

上海将建永久赛马场

22日,囊括奥运冠军、世界杯冠军、世界排名前三众多顶级明星选手的上海浪琴环球马术冠军赛在中华艺术宫前落幕。逾万名观众现场观看这项全球最高级别五星级马术障碍赛事。

2014年,环球马术冠军赛首次来到申城,这项世界顶级赛事跨越的是欧盟顶级马匹“进得来回不去”的障碍;五年之后,这项被誉为“上海之跃”的五星级赛事跨越的则是中外马术运动、马产业一度存在的鸿沟。

参赛马匹从备用马到主力马

今年比赛比以往任何一次都要“星光灿烂”:当今世界排名前30位的骑手中有半数亮相上海;参赛马匹也是各位骑手众多备马中的“主力马”。

上海市马术运动管理中心副主任张滨从第一年就开始担任赛事的专业解说嘉宾,见证参赛马匹在五年间的不断升级。第一届赛事建立临时“无疫区”后,虽然赛马可以顺利返回欧盟,但一些顶尖骑手还是有些担心,“很多骑手不敢把主力马带到中国来。”五年之后,坐着“包机”前来比赛的马匹实力越发强劲,“几乎都是这些顶尖选手的主力马,经验老到,能力出众。”环球马术冠军赛创始人扬·托普斯在评价本次上海站比赛时,称其是全年17站比赛中“最让骑手期待的一站”。

上座率从坐不满到一票难求

环球马术冠军赛赛程共三天,

第一天时值工作日,一般场面相对冷清。然而今年周五的比赛,整个赛场坐了2/3的观众。赛事主办方统计的数字也印证了这个观点,除了周五有少量余票,周末两天赛事一票难求。

上海已和这项赛事签下新合约至2022年。浦东新区后滩的世博文化公园地块,一座永久马场有望在明年动工。固定的、高水准的永久性马场将在未来迎接更高级别的骑手和马匹。

中国选手从一人参赛到外卡用足

“很多中国选手想参加高级别国际赛事,只能到国外用别人的马来训练和比赛。国内的马出不去,在这项讲究人马合一的运动上很难出成绩。”张滨说。上海久事国际赛事管理有限公司总经理杨亦斌介绍,办赛初衷就是想打破检验检疫的壁垒,推动双方合作,如今这个平台已被双方认可。赛事主办方举办了四届马博会、三年高端论坛,请来世界检验检疫的专家和马产业的从业者共同磋商,为打破最后的壁垒作努力。

马产业和马术运动已在上海生根发芽。第一年,持外卡参赛的中国选手韩壮壮成为参赛第一人。比赛进行到第五年,四张外卡全部用足,中国选手王楹婧、袁茂栋、张兴嘉和梁巧玲虽和高手存在差距,但他们越来越从容地站上世界赛事的赛场。2017年全国各类马术俱乐部已达1452家,拥有会员总数近100万人,青少年骑手数量更是呈几何式增长。

推进知识产权保护与发展

记者近日从上海举行的“长三角地区知识产权一体化发展新闻发布会”获悉,苏浙沪皖三省一市将建立长三角地区知识产权联席会议制度,推进长三角地区知识产权工作协同发展,并将建立区域知识产权服务共享机制、区域知识产权人文环境共建机制。

会上,苏浙沪皖三省一市共同签署了《长三角地区知识产权一体化发展合作框架协议》,并启动2018年长三角地区知识产权宣传周活动。协议明确,相关省市将建立区域知识产权发展共商机制,加强对长三角地区知识产权发展规

划、发展战略的研究制定和推动实施;构建以市场竞争为导向、以知识产权为核心的资源配置导向目录,形成科学合理、错位发展、公平竞争的知识产权区域发展态势;建立区域知识产权保护共治机制,构建知识产权“大保护”格局。

长三角地区是我国创新活动最活跃、知识产权最密集的区域之一。2017年,苏浙沪皖三省一市每万人口发明专利拥有量均进入全国前十位;长三角地区专利申请量占全国专利申请总量的32%;每万人口发明专利拥有量为22件,远高于全国9件的平均水平。

