

■ 岁月悠悠

## 大观楼夜市

■ 罗光辉 文

我的家乡，江西高安，古称瑞州府。一座风景秀丽、名人辈出的城市，一座历史悠久、物产丰富的城市，一座素有“赣中明珠”之美誉的城市。“改革先锋”作家蒋子龙在高安探秘后的印象是：一座很洋气的城市。

大观楼，高安的标志性建筑，古都郡城的谯楼，原名叫锦水奇观楼，意为锦河边观看美景的城楼，建于北宋元丰年间，临江而立，胜概甚伟。小时候进城，我常会来这儿玩耍，依稀记得，楼下有一条石板街，两边的店铺，木门木窗，古韵悠悠，香烟瓜子，薯片米糖，衣服布匹，五金杂货，应有尽有。

石板街深深的车辙，我不知是谁留下的，只知道北宋时期的思想家、文学家苏轼留下了一首诗：“苍

然暮色映楼台，江市游人夜未回。何处酒仙无一事，肩舆醉睡过桥来。”苍然暮色，青山依旧，颜色与高楼映衬，江边的市集是热闹的，人们在生活中忙碌着。有酒仙好像没什么事要操心，有闲有情。司马姜应明也不知在哪儿喝醉了，肩舆上的他酣然入睡，正晃晃悠悠驶过浮桥，多有动感的画面！

如今的大观楼，以一种全新姿态屹立在锦江岸边，这儿又新增了一处烟火共生的风景——夜市。

宋代文学家苏轼说：“人间有味是清欢。”方寸之间调和着人间五味，一饭一菜抚慰尘世的风霜。

瑞州府衙，雕梁画栋，飞檐翘角，好不气派。此刻，我想起了文天祥。文天祥曾经在高安做过瑞州知府，管辖着高安、上高、宜丰、万载等疆域。他那“留取丹心照汗青”的诗句犹如一盏明灯映照着大观楼的天空与大地。

■ 时令小语

## 游园邂逅粉黛子

■ 傅光达 文

十一长假后的一个晴朗天，我偕妻一道去世纪公园游玩透气。我们从锦绣路2号门进的园，入园后听到喷泉先声夺人，便与众多游客一同围观，阳光下“哗哗”的喷水给人欢快的感觉。

信步走过湖滨区，一边有红领巾学生在开展集体活动，另一边相对幽静，有太极达人一招一式地打拳录视频，可谓，各得其所，各美其美。

我们沿着园中小径穿过观景区、鸟类保护区和乡土田园区等不同区域，来到邻近3号门附近的疏林草坪区，毫无心理准备地忽然发现，前面有成片的花海，如漂浮在大地上的粉色云雾一样，唯美浪漫，好多人都在观赏拍照和留影。

口中不禁吟出“云想衣裳花想

容”的诗句来，那云雾状花穗，粉红粉红的，如同爱丽丝仙境一般梦幻，粗看上去毛茸茸的，一阵风吹过，粉色的花激起层层的波浪，凑近前去细瞧，每株杆上的穗子都十分纤细，就像是粉色的头发丝，末端上是一个个小小的粉色颗粒，看上去很独特。

“这是什么花啊？那么好看！”妻子问我。我初以为见到的是薰衣草，激动之余，赶紧用手机软件查询，原来是粉黛子花，来自域外，邂逅了，见识了，惊喜了，原来她在秋季主要花卉中名列前茅，早已出道为草花界的新晋网红了。

我自嘲孤陋寡闻，清凉萧瑟的秋天，不仅有橘柚深绿，梧桐微黄，还有冷霜红枫，桂香菊黄，如今更有云蒸霞蔚的粉黛子花，感觉空气好像都夹杂着淡淡的香气和快乐，时光都是美的。

■ 生活故事

## 糖炒栗子

■ 吴艳 文

上海小囡的秋天是从一捧香甜软糯的桂花糖炒栗子开始的。

儿时的街头，大叔推着一口大锅，锅里盛满了漆黑的石子，开了口的栗子嵌在石子中间，一颗一颗色泽金黄。大叔拿着铁铲“哗啦”翻动，糖的焦香和桂花的芬芳一起弥漫在空气中。

小小的我，总是满眼渴望地看着大叔将栗子装在油纸里，递到我手上。母亲蹲下身，将第一个剥好的栗子塞进我嘴里，彼时栗子的暖意透过油纸传递到我的手上，驱赶了秋日的瑟瑟。

后来，我渐渐长大，求学，工作，城市也在高速发展，曾经街头铁锅里的糖炒栗子逐渐被小店铺里的机器取代。有些品牌还开了栗子的连锁店，推出了新品种的冰栗子。

如今母亲早就不再给我剥栗子，反倒是我给母亲剥的多。家里的阳

台上，午后的秋阳很是暖人。母亲戴着老花镜边晒太阳边刷手机，念叨着，糖炒栗子可以自己做，“明年桂花谢的时候我去采一些，我们自己做糖炒栗子。”是的，只有每年桂花飘香的时候，那一口软糯热乎的糖炒栗子才是我的心头好。

