



居民自治，“斜杠青春”正火热

编者按

博物馆迎来一个有些特别的“亲子家庭参观团”，“团长”10岁，“副团长”8岁，不仅负责现场带队，还“承包”了博物馆参观之旅的策划、招募、排车、指挥等工作；一笔亮橘、几抹浅蓝，色彩丰富，线条颇具“二次元”感，小区围墙实现“华丽转身”，她用自己的美术特长，为高中生涯“画”上了一个圆满的句号；各个居民区拿出“看家本领”，文艺节目接连登台，穿上衬衫、戴上领带，大学生自告奋勇“挑”起睦邻文化节主持人的“重担”……杨浦全面践行人民城市理念，构建人人参与、人人负责、人人奉献、人人共享的城市治理共同体。居民自治中，“斜杠青春”正火热。



把社区活动的选择权、组织权交到“斜杠少年”手里

暑假期间，博物馆无疑是深受青少年儿童及其家长欢迎的“热门打卡地”。“排队！请小朋友们站左边，家长们站右边……”近日，位于杨浦的中国近现代新闻出版博物馆，迎来了一个有些特别的“参观团”。这个“参观团”来自长海路街道佳泰居民区，由14个亲子家庭组成，他们统一戴着“小黄帽”，辨识度很高。

团中有两个孩子与众不同，他们的脖子上挂着工作证。正忙着清点人数的是“团长”，名叫陈蕴琪，今年10岁。陈蕴琪告诉记者，她提前参与了活动筹备会，对整体流程、物料准备等都提出了设想，“小黄帽”也是她的建议。“我是主动报名做团长的。这是我第一次策划活动，没想到有这么多细节都要考虑进去，很不容易，但也很有意思。”

本次活动的“团长”“副团长”，不仅负责现场带队，还“承包”了这场博物馆参观之旅的策划、招募、排车、指挥等工作。

“副团长”兼“采购员”常天睿，年龄更小，只有8岁。在带队过程中，他却丝毫不怯场，还主动为大家拍起了集体照。“平时参加活动，都是爸爸妈妈和老师告诉我应该怎么做，但这次，我第一次拥有了主动权，体会到了管理一个队伍是什么感觉。我觉得很好玩！”

把社区活动的选择权、组织权交到孩子手里，是长海路街道佳泰居民区的自治“新姿势”。佳泰居民区“斜

杠少年团”，是今年正式“出道”的长海路街道4个高质量社区自治项目之一。陈蕴琪、常天睿都来自这个“正青春”的自治队伍。

记者了解到，佳泰居民区共有约1000户居民，其中400户家中有3—14岁的未成年人，占比超三分之一，暑期青少年社会实践的需求量较大。今年4月，长海路街道邀请上海杨浦区壹家家庭指导服务中心担任“社区治理品牌规划师”，集中推出一批高质量社区自治项目，其中，佳泰居民区积极招募青少年儿童，成立“斜杠少年团”。

“斜杠少年”，顾名思义，他们不仅满足于“学生”或“孩子”这个身份，还致力于自主策划社区活动，在居民自治中“挑大梁”，成为社区的“小小管理者”。今年7月，“斜杠少年团”的暑期系列活动拉开序幕。每次活动前，“斜杠少年团”都会派出一名或多名成员，统筹活动事宜，并负责现场带队。

常天睿的妈妈笑言：“参加‘斜杠少年团’是孩子自己的坚持。他想多多参与社区事务，我们当然支持，这能够培养他的组织能力、管理能力，让他更加全方位地发展。”

社区创新治理，为了居民，也依靠居民。今年，长海路街道创新与第三方社会组织合作机制，不断盘活优质资源，打造自治亮点，提升居民参与度，进一步提高自治项目和社区实际需求的匹配度。

“悠长假期”，博物馆参观之旅只是“第一站”，小小“斜杠少年”们还将继续奔走在自治之路上，感受“斜杠”之乐。“小朋友最懂自己需要什么，开展的活动也最能收获同龄人的认

