

重回百年老厂 遇见绿色未来

“百岁”上海东区污水处理厂将转型为上海排水百年科技园



“小小治水人 我心中的治水蓝图”百名儿童长卷画创作中,小朋友们拿起画笔,画出心中的治水蓝图。(主办方供图)

■记者 封辰霖

本报讯“六五环境日”之际,6月3日,上海城投污水处理有限公司在位于杨浦河间路的东区污水处理厂举办“重回百年老厂 遇见绿色未来”主题活动,城投水务“百年排水”系列活动正式启动。

“大手牵小手 穿越百年行”健康走,“一滴水的百年穿越”主题集市,“小小治水人 我心中的治水蓝图”百名儿童长卷画创作……活动邀请近百组家庭走进百年污水处理厂,让孩子们在丰富有趣的活动中近距离了解水环境治理工作,一同探索水的奥秘,从中感悟节约用水、生态文明理念。

上海城投污水处理有限公司东区污水处理厂始建于1923年,是亚洲现存最古老的污水处理厂。经过五次扩建,东区污水处理厂的进水泵房、曝气沉砂池、初沉池、生物反应池、二沉池、

脱水机房、鼓风机房、变配电间、实验楼等构筑物,都保存完整沿用至今,是我国首批建造的污水厂中唯一保留下来、工艺流程完整、构筑物完好的污水厂,也是上海百年排水处理和城市基建发展的缩影。

“其实很多人可能对于‘什么是污水处理’并不了解,事实上这与每个人的生活息息相关。”党的二十大代表、全国劳模,上海城投污水处理有限公司白龙港污水处理厂污泥处理车间主任杨成雷介绍说,“每家每户都会产生污水,通过管网收集,输送到污水处理厂来集中处理。十年前的污泥处理技术主要是以污泥脱水、土地填埋为主,容易造成土地资源浪费、环境污染等问题。随着生态文明建设不断深入推进,污泥消化、污泥干化、污泥焚烧等工艺应运而生。现在通过资源化利用可以做砖、混凝土等产品,从而达到污泥处理、污水处理的绿色转型发展,这也和上海无废城市建设理念高度契合。”

在吴淞花园打卡点,一排排多肉植物长势喜人,这些植物都是利用再生水浇灌的。工作人员现场还给小朋友们讲解再生水是如何转变而来的,以及再生水的用途。

2014年被列入市级文物保护单位,2018年被列入工业遗产保护名录(第一批),“东区污水处理厂恰逢建厂百年,迎来了‘华丽转身’。根据上海市污水污泥专业规划,目前东区污水处理厂承担污水处理功能弱化,但它记载着上海百年来污水处理的历程。”上海城投污水处理有限公司党委副书记、执行董事、总经理陈广介绍,“借助百年东厂转型为契机,将把东厂打造成为集排水历史展示、专业技能培训、前沿技术研发、专业技术交流四位一体的上海排水百年科技园。”

蝶变归来的228街坊怎么看、怎么干?

(上接第1版)还有建筑层面的立体意义,以及人的因素。站在当下,“228街坊是什么”可以从三个层面来讨论和定位。

一是上海市城市更新示范项目。228街坊作为当时全市唯一完整的“两万户”街坊承载着非常重要的城市记忆,其本身具有一定的建筑风貌和空间特色。但在2008年的《长白社区控制性详细规划》中,住宅和商业按照1:1比例,开发建筑5.5万平方米,原规划中12栋两层的“两万户”住宅不保留。

在后续的城市更新过程中,为落实中央城市工作会议精神,着力塑造城市特色风貌、留住城市记忆,区委、区政府主动将12栋“两万户”进行了留存。2016年5月,228街坊入选全市首批城市更新示范项目,被列入四大行动计划中的“魅力风貌计划”,容积率调整转移、大幅下调,12栋“两万户”建筑得以保留。

二是上海市“15分钟社区生活圈”示范项目。228街坊不仅是上海城市更新示范项目,还应该随着其社区商业和公共服务功能的释放,规划建设成为以人民为中心的228街坊“15分钟社区生活圈”示范标杆项目,回应广大群众对高质量发展和高品质生活的热切期盼。

就居民需求来看,周边可覆盖10万左右人群,对照“五宜”标准缺乏一个可以满足居民“吃喝玩乐娱购游”需求的区域。于是,街道在“15分钟社区生活圈”规划编制过程中,将228街坊作为单篇,发放1300份覆盖校区、园区、社区及跨街道的调查问卷,召开若干场分层分类的专题座谈会,问需于民、问计于民,力争将228街坊打造成上海市“15分钟社区生活圈”的一个重要节点项目。如今的228街坊覆盖了从社区商业、体育健身、文化娱乐、生活服务等“市场+公益”的功能,可以满足周边居民一站式、多元化的需求。