今年中秋国庆双节相连，我因为工作的原因被派往异国他乡。

中秋月夜，母亲与我视频，霓虹华彩之下，桂花与国旗相映成趣。母亲说，今年的桂花很“懂事”，几乎是在中秋当天怒放的。隔着屏幕，我都能感觉到“桂子月中落，天香云外飘”的美好，“妈，是不是可以吃糖炒栗子了？”

重阳佳节那一天，飞机平稳落在了浦东机场。看着人关的屏幕上写着“欢迎回家”，格外想妈妈自己做的糖炒栗子。

糖焦香的气息混合着桂花馥郁的芬芳，金黄色泽的栗子，甜香软糯的口感，这份江南秋天的味道也是家的味道。

文苑投稿电子信箱：  
zfk@yptimes.cn，欢迎投稿



“山气日夕佳” ■ 罗倩

■ 童心天地

## 画册缤纷

■ 赵文心 文

布布上托育园后，隔三差五带回美术课作业。半年过去，集了大半本活页图册，大大的一本插放在小书架上，挺有成就感。

之前，布布在家里也涂涂抹抹，蜡笔涂色，给浣熊涂个绿尾巴，螃蟹只涂了肚皮；马克笔潮湿的画痕洇透了一叠旧练习簿，“是大水滴呀”。

“这棵树太小了”，捏着大号狼毫在我的水彩画稿上左右开弓，碧树连成了紫色的山影，湖里的小舟也没了踪影。

而托育园带回的图画手工，每一次看见，都很惊喜，老师的精心设计耐心指导兼教具辅助，使得作业的完成度很高。

小朋友涂色会乱，先在白纸上交叉贴几条胶带，涂色结束撕去胶带，白色条纹间隔几何图形的不同色块，色块边缘整齐，颇有抽象意味。不同颜色的两指宽纸条，翻转折叠后将两端用胶水固定在大纸上，纸条或拱起或匍匐或相叠，像桥像堤像高速公路，是为纸雕塑，立体感超强。

取一张柔韧的纸巾，来回对折成长条，捏住中间用一根软铅丝扎紧，软铅丝缠绕了玫红色短绒，调整一下，颤巍巍两根触须，再展开两侧折痕，一只菜粉蝶就做好了。还可以再打扮，用马克笔在白翅膀上画圈圈涂点点，大家一起放飞，彩蝶在教室里翩翩起舞。

我一定要仔细描述《美丽的春天》。白色铅画纸的上半部分黑色细水笔六道飘逸的交叉线条，“柳树枝是老师画的，”布布指给我看，“我用手指蘸绿色点在上面。”大大小小的绿点疏密相间，像煞刚刚萌发的柳芽，“再盖小花图章”，粉红的小花朵洒落在柳条之间，桃红柳绿就是这样诞生的。画纸的下半部分是两只嫩黄小鸟，圆脑袋上一粒黑眼睛，一个

大圆对折做成身体，翩翩欲飞，红色小尖嘴，“是老师把着我的手画的”，春天就这样来到眼前。

正巧看到一幅英国插画家的作品，亦是美丽春日图，远处山坡起伏绿草如茵群鸟飞翔，小河边柳条飘飘桃花满树，白鸭戏水莲叶田田，不禁生出“人同此心”的慨叹。

老师带着小朋友认识春天，抓取具有代表性的季节元素，感受自然的清新气息，自己动手创造春景。那天放学回家的路上，布布站在一棵垂丝海棠树下，和满树的花朵一起耐心等风起。风来了，布布咯咯的笑声和着飘飘洒洒的花瓣雨是一曲赞美春天的歌谣。

很喜欢看小朋友拿着自己的作业一起合影。上完课了，小朋友你挤我我挤你站在背景墙前，手里的作业有的举过头顶，有的抱在胸前，有的倒提着，有的拿反了，但无一例外都笑逐颜开。画面有的规整有的东倒西歪，色彩有的清淡有的浓烈。有什么关系呢？大家穿好防脏的反穿衣，围坐在一起画画，最开心了。你爱绿色我爱蓝色，他涂色力气大，你贴纸没有粘牢，我闻闻你的薰衣草，他想尝尝我的甜甜圈。小朋友敏感好奇的天性得到充分的包容，美是多样的丰富的聪明的灵动的，美的意识和眼光就这样埋下种子，悄悄萌芽。

