

《新编上海历史地图集》年内完稿

历经近十年打磨,将最大程度复原上海地区不同时期面貌

据文汇报 作为复旦大学首批“传世之作”学术精品项目,经由周振鹤教授领衔的近30人研究团队近十年精心打磨,《新编上海历史地图集(先秦至清末卷)》编写预计今年内完稿,目前进入制图出版流程,有望2027年面世。

据悉,《新编上海历史地图集(先秦至清末卷)》将最大程度复原上海地区在不同历史时期面貌,对历史地理变迁过程以地图形式作出系统总结,全面收录先秦至清末各类专题地图300幅左右,以丰富多样的形式系统、完整、直观展现上海两千多年历史。

学界评价,《新编上海历史地图集》的完稿出版不仅是通过地图对上海城市史、上海历史地理最新研究成果的公开展示,也将为全国省级行政区划的历史地图集拼图上极其重要一块。

大量修订增补图幅

《新编上海历史地图集》主编、复旦大学历史地理研究中心教授周振鹤深耕历史地理学40余年,由他牵头组织团队编制完成的《上海历史地图集》1999年由上海人民出版社出版。20多年过去了,图集限于体例、经费以及当时制图技术条件,有尚待完善充实

之处。
“1999年之所以出得较晚,是因为上海历史自然地理研究有相当难度,海岸和河流的变迁、长江河口的变迁,是比较大的难题。一直到海岸变迁有所定论以后,编纂历史地图集很快提上日程,但当时长江口研究还不够全面深入,长江口和崇明岛变迁的难题还没完全解决。”周振鹤表示,后来因许多学者努力,尤其像上海师范大学林宏作了专门研究,使得崇明岛形成和长江口变迁有比较准确的结果,编纂就有了可靠的自然地理变化的依据。

相较于1999年版《上海历史地图集》,新编图集除了图幅数量大幅增加,对序图、政区图组、租界图组、市区街道图组、城镇图组等部分进行大规模扩充完善,并用历史地图形式展示近年来对吴淞江、黄浦江以及长江口(包括吴淞口、崇明岛)变迁过程的研究成果。同时,通过逐年恢复租界地区的街道与主体建筑扩展过程并将之与传统的上海老县城作对比,展现开埠前后上海城市景观的变迁,从中清晰看出近代城市的特性及其生长、变迁过程。
“目前图集取得的突破包括:崇

明岛历史变迁、开埠前乡村景观、城镇的多时段复原、租界空间的精细化复原等。”复旦大学中国历史地理研究所教授徐建平谈到,旧版图集共有大小图82幅,由序图、政区图组、租界图组、市区街道图组、城镇图组5大部分组成。新图集第一卷分10个图组,大小图200幅。此外还收录了大量专业地图,如水系、沙洲、海塘、公用事业、行业公所、工业分布、邮政舆图、外侨俱乐部、学堂、善堂、出版业、祠庙、寺庙、教堂等,甚至还附有近代上海犯罪分布图等。

复旦大学副校长陈志敏表示,这部力作在史料辨伪、图像考订、空间复原等领域下足“笨功夫”,凝结着周振鹤领衔的学术团队心血智慧,承载着复旦历史地理学科的传承使命,彰显了校地协同、跨界合作丰硕成果。“这是历史地理研究的深厚积淀与现代测绘技术的紧密融合,希望新图集的出版成为上海城市研究新的学术标杆,也为中国城市史、历史地理学乃至全球城市文明比较研究提供可资借鉴的范例。”

绘制详尽的“地理基因谱”

中国自古以来就有编绘历史地图

与历史地图集的传统。20世纪以来,以顾颉刚、谭其骧为代表的老一辈历史地理学家提倡绘制新型的中国历史地理图集,上世纪80年代出版的《中国历史地图集》集中反映我国历史上疆域与政区的变迁。随后,编制地区性历史地图集日渐受到重视。

上海是一座拥有深厚历史积淀与鲜明时代特征的城市,既有“沧海桑田”的自然变迁,又有“百年崛起”的人文传奇。“上海的历史不仅写在文献中,也镌刻在地图之上,但上海历史脉络的复杂性、地理变迁的剧烈性,都对历史地图的编纂提出了极高要求。如何以科学、系统、权威的方式,呈现上海历史空间演变的整体脉络,是学界与出版界关注的重要课题。”上海人民出版社社长温泽远说。