三是上海“两万户”工人新村最后的记忆。中央城市工作会议提出要保护历史文化风貌,更好地延续历史文脉。228街坊作为目前全市唯一完整的“两万户”街坊承载着非常重要的城市记忆。228街坊“两万户”项目设计方案确定完整保留所有12栋“两万户”建筑的空间肌理及外观,包括材质、色彩、立面,并明确保留街坊内部为开放空间的格局,保持1950年代工人新村的特色。同时,按照现在的设想,在原址原味保留的一号楼和八号楼基础上,还将布局上海市工人新村变迁的展陈,让市民不仅可以了解228街坊工人新村变迁史,更有上海市工人新村变迁史。

“228街坊还要做什么”

228街坊,从2016年仅仅用时106天完成“三个100%”,2019年带方案出让,再到2023年4月建成试运行,其形态、功能、环境变化之大令人耳目一新。就228街坊未来发展而言,还要做什么?我们认为要把把握好“四对关系”,找准短板问题。

第一个是街坊内更新建筑与存量建筑的关系。目前来看,七八十年代建设的分别位于街坊西北和东南角的六层楼老公房,与科创集团建设的高层人才公寓,保留的12栋“两万户”建筑立面、附属设施以及“第五立面”明显不协调。另外在调研过程中发现,从228街坊走出来能感受到存量的沿街商铺店招店牌风格较为杂乱、老旧小区的建筑立面破损老化、路边屋顶有杂物堆放、菜场餐饮门口地面污渍等情况较为严重,与228街坊内部新建改建部分反差较大。

我们要把街坊内更新建筑与存量建筑当成一个整体,之后的建筑、环境等改造也要符合228街坊整体风貌保护的要求。

第二个是街坊内外圈的关系。从228街坊外圈看,长白路、安图路、延吉东路、敦化路外圈的围墙栅栏、建筑立面、店招店牌,与内圈的现状或设计效果图并不协调。

对此,我们要做的不仅是保证228街坊四条道路内圈的新旧建筑、立面装饰、地面铺装要整体协调,而且街坊四条道路外圈沿街立面、店招店牌、小区围墙等也应当成一个整体来系统考虑。

第三个是街道内外的关系。从这方面来看,街道辖区范围内228街坊周边的几条主干道,比如从南面的内江路、控江路,北面的安图路,东面的图们路、延吉东路,以及更远处的周家嘴路、军工路通往228街坊,道路的通达性、舒适性、标识度等都有一定的不足。

按照“15分钟社区生活圈”的辐射半径,228街坊既要考虑其对长白新村街道范围内校区、园区、社区的服务,同时还要考虑到其与毗邻的延吉新村街道,向南及向北还可一定程度辐射定海、长海社区的居民。我们可以将228街坊理解为一个跨街道、区域级的公共服务综合体,并非局限于长白一隅。

第四个是“俯视”和“仰视”的关系。从228街坊抬头看,周边道路布满架空线,尤其是从人才公寓的高处俯视,“两万户”工人新村漂亮的红色人字形屋顶呈现出其特有的美,但西北和东南六层住宅屋顶则显得杂乱和灰暗;向西面望去,远处天际线可看到浦东陆家嘴“三件套”,但近处看到的一些老旧公房屋顶,也有不同程度的凌乱和灰暗。

我们既要抬头考虑228街坊及其周边的天际线,又要着眼从人才公寓的高区由内向外、由近到远,俯视建筑的“第五立面”也就是建筑屋顶。

通过对“四对关系”的深入分析,结合街道多次召开征询会、协商会听取的意见建议来看,228街坊还存着较为明显的反差感,这也是后续需要跟进补上的短板。

“228街坊应该怎么做”

找准了短板问题,接下来“228街坊应该怎么做”才是关键。

首先是整体规划,分步实施。将整个228街坊及其周边区域乃至更大范围视为一个系统有机体,结合“15分钟社区生活圈”,对228街坊进行跨街区、跨街道、跨领域(建筑、交通空间、绿化绿植、商业业态、城市家具、街头小品、标识标牌、天际线、第五立面)的整体规划。

