

“国粹”须通过代表人物“走出去”

——张火丁赴美演出成功的启示

据新华社“表演领域的成功,通常具体到某个人的成就及影响力,从根本上讲,是其代表人物人格化、个性化的成功。”中国对外文化集团公司董事长张宇说。

纽约当地时间9月2日、3日,我国京剧表演艺术家张火丁登上纽约林肯中心,演出全本京剧《白蛇传》《锁麟囊》。《纽约时报》《华尔街日报》等媒体给予了大幅报道。

9月14日,首都戏曲界、评论界专家学者在京举行研讨会,探讨张火丁何以受到欢迎。

特色+审美:奠定“跨境接受”

1930年,一代京剧宗师梅兰芳赴美演出折子戏,引起轰动,确定了中国京剧在世界表演艺术中的重要地位。85年后,程派传人、当代京剧艺术代表人物张火丁再次在美国引发巨大反响。研讨会上,大家认为,这首先归功于中国“国粹”京剧艺术的魅力。

“对外文化交流是国家文化行动,必须拿出最典型、最具代表性、最有交流价值的项目及其代表人物。《白蛇传》《锁麟囊》是最经典、经得起时间考验的中国京剧剧目,张火丁又是当代京剧表演艺术代表性人物。这是此次访美演出巨大成功的前提。”中国戏曲学院院长巴图说。

与会者认为,作为跨国家文化交流项目,其蕴含的文化精神、审美情趣的“共通性”极为重要,必须进一步重视。

“《白蛇传》歌颂了追求爱情、用诚实开创幸福,是一部浪漫主义作品;《锁麟囊》表现的是扶危济困、知恩图报,是感人的现实主义作品。两

部戏不仅体现了中国京剧艺术的最高水平,而且表达了人类共同的生活理想和审美追求,充分体现了中国京剧艺术的整体魅力。这奠定了美国观众接受的基础。”中国东方演艺集团有限公司董事长宋官林说。

人格+个性:铸造“演出品牌”

“表演领域的成功,通常是具体到某个人的成就及影响力,从根本上讲,是其代表人物人格化、个性化的成功;演出市场中,人们关注的是穆迪来了,而非哪个交响乐团来了。过去中国的‘四大名旦’,其实就是四个人格化的形象。人格化的艺术家,是一个国家文化软实力的组成部分。”中国对外文化集团公司董事长张宇说。

与会者回顾,80多年前梅兰芳轰动欧美,首先取决于其个人魅力,在接受了梅先生这个人的同时,接受了他带来的古老中国京剧艺术。

中国文艺评论家协会主席仲呈祥对张火丁艺术追求、人格魅力给予高度评价:“她在浮躁中保持了一份‘静’,真正做到了‘宁静致远’;她营造出属于自己特殊的精神气场,是当下难得的学者兼艺术家;最宝贵的是她的定力,不追时尚,不赶潮流,执着于艺术。”

“艺术的经典性评价不止是对剧目,还包含对一个国家道德标准、文化基因的评价;美国观众看张火丁的演出,不只是看技艺,而是在阅读一个代表有机整体生命的艺术作品。”中国艺术研究院研究员马也说。

“无论是当年的梅兰芳还是今天的张火丁,明星不仅是艺术最重要的载体,而且紧紧联系着观众,无形建立起与观众的‘契约’,成为演出品牌

最核心的要素。”清华大学新闻与传播学院副院长尹鸿说。

与会者认为,社会的发展,创造出明星式的普遍的艺术欣赏方式,具有艺术个性、精神特质的艺术家更符合人们的心理预期,更能对不同国度的观众所接受,因此,塑造人格化的艺术家对艺术的输出极为重要。

市场+培植:决定“传播效应”

张火丁赴美前,在纽约哥伦布大道、纽约主流媒体、中国驻纽约总领馆微信、纽约环线观光邮轮……主办方以各种广告方式告知美国大众:中国顶级京剧艺术家将登上世界最高表演艺术殿堂。

与会者认为,市场化推广是文化传播的最好方式,必须加强;而要实现真正有效传播,还须跨越文化鸿沟;当年梅兰芳访美之所以成功,离不开胡适等一批学者所做的大量推介、翻译等工作。

中国戏曲学院教授傅瑾介绍,为了把最精彩的中国京剧艺术呈现于纽约的舞台,让美国观众能真正看懂,演出前,请来哈佛大学教授王德威、美国密西根大学教授陆大伟在林肯中心,为美国观众亲自讲解《白蛇传》《锁麟囊》。

