



今年9月,内地电影市场彻底变为国产大片的“游乐场”。

每隔两年准时与观众见面《反贪风暴》迎来第三部,还是熟悉的阵容,增加了更劲爆的动作场面。20年后重聚的“古惑仔”合拍新片《黄金兄弟》,满满都是回忆杀。《无间道》导演庄文强新片《无双》,周润发与郭富城双剑合璧,双反派设定令剧情魅力大增。

过完港片瘾,再来看看内地的大师级导演们都有什么招。张艺谋的新作《影》汇集全明星,讲述了一段三国时代的故事,影像风格令人期待。夏纳的“中国代表”《江湖儿女》可谓贾樟柯的文艺宇宙集大成者,将镜头对准时代洪流中的江湖情义。

ASH IS PUREST WHITE

江湖儿女

贾樟柯 导演作品  
A FILM BY JIA ZHANGKE

《江湖儿女》  
类型:爱情/犯罪  
导演:贾樟柯  
主演:赵涛、廖凡

贾樟柯新作《江湖儿女》故事跨越长达十七年之久,影片女主角一如既往,依然选定了贾科长的妻子赵涛,她饰演的角色巧巧是个“江湖女子”,爱上了当地黑道大哥斌哥(廖凡 饰)。据导演透露,这次他融合了前作《任逍遥》和《三峡好人》中的角色和内容,创造出了一部新的佳片。如果想要更好地理解《江湖儿女》,可能需要重温下贾导的两部旧作,他的电影一如既往充满了各种隐喻设定,构建出风格独特的“贾樟柯电影宇宙”。贾樟柯强调,影片讲述的是“时代洪流中的江湖情义”;兄弟之间,肝胆相照,是为江湖;儿女之间,情深义重,是为江湖。曾经叱咤风云的巧巧和斌哥,在时间的打磨下少了棱角,多了沧桑,那份侠肝义胆却从未改变。正如贾樟柯所言:“江湖说到底,不过是男人与女人的故事。”

# 《江湖儿女》开启贾樟柯文艺宇宙 《无双》双反派设定别出心裁

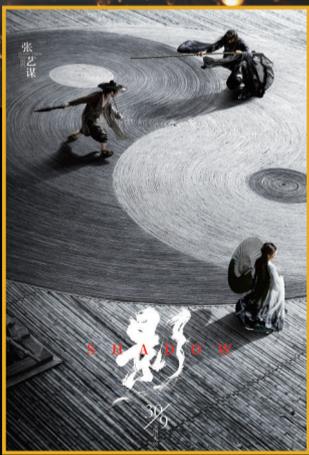


《无双》  
类型:动作/犯罪  
导演:庄文强  
主演:周润发、郭富城、张静初

《无双》是《无间道》、《窃听风云》系列电影导演庄文强首次拍摄伪钞题材,讲述犯罪天才周润发与造假天才郭富城双剑合璧,联手造出超级伪钞的故事。

电影不仅以少见的双反派形式构造剧情,还详细揭秘了假美元的制作流程,展现了制作中画模板、引进无酸纸、印变色油墨、做浮水印等技术,堪称非常大尺度的伪钞犯罪片。

庄文强形容周润发的角色像“天使与魔鬼的混合物”,而郭富城的表现跟他塑造的悲情画家可以说是完美契合,“他们两个角色正好是一阴一阳,配起来非常好看。”



《影》  
类型:剧情/动作/古装  
导演:张艺谋  
主演:邓超、孙俪、郑恺

《长城》之后,张艺谋又贡献了一部古装动作片,这次故事的背景设定在三国时代。剧本三年,摄制一年,后制一年,张艺谋新作《影》,讲述了一个从八岁就被秘密囚禁的小人物,不甘心被当成傀儡替身,历经磨难,努力寻回自由的人性故事。

邓超此次将在电影中一人分饰两角,他曾这样形容自己的角色:“不人,不鬼;半人,半鬼;人不人,鬼不鬼。”此前,“邓超为戏暴瘦”的话题曾一度登上微博热搜榜。

日本电影大师黑泽明一直是许多中国导演的偶像,张艺谋曾在电影《英雄》里对黑泽明的《罗生门》有过致敬。《影》的故事很容易让人联想到黑泽明的另一部经典电影《影舞者》,不知成片中有多少致敬之处。



《黄金兄弟》  
类型:动作/犯罪  
导演:钱嘉乐  
主演:郑伊健、陈小春、谢天华、钱嘉乐

从《98古惑仔之龙争虎斗》开始,郑伊健、陈小春、谢天华、钱嘉乐、林晓峰五兄弟为大家贡献了一部又一部动作电影,20年后兄弟五子银幕再聚首,令人十分感慨。作为香港电影的黄金一代,五位好兄弟私下的感情很好,但在大银幕上鲜有五人一起合作的身影,这次的新片算是给观众带来关于“古惑仔”的回忆杀。

在《黄金兄弟》中,钱嘉乐既是导演,又是演员,成了片场最忙的人。武师出身的钱导要求十分严格,对每一个动作都精益求精,他从举枪的姿势、射击的角度,到动作的幅度都要求极高,经常亲自上阵示范。难得相聚的中年古惑仔们,这次是带来一份“炒冷饭”,还是重回香港电影黄金年代,我们拭目以待。