忍不住翻看我的画册，三大本在老年大学学习水彩画的作业图册，收藏着学画五年的欢乐。从零基础开始，我跟着老师画了很多花很多房子很多河畔很多树林。如稚童一笔一线条，一抹一抹色彩，渐渐地，花朵有了自己的笑颜，房子有了自己的肌理，河畔可以回首可以远眺，树林从秋冬到春夏，或凋零或繁茂。

足不出户的日子里，愈发觉得学画是我退休以后所做的最好决定。它助我消解愁闷，摊开画具，选一支橘色彩铅，勾勒一束明亮的花枝，让心情灿烂。茫然不知前景如何，它给予我勇气，画错了画坏了，再起新稿，沉浸其中不言放弃。

布布和我，在生命的两端领受艺术之美的熏陶与馈赠。

■ 诗抒胸臆

## 贺新郎·鸭绿江

■ 冯如

江上烽烟净。渐春回，断桥迎棹，虎山临镜。两岸晴光舒画卷，翠雾银蛇交映。旧哨所，鸣翻鱼竞。今日清平多悲喜，想当时，战鼓如雷磬。勒石处，肃风劲。

男儿热血将军令。国初宁，狼烟倏起，赵危秦横。拜别家山修我戟，万里单衣雪岭。又岂惧，骨销魂冷。九死丹心犹未悔，愿亲朋，长与河山靖。今醉酒，怒潮听。

■ 意犹未尽

## 秋意

■ 任炽越 文

当阳光抚摸着脸庞，有些舒服的感觉时，秋就真真地来了。

它不像夏依依不舍时节，逡巡不前时，还留些许闷热腻乎，稍一活动，皮肤上就觉得有些湿湿的。

这时，屋里的蚊子已经飞得有气无力了，偶有一二只苍蝇躲进厨房取暖，你手拿蝇拍，光足走在大理石上前往“剿灭”，脚底心会有一股冷冷的气息弥漫上来，已经丝毫没有夏暑赤脚踩地时的凉快了。

阳台上，一盆粉色的花儿向着秋阳裂开了淡淡的笑容，簇拥着的绿叶上闪动着亮光。

几缕不浓不淡的阳光，洒在小区的绿地上，敞亮的空间涌动着宜人的明快。墙边，丝瓜绿色的藤蔓，攀在樱桃树的枝干上，一朵已失去艳丽的黄色小花，悬在半空，花芯里残留着昨夜秋雨的泪滴。它的旁边，一根肥大的丝瓜正垂挂着，翠绿中泛出的黄色，展示着成熟的韵味。后面，半墙爬山虎衬托着，已然没有了夏日生动的色彩，绿得深沉起来。

被梧桐树荫遮掩的小道上，已落下了黄色的枯叶。穿着墨绿色衬衣的清洁阿姨，慢悠悠清扫着。蓦地，一只黑白相间的肥猫从绿丛中窜出，给这美丽的宁静，增添了动感。幼儿园旁边的洗衣房，已悄然开门，挂在店堂上方的一排排秋装，等待着去点缀秋色。

自行车棚大门，推出一辆助动车，车主已换上了深色的外套。“今朝那能穿的介保重？”棚主笑问道。“开起来，风凉丝丝的！”话音未落，车已出门。

随着一阵清脆的铃声，一份早报已放在车棚外的小桌上，邮递员在阳光下一闪而过，漫长的溽暑已被他的车轮碾散。

一位老太太牵着一只小狗缓缓走来。马路旁，勤劳的洗车铺生意繁忙。喷水枪喷出的水柱，泛着晶莹，顺着晨风飘来的水雾，颇有凉意。几个背着刀剑的晨练人，在绿树间穿过，秋阳映照着他们红朴朴的脸，风儿撩起他们白色练功服的衣角。远了，充满活力的笑声，还在空间回荡。

一阵悠扬的音乐声传来，一辆蓝白相间的洒水车从马路对面驶过。四周的喷水嘴，喷洒着洁白的水花，滋润着姗姗而来的秋意。

天空中，一只彩色风筝，飘摇而过。抬眼望去，天际呈现出一片宝蓝色，几缕淡淡的白云徐徐地游荡着，纯净，透明，遥远……