20世纪以来,上海城市建成区迅速扩大,城市景观发生翻天覆地的变化。“历史地图,是时空交汇的特殊载体。它通过精准的地理信息与丰富的历史要素相结合,将时间的纵深立体地铺展于空间的平面之上,使我们从中追寻城市发展印迹,洞察社会演进规律,感悟人文精神积淀。”上海市测绘院党委书记张弘表示,编纂新图集,正是要以地图这一最直观科学的语

言,为这部史诗绘制详尽的“空间年表”与“地理基因谱”。

“一图胜过千言万语。”上海社科院历史研究所研究员、上海史专家熊月之说。学界专家认为,上海迫切需要一部能够更全面反映自身历史变迁过程的地理图集,这既是对以往上海历史变迁的地理总结,也有利于作为将来上海发展的借鉴,更是国际大都市应具备的重要地理图像文献。加之国内外学术界对于上海的研究正日见其盛,亟需对《上海历史地图集》进行系统和大规模的修订增补,形成一套数据精确、功能丰富、能满足各方面需求的内容更加完备、考证更加精详、形制更加高端、装帧更加考究的新图集。

华东师范大学地理科学学院教授、上海市地理学会理事长刘敏建议,历史地图涉及历史、地理等多学科交叉,非常繁杂,要充分挖掘已有各方面资料成果,运用新的遥感技术等,做到时间和空间的整合性和艺术性的展现等。

“上海历史地理中还有许多值得重视的地理元素,包括自然地貌、人文景观等,以及数据的精准性、地图表达的新意,都是上海历史地图集下一步的工作重点。”复旦大学中国历史地理研究所所长杨伟兵教授说。 ■许喏

先秦时期如何相马驭马

《清华大学藏战国竹简(拾伍)》系列成果发布

据文汇报 骐骥踏雪迎新岁,书韵流光焕雅章。清华大学出土文献研究与保护中心近日携手中西书局、商务印书馆、清华大学出版社,共同举办《清华大学藏战国竹简(拾伍)》暨校释、英译系列成果发布会。

此次推出的核心成果《清华大学藏战国竹简(拾伍)》,由中西书局出版,共收录《胥马》《凡马之疾》《驯马》《驭术》《驭马之道》五篇文献,是目前所见先秦时期最早系统记载相马、疗马、驯马、驭马技艺的文字资料。

同时发布的校释与英译系列成果,搭建起连接中外文明的桥梁,让沉睡千年的古文字跨越国界、对话世界。

五篇“马”文献填补相关领域空白

发布会上,清华大学出土文献研究中心青年教师贾连翔、石小力、程浩分别对各篇目进行深度解读。

贾连翔重点解读《胥马》与《凡马之疾》两篇。他介绍,传世文献中最早的相马、医马记载见于北魏末年贾思勰的《齐民要术》,出土文献中则有西汉初期的马王堆帛书《相马经》,而清华简相关文献的发现,将此类文献的时代前推至战国时期。其中《胥马》篇共40支简,聚焦相马之术,详细记载了“博直、筋直”等十二类马匹的形貌特征及鉴别标准,其中“博直之状”是指“大首、短颈、长臂、博臀股、脚下直”,明确“博直、走、力、久皆为上”等核心原则。《胥马》篇对马体的描述顺序由前至后、由上至下,与《齐民要术》“相马从头像”的原则不谋而合,为研究古代相马术、畜牧史及动物考古提供了重要依据。《凡马之疾》篇共24支简(第13支缺失,实存23支),系统记录马匹各类疾病及症候,是迄今发现最早的专门疗马文献,对中国古代兽医史研究具有重要意义。

石小力对《驯马》与《驭术》的解读,展现了先秦时期成熟的驯马技术体系。《驯马》篇12支简总结了丰富的驯马经验,明确了驯马的5种步法“步、趣、驰、姿、骋”,分别指慢行、快走、疾行、速行、驰骋这五种由慢到快的步法。并记载了随训练强度递增而渐次减少饮水量的科学马饮原则