我国最先进自主潜水器首次下潜

4月20日凌晨

我国最先进的自主潜水器“潜龙三号”进行首次下潜

“潜龙三号”

- 4时46分 进入海面(下潜速度 约50米/分钟)
- 6时13分 到达设定深度 3750米 (距底200米) 开始按设计路径巡航测量
- 预计 在海底航行 约9个小时 下午将下潜到3900多米深度,之后潜水器上浮 回到海面时间:15时左右

此次下潜
主要是对“潜龙三号”的综合性能进行测试,为两个海试潜次之一
海试潜次将对“潜龙三号”主要技术指标和功能进行验证
根据需求,“潜龙三号”将在多金属结核试采区等海域进行试验性应用

新华社记者 冯琦 编制

信息快报

“24小时公园”增至73座

上海市绿化市容局日前公布了2018年上海公园延长开放名单,延长开放的公园有195座,比去年增加62座。其中,全年全天开放的公园有73座,比去年增加30座。

记者查看今年公园延长开放名单,除了73座全年24小时开放的公园,有37座公园虽然不是全天开放,但对每天开放时间做了相应延长,最早的5时开门,最晚的22时关门。此外,还有85座公园只在特定季节,一般是每年的5月初到10月底才延长开放,其中大多数延长开放的时间都在每天5时至21时。延长开放的3座市属公园,今年5月初到10月底,上海古猗园、上海共青森林公园和上海植物园的门票开售时间分别为5时30分、6时和7时,闭园时间都为19时30分。

“雪龙”号返抵上海

经过长达165天、3.8万多海里的风雨兼程和冰雪考验,中国第34次南极科学考察队乘坐“雪龙”号极地科考船21日凯旋,顺利抵达位于上海浦东的中国极地考察国内基地码头。

中国第34次南极考察由“雪龙”号和“向阳红01”号联合组队执行。考察队围绕罗斯海地区恩克斯堡岛新站建设、南极环境业务化调查评估和南极大西洋扇区海洋环境综合考察三大任务,完成78项调查任务和22项保障支撑任务,取得了一批重要成果。

考察队克服罕见严重冰情和恶劣天气条件,完成我国第五个南极考察站——恩克斯堡岛新站临时建筑和临时码头的搭建,实现了发电、海水淡化、通讯等功能,于2018年2月7日举行了新站选址奠基仪式,并按计划完成了新站基础测绘、生物生态监测、工程地勘、设计调研等工作任务。

围绕国际关注的海洋微塑料、人工放射性核素、重要水团与环流、海洋生态系统等问题,考察队开展了业务化调查,取得重要调查成果。在南极半岛海域和戴维斯海首次检测出微塑料;在普里兹湾冰间湖、埃默里冰架前缘海域、罗斯海等海域,取得了大量相关调查数据……

与此同时,考察队还完成了首次阿蒙森海综合调查。调查断面横跨12.7个纬度,总长达1420公里;在阿蒙森海中部海域,开展了上层沉降颗粒物的时间序列捕获和不同水深温度、盐度的连续观测;在阿蒙森海陆架区,实施了首次地球物理调查,完成1800平方公里水深资料空白区的全覆盖海底地形勘测。

围绕物理海洋与气象、海洋地质、海洋地球物理、海底地形与测绘、海洋化学与生物生态、海洋环境热点等六大学科领域,考察队面向南极大西洋扇区,实施了16项海域考察和2项陆地考察任务,将我国南极大西洋扇区科考由传统的西经45度向东扩展到了西经37度海域。

70名台湾籍博士来沪求职

70名台湾籍博士近日陆续从台湾岛内及海外飞抵上海,参加上海市台湾同胞联谊会、上海海外联谊会沪台交流委员会联合主办的“英才汇聚、沪上逐梦”台湾优秀博士(生)与上海高校交流会。他们中的绝大部分希望到上海的高等学府就业。

