到自己的目的做几次牛皮糖有些是值得的,比如谈恋爱找工作做业务,有些是不值得的,推销假冒伪劣产品时死缠烂打等。

在上海闲话中,牛皮糖有时是褒义有时又是贬义,所以听到有人讲牛皮糖这一句闲话时,要看看是什么场合和环境。



中共一大会址(夜景) ■黄伟助

意犹未尽

瞻仰淞沪抗战纪念馆感怀

■张广仁文

今年是世界反法西斯战争暨中国人民抗日战争胜利70周年。这是值得人们纪念的重要年份,也是激发人们铭记历史、鉴往知来的重要时刻。近日我怀着对先烈的感恩之情,瞻仰了淞沪抗战纪念馆。那里是上海“一·二八”和“八·一三”两次抗日重大战役主战场遗址,是全面反映淞沪抗战史事、揭露侵华日军残害上海人民滔天罪行和颂扬上海军民伟大抗战精神的专题纪念馆。

“战场遗址纪念碑”设在草坪中,一旁是高悬的“和平之钟”;宝山区人民政府为纪念抗战胜利60周年时而建。钟身上铸有“牢记历史,不忘过去,珍爱和平,开创未来”4句警言。立在钟前我沉思良久:列宁曾告诫人们“忘记过去就意味着背叛”!扪心自问,“历史”牢记了吗?“过去”忘却没有?

继续前行,“淞沪魂”长卷石刻墙呈现眼前,这是淞沪抗战纪念馆“主题墙”,是记录当年上海军民不畏强暴、英勇抗战场面的一座丰碑。主题墙前我默默致哀,祈福“淞沪魂”抗战精神永远激励后人:牢记历史悲剧。走进陈列大厅,一幅幅图片文献、一件件实物史料、日军残害上海同胞的实景画面刺痛着我的心。

二楼《侵华日军在上海的暴行》展示厅,每一块图版文字,都记载着日本兵兽性施暴的累累罪行,我咬牙切齿、满怀愤慨!史料叙述:1932年“一·二八”淞沪抗战爆发。2月29日,日军攻占江湾圣塘见人就杀,凡未逃走的妇女全遭日军强奸;日军把40多个村民集中一处刀砍枪击,以此取乐;他们还放出狼狗撕咬村民,圣塘成了人间地狱。1937年“八·一三”抗战期间,日军对上海人民的杀戮更肆无忌惮。据统计,宝山县有3万无辜平民遭日军杀害,占宝山战前人口的19.27%。8月23日夜,日军在罗泾登陆并杀进赵家宅,村民赵志冲带着就要分娩的妻子和两个孩子逃进泮杨坟场被日军发现,他们砍下一个孩子的头,拦腰把另一个孩子砍成两截,而且惨无人道地把赵志冲妻子剖腹,用刺刀挑出腹中婴儿抡来甩去作乐。日本兵这样的兽行村村如此,比比皆是。据统计,日军占领罗泾不到100天,杀害村民2244人。

覆巢之下,安有完卵?伤痛刻骨铭心。

文苑投稿邮箱:
zfk@yptimes.cn, 欢迎投稿

光影人生

细微处的风范

《风起云涌》影片观后感

■赵荣照文

殷行街道文化活动中心四楼以“学党史,看陈云,迎接十八大”为主题,近期展出了陈云同志生平事迹图片。为配合图片展,还播放了故事片《风起云涌》。我有幸观看了这一纪实故事片。

影片再现了49年建国初期,陈云同志以主管经济的副总理的身份,受命于中央,从北京来到上海,在陈毅市长大力支持下,充分发挥马寅初等经济专家的智囊作用,以他大智大勇的卓识和胆略,整顿金融秩序,一举捣毁投机商把持的“证券交易所”;举全国之力,抛售粮棉煤,平抑物价,打击囤积居奇、哄抬物价的不法商等斗争场面。

我仿佛亲临这场艰巨而复杂的“上海滩金融战”,不禁为这场斗争取得完胜而拍手称快。影片不仅从大处展示了陈云同志超凡的斗争艺术

和胆识,还通过对陈云同志生活细节、待人处事事例的披露,透出这位老一代革命家“洁身自好,廉洁奉公”的高尚品格。

片段一:千里寻亲。陈云两岁丧父,四岁丧母,由比他长七岁的姐姐抚养长大。自他离家闹革命,姐弟俩已有十多年未相见,彼此惦念之切可想而知。然而影片展示给我们的是:位重权高的陈云同志,趁工作的间隙,穿着一身普通军服,只身一人,赤手空拳,走进坐落在青浦的故居,轻轻走近坐在小板凳上、顶着粗布盖头布干活的姐姐身后,叫声:“姐姐,我是陈云。”姐姐转身立起,仔细端详许久,认出了弟弟,说:“你是云儿,你是云儿啊!”而后,一番问长问短便辞别而去。这里没有前呼后拥的护卫,没有列队迎接的人群;没有烟酒糖果的礼数;没有远亲近邻的闹动……就这样朴实而淡定地了却千里寻亲念想。

片段二:吃工作午餐。一天,陈云和陈毅市长等四人外出搞社会调查,途经一家饭馆,便进店吃午餐。店家前来问:“点什么菜,喝什么酒?”四人环顾一番邻桌的美味佳肴后,陈云与三位商定,点了三碗阳春面,一碗排骨面。四碗面不一会儿连汤带面全下肚了,后又添了四碗。真不敢相信一个国家副总理、一个上海市市长的工作午餐就这么给打发了。

片段三:退回“英纳格”表。戎马一身的战士、一个跟随陈云首长十多年的警卫员,好不容易盼到结婚大典。穿着一新,胸佩大红花,容光焕发地登上了婚礼台。突然间,他手腕上佩戴的手表映入了证婚人陈云的眼帘。陈云一个箭步上前指着手表问道:“这怎么回事?”警卫员答道:“这只‘英纳格’表是我花了两万五从朋友处买进的,市场价是十二万五。”首长追问:“那为什么贱卖给你?”答道:“还不是看在你的权上!”“那我的权是谁给的?”陈云严厉地责问道。接着责令他摘下手表,退回给卖主,并立马脱下自己的手表给他戴上。

将近2个小时的故事片放映结束了,这三段情节久久在我心中萦绕。“洁身自好”的风范让我追慕不已。