“通过讲座和演出相辅相成,在传播艺术的同时培养了异国受众,使他们懂京剧、爱京剧,并传播京剧。张火丁这满场观众,远比一般意义的几万名观众有意义得多。”仲呈祥说。

与会者认为,张火丁美国之行成功给中国文化走出去提供了许多有益的思考和借鉴,并希望这一“文化现象”在未来对外文化交流中“可延伸、可扩展、可持续”。 ■廖翔



9月15日,由内蒙古自治区文联、自治区文化厅主办的第四届中国蒙古舞大赛暨第四届内蒙古电视舞蹈大赛在呼和浩特举行。内蒙古12个盟市及北京、甘肃、青海、新疆等地的40多家专业艺术院团、艺术院校共报送参赛作品近160部。此次比赛将于9月20日结束。图为呼和浩特市民族歌舞剧院演员表演群舞《舞胡杨》。 ■新华社记者 邵瑶 摄

《孔子世家谱》开展常态化续修 建孔子家族动态族谱

据新华社 据《孔子世家谱》续修人士透露,《孔子世家谱》将打破惯例,开展常态化续修,并建立数据库,使之成为孔子家族的动态族谱。

据世界孔子后裔联谊总会会长、孔子第77代孙孔德楙介绍,孔氏族人

2012年成立《孔子世家谱》常态化续修工作协会,常态化续修工作目前已在孔子故里曲阜启动。“孔子后裔将能实现随时咨询、入谱”,他说,保守估计还有60万孔子后裔得以补充入谱。

《孔子世家谱》原为手抄本,明朝

西藏新添33名等级唐卡画师 面向收藏界提供订制服务

据新华社 西藏自治区文化厅近日新命名33名等级唐卡画师。这批画师表示,未来其精品在被寺庙、信众供养的同时,不排除进入艺术品收藏市场,以订制服务形式满足广大唐卡爱好者需求。

唐卡被誉为“随身佛”,是用彩缎装裱后悬挂供奉的宗教卷轴画,距今已有1300多年历史。西藏是唐卡艺术的发源地,以勉唐、勉萨、钦孜、噶玛噶赤等流派为主。

此次新命名的33名等级唐卡画师中,有一级唐卡画师4人,二级唐卡画师19人,三级唐卡画师10人。至此,西藏等级画师总数达到99人。

荣获西藏一级唐卡画师称号的克珠多杰刚满20岁,却已有6年唐卡绘画经验。他告诉记者,唐卡的价格主要取决于其艺术性、颜料选择、精细程度、创作主题等也是决定其价格的关键因素。

“随着西藏旅游业迅速发展,作为优秀藏文化代表之一的唐卡,越来越受到海内外收藏者青睐。”克珠

“丝路之绸”大展在杭开幕

据新华社 早在西汉张骞通西域之前的战国时期,西域就出现了带有浓厚楚文化风格的丝织品,而当时的先民还希望自己死后能像蚕一样破茧重生。到了唐朝,丝绸更是丝绸之路上的“软黄金”。“丝路之绸”大展9月15日在杭州开幕,用四千年以来的丝路之绸讲述丝绸之路上的故事。

本次展览由国家文物局和浙江省人民政府主办、浙江、河南、河北、湖北、湖南、陕西、甘肃、青海、新疆等省区的文物局协办,中外专家还将就丝路考古开展研讨。

国家文物局副局长宋新潮说,近年来,国内举办过多个以丝绸之路为主题的文物大展,而丝绸在其中更多的是一个文化符号,唯独这次展览让丝绸真正重回丝路的主角。

此次展览在西湖博物馆举办,共展出来自26家文博考古机构的近140件(组)文物,它们来自国内像浙江著名的良渚遗址、河姆渡遗址以及新近命名的“世界丝绸之源”钱山漾遗址。此外,诸如马王堆遗址、法门寺地宫、莫高窟、楼兰遗址、精绝

河北邢台发现明代长城建修碑 为研究中国长城建设史提供重要史证

据新华社 中国长城学会理事张保田日前随一个摄制组在河北省邢台市拍摄节目期间,发现一块明代长城建修碑残碑,在摄制组和当地文保所人员的共同努力下,又找到六块同一古碑的残片,经过对照我国最早的记述长城重要关隘的方志书之一《西关志》,恢复了碑的全文。