上海市台湾同胞联谊会会长卢丽安说,今年早些时候,大陆发布的“31条惠台措施”中很大一部分内容是鼓励台湾优秀人才到大陆就业的。短短两个月不到,“31条惠台措施”在两岸的认知度和影响力扩大,激励了此番这么多台湾籍博士到上海对接各高校。

统计显示,来沪求职的这批台湾籍博士中,有9人是首次来到大陆,28人是首次来到上海,他们中有一部分是已经在台湾或海外获得教职的博士,也有一些是应届毕业的博士生和在读博士生,其中不乏北京大学、台湾大学等培养的优秀人才,分布于文、理、工科不同专业。

来自台湾高雄市某医院的李医生是一名博士后研究员,此次专门请假到上海,了解大陆的就业市场。她告诉记者,尽管以往在台湾的读书阶段就有到大陆交流的机

会,但总体而言只是走马观花,而今大陆有了惠台新措施,对青年医生族群也是一种新的吸引力。

“即使这次投递简历不成,也可以增加同行之间的相互了解,机会十分难得。”李医生说。

在交流会现场,有大陆高校专业人士解读,根据“31条惠台措施”,李医生这样的个案可以参照其中条文。比如“符合条件的台湾医师,可通过认定方式获得大陆医师资格。符合条件的台湾医师,可按照相关规定在大陆申请注册短期行医,期满后重新办理注册手续。”

在20日的首日交流中,上海市教委人事处有关负责人宣讲了上海高校的总体情况、人才引进现状和相关政策,复旦大学、上海交通大学等沪上18所高校的代表分别就本校概况、人才需求及人才政策作了介绍。除了答疑解惑外,18所高校还现场设摊与70位博士逐一对接。数小时内,各摊位收到简历总和超过350份(次)。

据了解,下阶段,上海各高校将根据自身具体情况,对收到的台湾博士简历进行评估,再开展后续的接洽和招聘工作。

用戏剧艺术启发特殊儿童 传达接纳和尊重

一场戏,4名演员,40分钟,只为6名小观众演出……连日来,专为脑瘫、唐氏综合征、自闭症等特殊儿童演出的《可爱的农庄》《温柔的巨人》《暴风雨也不怕》等沉浸式戏剧在上海儿童艺术剧场连续上演。舞台上,小观众得到“一对一”的艺术启发,孩子们在舞台上的表现、脸上的专注和笑容,显示着戏剧艺术为特殊儿童成长带来的

积极影响和更多“可能性”。

这些剧目来自英国班布洛剧团,在中国福利会为特殊儿童发起的“海星之愿”爱心项目合作下,今年第二次来到中国上海。

在专为脑瘫、唐氏综合征孩子创作的《可爱的农庄》中,表演开始,演员们分别围住每一位小朋友,用轻柔的歌声询问“你叫什么名字?”随着演员的眼

神、肢体动作等引导,小观众被带入“农场”“森林”的情境中,感受各种各样的蔬菜瓜果,感受生活中的小事物。

这些过程中,演员们准确叫出每个孩子的名字。当放松了的孩子们“成功”地完成“扫地”、积极地与演员互动、甚至笑出声来时,孩子家长们感慨万千:“他们被当成了一个普通人,戏剧赋予了他们能量。”

上海交通大学医学院附属精神卫生中心儿童青少年精神科主任杜亚松说,借助演员、剧情和音响、灯光、音乐相互交融产生的神奇“化学反应”,戏剧能帮助特殊儿童更快稳定情绪,以更开放的心态接纳周围的陌生人和新鲜事物。

上海儿童艺术剧场总经理梁晓霞表示,一部戏剧带来的不仅是舞台呈

现,更是一种值得借鉴的教育理念。“剧场不是医院、不是治疗机构,但能在精神领域为孩子带来启发和快乐。”

据悉,中国福利会“海星之愿”特殊儿童艺术体验及介入研究计划于去年启动,通过引进世界优秀特殊儿童戏剧项目,举办艺术启发论坛、开展大师班、剧目本地化制作等方式,为特殊教育带来具有实践意义的理念和方法。