——这一细节表明,战国先民已充分认识到剧烈运动后大量饮水对马匹健康的危害,通过合理训练与科学畜养保障马匹性能。更为珍贵的是《驭术》篇,该篇38支简,全面介绍了依据马匹肢体动作驾驭的技巧,尤其对马耳状态与情绪的关联有着细致记载,比如耳朵向前,姿态僵硬说明前面有危险,双耳下垂则表示累了或正在休息。“驭”的具体内涵在传世文献中记载零碎,且多以口耳相传的师徒授受方式传承,本篇竹书填补了中国古代驭马技艺文献之缺,具有重要的参考价值。

程浩介绍,《驭马之道》主要讨论驭马的一般性原则,并将驭马之道与“治邦牧民”相类比,主张“徐图缓进、恩威并施”,其思想脉络与战国时期慎到、申不害、韩非子等法家学派多有相通之处。简文开篇即言:“抑忿持欲,以柔答刚。应答取舍,心目必明。正身齐手,以静为常。”(简1-2)作者认为,驭马驾车过程中仪态神情至关重要,尤其强调“柔”与“静”的哲学意涵,主张通过克制情绪、持守静柔以应对刚强。程浩表示,《驭马之道》虽以驭马为名,实则意在治国牧民,此意于第七节有明确表述:“和愨六四,亦抑邦也。费赏必故,犹王公也。”(简4-5)前句强调驭马须依循法度,治国亦然;后句则指出赏罚有据,对马如此,对王公贵族亦应如此。

“将驭马类比治国,在先秦政治著作中并不少见,其思想理路显然近于法家而远于儒家。”程浩说,清华简作为楚国贵族的日常读本,已收录十余篇以治国驭邦为主题的战国子书,既有儒家色彩鲜明的《邦家之政》《心是谓中》《畏天用身》,也有墨家倾向明显的《治邦之道》《治政之道》。此次发现的《驭马之道》较多体现法家思想,进一步展现出战国时期知识分子博取百家之长,兼收并蓄为己用的思想图景。

系统性研究成果同步问世

发布会同时发布了《清华大学藏战国竹简校释》第二辑(5-8卷)和《清华大学藏战国竹简》研究与英译7》。

《清华大学藏战国竹简校释》由商务印书馆出版,计划共出版18

卷。该丛书系统收录已整理公布的全部清华简,根据最新研究进展对释文进行全面校订和注释,并将艰涩难懂的战国竹书翻译成通俗易懂的白话文,致力于向公众普及推广。本次发布的第二辑分别收录了《筮法》诸篇、《越公其事》、《楚居》诸篇及《子产》诸篇。

《清华大学藏战国竹简》研究与英译》系列丛书由清华大学出版社出版,同样计划出版18卷。香港浸会大学副教授亚当·施沃慈介绍,该系列丛书每卷均会综述学界最新研究进展,并对简文进行注释和翻译,以“原文、隶定字、现代汉字、英文”四重对照的形式呈现。此次发布的第7卷重点收录了《筮法》诸篇。

清华简最后一辑将厘清全貌并附残简

清华简原计划共出版16辑,目前已推出第15辑,整体工作进入收尾阶段。清华大学出土文献中心主任黄德宽介绍,作为收官之作的第16辑,将承担特殊的学术使命。“第16辑将重点解决疑难残简的缀合与定位问题。”他表示,针对难以确定归属的残简,团队将进行最后的拼合尝试,若无法确定位置,则会将其附在报告中予以公布,确保所有简牍信息完整呈现。同时,第16辑还将对清华简进行全面的统计与总结,厘清篇章数量、总字数及整体面貌,因此其编纂周期将长于此前三辑。

在传播方面,除英译本陆续出版外,日文翻译工作现已正式启动。同时,围绕“清华简的价值发掘和传承传播研究”这一国家社科基金重大项目,未来,研究团队将继续深化研究,推动这一珍贵史料发挥持续深远的影响。

清华大学副校长彭刚表示,清华简的整理研究工作已持续十余年,不仅为实证中华信史提供了珍贵的文献支撑,更推动以出土文献为代表的中华优秀传统文化在当代焕发新的生机。面对科技革命和人工智能的快速发展,研究团队主动布局计算古文字学等前沿领域,积极运用新兴技术赋能清华简研究,也为出土文献研究开辟了全新范式。 ■李扬