张保田介绍说,此次发现的马岭关长城建修碑名为《邢州西山关建修碑记》,建造于1542年,珍贵之处在于,这通石碑与马岭关修建之时同步建立,“中国历代长城体量浩大,然而以长篇记事碑全面阐述长城修筑起因、过程、规制等却十分罕见。”张保田说。

据介绍,《邢州西山关建修碑记》高1.5米,宽0.9米,全文近900字,内容丰富缜密,史实确凿准确,详还原了邢台区域古长城的建造历史。碑文记载了明代嘉靖年间顺德府(现邢台市)修建长城和关口的起因缘由、负责建设的官员、建造的过程及马岭关的重要地位等,这些都是研究中国长城建设史的重要史证,对还原长城建设历史信息有重大意义。

马岭关位于河北省邢台市西部太行山脉邢台县宋家庄乡明水掌村西的马岭上,是秦汉以来中国北部边陲的一个重要关隘,乃兵家必争之地,为太行山五大雄关之一。

专家称,通过解读碑文,失传已久的马岭关长城各关隘匾额得以重现,如马岭关匾额为“邢州外翰”和“马岭重关”;鹤度岭匾额为“鹤度仙踪”;黄榆岭匾额为“黄榆古道”等。 ■曹国厂

诚信机票:先免费乘机后自主还款

沪5所高校学生平均诚信率高达99.4%

彭坤是复旦大学2014届本科毕业生,今年毕业后,他选择前往西部支教,实现自己的理想。临行前,他偶然从学校团委获悉了一个很适合自己的项目:诚信机票。他只需确定好时间与目的地,就可选择任意一班东航飞机,机票费一年内随时可还。从上海到乌鲁木齐,火车硬卧单程就需近700元,40个小时,现在只需600元就能往返,时间与经济负担一下省了许多。“感觉很适合我们青年学生。”

在众多唐卡门类中,堆绣唐卡独具风格。西藏一级唐卡画师、拉萨堆绣唐卡传承人罗布创作的精品唐卡大多耗时半年以上,他的部分作品选取具有文物价值的绸缎拼接、缝制,其上缀饰珍珠、珊瑚等,市场价甚至超过百万元。

据记者了解,目前我国唐卡市场还不甚规范,一些市场炒作标准与唐卡艺术本身的价值存在差距。自治区非遗保护中心负责人阿旺旦增说,目前西藏唐卡正处于生产性保护阶段,重心在于传承技艺、打造精品,因此唐卡创作周期长、产量少,但艺术价值高。

业内专家提醒,评判一幅唐卡的价值,首先要看画师是否严格遵守《造像度量经》等传统绘画规范;同时,不能只看唐卡制作工序的精细程度而忽视其艺术审美的综合考量。

上海市人大启动专项监督 推进农村集体产权制度改革

推进农村集体产权制度改革,是深化农村改革、增强农村发展活力的重要前提。近日市人大召开专项监督工作动员会,为今年11月听取和审议市政府关于本市农村集体经济组织产权情况的专项工作报告做好准备。

据悉,至2015年8月底,全市已累计有1129个村完成了集体经济组织产权制度改革,占应改革村总数的67.32%;已有54个镇完成了镇级集体资产产权界定工作。2014年完成改革的784个村中,有171个村进行了分红,年分红总额12亿元,惠及成员38.1万人。改制村普遍建立了“三会四权”(股东会、董事会、监事会,法人财产权、出资者所有权、出资者监督权、法人代理权)制衡机制。

根据专项监督工作方案,市人大将在两个月内时间与9个涉农区县人大常委会联合开展监督调研,并组织开展集中视察调研活动,聚焦难点、瓶颈问题,深入研究对策建议,形成调研报告。

与会者认为,不同村集体资产总量差距过大造成村民收益分配不平衡,镇级集体经济产权改革相对薄弱,以及税收扶持、房产变更等问题,都需要在调研中予以重点关注。

申城推动航运改革创新

9月15日召开的上海市海洋工作会议上,上海市交通委员会总工程师李俊豪透露,上海正依托自贸试验区,探索航运政策的突破。

依托自贸区,上海积极推动交通港航业扩大开放。国际船舶运输、国际船舶管理外资股比放宽,目前已有7家外商独资船舶管理企业落户自贸区。允许外商以独资形式从事国际海运货物装卸,国际海上集装箱站和堆场业务,公共国际船舶代理业务外方控股比例放宽至51%,相关内容已纳入2014版负面清单。