按照内圈、中圈、外圈,由内而外、由近及远、由点到面、由易及难进行系统规划,并按照整体规划的目标和方向,提出支撑项目,不断扩圈补短,把规划蓝图转化为施工图、实景图,进一步放大228街坊带来的影响力,最终达到实然与应然的逐步契合,将228街坊打造成名副其实的“人民城市样板间”和“15分钟社区生活圈”的标杆。

其次是全域理念,跨越边界。借鉴全域旅游的理念,以228街坊为中心,按照“15分钟社区生活圈”半径所达范围,把228街坊作为一个网红的地标性载体和平台,从全要素、全方位、全时空、全过程等角度推进,实现环境全域优化、服务全域配套、标识全域显示、治理全域覆盖。

就交通的通达性和舒适性而言,目前离228街坊最近的地铁站是8号线延吉中路站。无论哪个出口过来,距离都接近500米,这个“最后500米”如何系统考虑?出来以后怎么走?步行或单车过来,沿线的道路铺装、沿途景观、绿化小品、城市家具、导引装置、市容市貌是否与全域旅游的要求相契合,这需要长白和延吉两个街道协同共建、合作治理。同样,从北面佳木斯路沿线和周家嘴路南边沿线过来的长海、定海等社区的居民,也都需要考虑在内。

再有就是多元合作,一体管理。一方面,228街坊需要区相关职能部门与街道、科创集团紧密合作,无论是整体设计分步实施,还是跨越边界的全域理念,都离不开各相关职能部门把关定向、大力支持。另一方面,街道和科创集团及入驻的各类主体,可参照既有的网红街区成功管理经验,对整个街坊的物业管理、商业业态、地上地下、活动组织等等进行整体性考虑,探索商业业态综评准入、动态调整机制,推行商家公约化自治,街区一体化管理。



绣球花开,开启“无尽夏”

■记者 汤顺佳 王子亮文/摄

本报讯 四时天气促相催,上海共青森林公园内2万余株绣球花陆续进入花期。5月26日至6月18日,2023八仙花展在共青森林公园举办。

从共青森林公园西大门进入,夹道的樟树撑起巨大的穹顶,樟树旁的绣球花依偎于斑驳的树影下,一簇簇、一团团。

清代李渔在《闲情偶寄》中描述道“天工之巧,至开绣球一花而止矣。”向公园深处走去,深浅不一的绣球花徜徉在郁郁葱葱的绿意里,温柔的粉、蓝,清新自然的绿、白,梦幻的渐变紫,色彩多变,如霞似锦。

绣球花,原名八仙花,八仙花专类主题花园也因此得名。在森林公园中心区域,园方专门打造了八仙花主题园,这是上海首个八仙花专类主题花园,占地5000余平方,设有品种展示区、观景区、休闲区等。今年的八仙花园在原有品种的基础上又引进了“流行乐”“和声”“拇指薄荷”“小壁画”“天幕坠落”等十余个八仙花新品种,补充了400余盆八仙花,为本届八仙花展注入新的活力与特色。

在烟雨花园景点对面,占地约2000平方米八仙花主题园建成于2021年5月,种植有1600多株“无尽夏”,园内环坡地形上以绣球花作为

主花,打造形似满山坡八仙花的景观,一条蜿蜒小径,两侧用竹子作矮篱,中间铺小碎石为路,野趣盎然。

美丽的八仙花,让人感受到自然的极致浪漫,结合八仙花展的举办,主办方还推出“八仙花导赏”等多项公益科普活动,带领市民游客进一步深入八仙花的世界。同一片土壤里生长的绣球花为什么有时是粉色,有时是蓝色?其实,这主要与绣球所含的色素以及土壤酸碱性有关,易变色的绣球大部分属于大花绣球品类。

据介绍,绣球花的花期较长,观赏期可一直延续到六月中旬,“无尽夏”等部分品种甚至可以盛放到夏末。

除了备受瞩目的八仙花展外,上海共青森林公园第三届风车季也于5月26日缤纷登场。公园以穿梭林间的缤纷彩虹、飘浮的马卡龙色云朵、各色创意风车,以及琳琅满目的艺术装置,共同为市民游客打造一场梦幻迷离的初夏森林风车派对。

除了在现场营造欢乐梦幻的游园氛围之外,园方还在风车季期间推出了“寻找松果和果果”“树叶创意风车DIY”等风车主题活动,将公园吉祥物松鼠妹妹“松松”“果果”融入风车元素,弘扬低碳和环保理念,在培养孩子动手能力和创意的同时,深植环保理念。市民游客可以在上海共青森林公园官方微信报名通道参与活动。