可。”壹家家庭指导服务中心负责人刘婧说。

青春的汗水“挥洒上墙”，为小区“增色添彩”

今年6月，臧静然刚刚高三毕业，出于对画画的热爱，她报考了设计类专业。近日，在长海路街道浣纱四村居民区，臧静然用自己的美术特长，为高中生涯“画”上了一个圆满的句号。

一笔亮橘、几抹浅蓝，色彩丰富，线条颇具“二次元”感，小区围墙实现“华丽转身”。这得益于上财附中中学生受浣纱四村居民区之邀开展的集体墙绘。

“非常好玩。这是一幅尺寸很大的作品，大家非常尽心尽力，体验绘画的乐趣。我也在这里结识了很多热爱画画的学弟学妹。”臧静然说。

记者了解到，总长200多米的三面文化墙以“法正家兴”“睦邻如家”“家和平安”为主题，由上财附中的往届学生帮忙设计，18名往届学生参与绘制。

高一学生毛希瑞是墙绘小队的新手。她告诉记者，因为对志愿服务很感兴趣，所以报名参加了这次活动。“夏天出来画画，难免有些辛苦，但我一听到小朋友们对我们作品的赞赏，还有一些爷爷奶奶的好评，就感觉一切辛苦都是值得的。我觉得很开心。”

墙绘小队中，不少学生都有美术特长，对他们而言，墙绘既是发挥所长的实践，也是新鲜的体验。“我以前只画过素描，这是我第一次接触色彩绘画，所以一开始对配色、调色等都不太清楚，我就一边自己摸索，一边和同学

的“故事妈妈”带头人邱玲，从阅读着手，在社区“牵”起了一个亲子阅读文化圈，让孩子们走出家门、走进书本，探寻“我是谁”的答案。

2023年度杨浦区最美家庭代表刘魏巍则这样描述他眼中的“家文化”：“事实上，很多人都有温暖的闪光点，值得其他家庭成员去发现、弘扬，只是我们中国人崇尚低调和谦逊，所以很多闪光点被‘埋没’了。如今，我们越来越多家庭站上了社区舞台，把很多生活中的‘平凡小事’挖掘了出来，让更多人知晓，其实这些闪光点并不平凡，维系一个和谐稳定的家庭很不容易，需要每个人的倾力守护。”

“家”文化，无论对于小家，还是社区大家庭，都是和谐友好的代名词。浣纱四村居民区党总支书记陈跃表示，下一步将继续运用好校企资源，让“家”文化在社区不断开花结果。

穿上衬衫、戴上领带，他自告奋勇“挑”起睦邻文化节主持人的“重担”

各个居民区拿出“看家本领”，《打腰鼓》《上海歌谣》《上春山》等文艺节目接连登台……日前，四平路街道抚顺路社区睦邻中心第二届睦邻文化节现场，居民们齐聚一堂，津津有味地看起了节目。

穿上衬衫、戴上领带，来自鞍山四村第二居民区的大学生蓝智超，自告奋勇“挑”起了本次睦邻文化节主持人的“重担”。“社区睦邻中心是我们共同的家。感谢这次睦邻文化节的平台，让我们有机会走出家门，认识邻里，共同编织属于我们的邻里记忆。”蓝智超说。

现场既有精彩的节目看，也有好玩的游戏玩。在游戏互动《一个比划一个猜》环节，“围观群众”们积极上阵，一个表演、一个猜题，孩子们也“不甘示弱”，欢声笑语不断，大家的距离被悄然拉近。

后续，四平路街道还将举行爱心义卖、幸福游园会、趣味桌游运动会等活动，丰富居民的精神文化生活，促进邻里交流。

街道相关负责人表示：“社区睦邻中心是百姓家门口的‘会客厅’，我们希望这里有好看的节目，有好玩的游戏，还有温馨的市集活动，有趣亦有爱。”

■记者 汤顺佳