与此同时,上海扩大了启运港退税政策试点范围。适用启运港为武汉、青岛拓展至沿江、沿海8个口岸,并突破原先特定运输企业、特定运输工具的限制,提高了上海港吸引力和辐射服务能力。

围绕国际船舶登记制度优化,上海正在开展《中国(上海)自由贸易试验区国际船舶登记制度实施

高校提供100套国内往返机票,学校自主选定100名学生参与,先免费乘机,后自主还款,专用于学生求职、实习、支教等,学生只需在一年中自主还款即可。近日,诚信机票第一季顺利收官。据统计,5所高校学生的平均诚信率高达99.4%,仅有3张机票因未使用列在统计之外。

大学生诚信历来是社会的焦点话题,与之对比最为明显的是始于1999年的国家助学贷款。当年,国家助学贷款曾资助了数百万寒门学子,但由于贷款属于“信用贷款”,没有抵押和担保,不少学生毕业后“难寻踪迹”,坏账率一直过高,银行在2005年甚至一度暂停发放,引起全社会广泛争议。

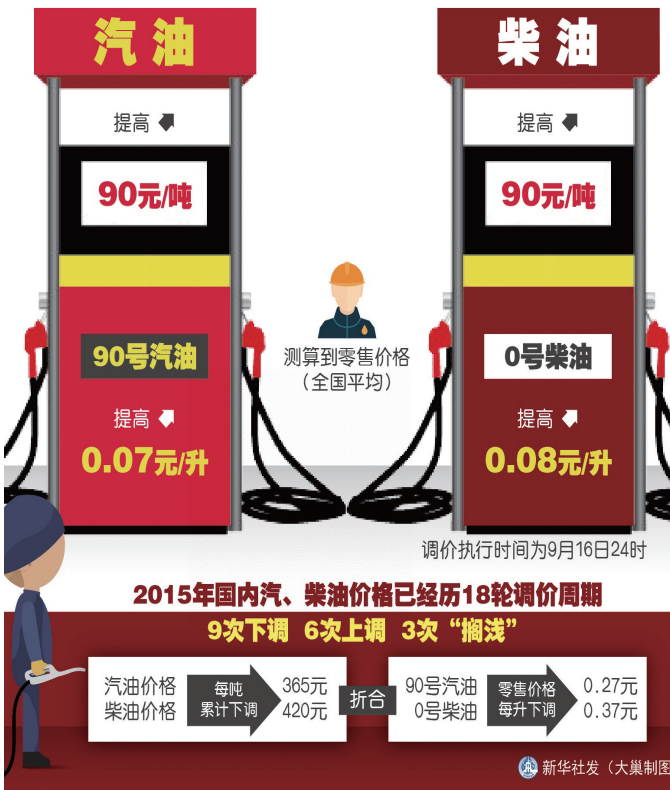
10年后,诚信机票的出现再次使社会有了观察当前大学生诚信状况的全新视角。“诚信机票所有的发放都是由学校自主的,东航企业通过测算收支比率,对达标的高校会在下一季追加更多额度,全程不对外公开,不会给学生任何压力。诚信机票类似一张‘航空信用卡’,但不同的是,偿还票款是自觉自愿的。最终令人欣喜的结果,也使东航向社会传递诚信理念的初衷,得以实现。”东航团委王建宾说。

“诚信机票给学生提供了便利,更给予一份信任,使我们感受、强化诚信的意识,这点很重要,我会向更多学弟学妹推荐。”上海师范大学学生高婉说。如今,随着每位学生的诚信还款,在学校师生之间口口相传,诚信机票正在几所高校内不断升温。无论毕业后远赴他乡就业求职,还是休学追梦想,支边支教奉献青春,诚信机票既给学子们带来了便捷,也通过还款,让更多学弟学妹来享受,使“诚信”机票在高校的规模逐年增大。

新学期伊始,诚信机票已引起团中央“中国大学生西部计划”的关注。据悉,东航“诚信机票”已应团中央“西部计划”邀请,拟试点合作三年,覆盖面涵盖全国主要1200所高校(其中500所为重点高校),东航平均每年将投入上千套机票支持高校学生飞赴支教地,按计划今年即将启动。

汽、柴油价格“六连跌”后迎首涨

国家发展改革委9月16日发出通知



市民文化节开启“秋季档” 将举办近6500个文化项目

将举办近6500个文化项目

2015年上海市市民文化节的夏季活动延续了春季活动的热度,以青少年群体为主角,受到市民特别是家长的热切关注。今年市民文化节夏季档共举办活动14937项,吸引超过800万人次参与。已经拉开序幕的秋季档,举办的活动数量虽然没有夏季那么多,但分量十足,亮点纷呈。

新推出的《2015年上海市市民文化节秋季活动全案》显示,9月至11月3个月的时间里,全市各级公共文化机构和社区主体将举办近6500个文化项目。市群艺馆相关负责人介绍,以“城市更新”为主题,“文化兴市,艺术建城”为理念的2015上海城市空间艺术节,将是秋季活动的一大亮点。首届活动历时3个月,并开展“100个最美城市空间”评选活动,以“发现”为主题,以全市水岸、绿地、地铁、园区、商场、广场、展厅等为主要对象,广泛征集一批愿意提供艺术创作、举办艺术活动的公共空间,引导市民从城市一员的个人角度去发现和分享城市之美。

另外,秋季阶段,市民文化节多项市级赛事将进入决赛和展示阶段,集中展示广大市民的文化艺术风采。其中,中华语言文字大赛,已于9月12、13日在嘉定进行决赛,从8万名报名参赛者中脱颖而出200名佼佼者经过现场PK,最终产生了“百名市民语言文字高手”、“家文化”系列活动、家族家庭故事大赛将进入决赛评选阶段,有近2000篇市民撰写的家族、家庭故事进入最终评审环节;市民手工艺大赛于9月底进行决赛评选,产生“百名市民手工艺达人”;中华传统戏曲演唱大赛也正在全市如火如荼地展开,沪剧、京剧、曲艺区复赛赛全面开花,一大批来自民间的戏曲、曲艺高手让评委眼睛一亮、为之振奋。

信息快报

“星球大战”景点 将成为上海迪士尼亮点

迪士尼影业9月14日发布消息称,《星球大战》系列人物首次亮相正在此间举行的上海旅游节。上海迪士尼度假区近日向媒体证实,以“星球大战”为主题的景点,是上海迪士尼主题乐园中的精彩景点之一。

迪士尼公司近期宣布,将分别在中国内地和美国本土的三处迪士尼乐园内设立“星球大战”景点。其中,美国加州阿纳海姆的迪士尼乐园和佛罗里达州奥兰多市迪士尼好莱坞影城将分别建设“星球大战”主题园区,位于上海迪士尼乐园的景点则命名为“星球大战远征基地”。

据了解,在“星球大战远征基地”中,游客会遇到星战系列电影中的英雄及反派人物,并借助高新技术亲身体验“天行者”的故事。

失信被执行人曝光台

被执行人姓名:高剑军;
性别:男;
身份证号:3102261974****11;
执行依据文号:杨人计生征决字2014第0204-01号;
案号:(2015)杨执字第1695号;
生效法律文书确定的义务:标的41238元;
被执行人的履行情况:全部未履行;
失信被执行人行为具体情形:其他有履行能力而拒不履行生效法律文书确定义务的。

被执行人姓名:潘佳君;
性别:男;
身份证号:3101101988****34;
执行依据文号:(2014)杨民一(民)初字第4528号;
案号:(2015)杨执字第754号;
生效法律文书确定的义务:标的19319元;
被执行人的履行情况:全部未履行;
失信被执行人行为具体情形:其他有履行能力而拒不履行生效法律文书确定义务。

被执行人姓名:陶天宇;
性别:男;
身份证号:3208301970****39;
执行依据文号:(2014)杨民一(民)初字第7214号调解书;
案号:(2015)杨执字第1110号;
生效法律文书确定的义务:标的21880元;
被执行人的履行情况:执行到金额4800元;
失信被执行人行为具体情形:其他有履行能力而拒不履行生效法律文书确定义务的。

上海市杨浦区人民法院

举报电话:021-37312209

遗失声明 ■上海市杨浦区

区诚誉快递服务社
遗失个体工商户营业执照正本,注册号3101103018888,特声明作废。

■上海元赋实业有限公司
遗失上海市国家税务局通用机打发票存根联壹张,发票代码131001423352,发票号码06488251,特声明作废。

■上海市杨浦区双兴杂货店
遗失个体工商户营业执照、副本,注册号310110600164993,特声明作废。

■上海娇尚信息技术有限公司

遗失上海市国家税务局通用机打发票肆张,发票代码131001223361,发票号码02755452、02755457、02755459、02755480,特声明作废。