

# “乒乓之城”百年传奇

从弄堂球台到世界赛场,黄浦江畔的微风中始终回响着乒乓球清脆的撞击声

据解放日报 黄浦江畔的微风中,始终回响着乒乓球清脆的撞击声。从石库门弄堂的石阶球台到国际赛事的璀璨赛场,从“小球转动大球”的外交传奇到“国球出海”的文化传播,上海这座城市与乒乓球的渊源已跨越百年时光。作为中国乒乓球运动的发源地,上海以海纳百川的城市气质,孕育着乒乓球运动的智慧传承,书写着属于国球与大城的双向奔赴。

## 源头:石库门里的“乒乓星火”

乒乓球运动与上海这座城市渊源深厚。20世纪初,源自英伦的乒乓球运动经由上海传入中国,这颗小小的白球便在黄浦江畔开启了它的中国旅程。

1904年,上海一家文具店从国外购回乒乓球器材,在店铺内演示推广,让这项新奇运动迅速走进市井烟火。不同于其他运动的贵族属性,乒乓球以“场地小、门槛低”的特质,契合了上海寸土寸金的城市格局与兼容并蓄的市民气质,迅速扎根街道弄堂。

石库门的天井、工厂的车间、学校的操场,甚至是街头的石阶,都曾是天然的球台,邻里街坊、学生工人挥拍竞技的身影随处可见,形成了“人人皆可乒乓”的浓厚群众基础。

1918年,上海中华乒乓球联合会成立,标志着这项运动从自发娱乐走向规范发展。1924年,上海第一届乒乓球团体锦标赛举办,11个组别、60余支参赛队的规模,见证了乒乓球运动在上海的蓬勃态势。此后,“通商杯”“精武杯”等数十种民间赛事层出不穷,参赛队伍不仅覆盖上海各行业,更辐射苏州、南京、广州乃至香港等地,让上海成为全国乒乓球运动的“重镇”。

中国女乒前主教练、如今担任上海社区体育协会会长施之皓,对儿时的乒乓球记忆尤为深刻,“乒乓球项目十分符合上海这座城市的气质,而且老少皆宜。我小时候就住在市百一店附近,自己也是从弄堂乒乓球打出来的。”目前代表卢森堡国家队征战国际赛场的世界冠军倪夏莲,也始终感念上海给予的乒乓球启蒙,“我是杨浦区人,小时候曾在台阶上打球,还参加过街道的比赛、工人队的比赛,乒乓球基础是在学校里打下的。”两位名将的回忆,正是上海乒乓球全民基因的生动写照。

## 地标:黄浦江畔的“乒乓史诗”

2018年3月31日,位于黄浦滨江的国际乒联博物馆和中国乒乓球博物馆正式开馆,为上海乒乓球的百年传承立下永恒坐标。

作为第一个引入中国的国际级体育类专业博物馆和国际体育组织所属博物馆,这座场馆的落户不仅让上海又增添一座内涵丰富、积淀深厚的体育文化新地标,更彰显了“中国乒乓球的硬核实力与上海的城市魅力”。乒乓球是中国的国球,从容国团实现中国体育史上首个世界冠军零的突破,到如今国乒长期占据世界乒坛之巅,数十年的辉煌成就与深厚底蕴,让上海在争取乒博馆落户时“底气十足”。

从瑞士洛桑迁至上海的决策,正是源于中国对世界乒乓运动的卓越贡献,以及上海深厚的乒乓文化积淀。馆内珍藏的8000余件乒乓文物,从19世纪的乒乓球器

材套装、早期赛事的手写规程,到容国团夺冠的纪念奖杯、中美乒乓外交的珍贵实物,每一件都在诉说着乒乓与上海、与中国的命运交织。

乒博馆的落户,不仅是上海全球著名体育城市建设的重要支撑,更是“国球”文化传播的载体。如今,这里已成为市民游客感受乒乓球魅力的打卡地,年均接待访客超百万人次,让百年乒乓球历史在城市空间中鲜活延续。

2021年4月,纪念中美乒乓外交50周年系列活动在乒博馆隆重举行。国际乒联终身名誉主席徐寅生与中美乒乓外交亲历者张燮林、郑敏之等齐聚一堂,中美选手组成混合战队展开友谊赛,重现了1971年“乒乓外交”的温情时刻。从庄则栋与科恩的意外邂逅,到上海《中美联合公报》的签订,乒乓球运动早已超越竞技本身,成为中美关系缓和的历史见证。

从历史到当下,上海始终以乒乓球为媒,传递着“以和为贵”的东方智慧,让小球转动大球的故事在新时代不断续写。

## 出海:大国担当的“乒乓桥梁”

2010年9月,中国乒乓球学院在上海体育大学正式成立,它是我国第一所以单一运动项目命名的普通高等学院,从诞生之初便肩负着“推广乒乓运动、传播中国智慧”的使命。

中国乒乓球学院承担着培养国内外运动员、教练员、裁判员、乒乓球运动管理人员的重要职责,也是传播“乒乓文化”的教育交流基地。中乒院欧洲分院从2014年在卢森堡建成至今,已为欧洲培训了上千人次的乒乓球选手,也为欧洲教练带去先进的教学理念,推动了包括卢森堡在内的整个欧洲的乒乓球运动发展。

2018年,中乒院巴布亚新几内亚乒乓球培训中心正式成立。考虑到巴新的经济基础薄弱,中乒院不仅帮助巴新打造了堪称“国际级标准”的专业训练中心,还将最优质的师资队伍送到当地。身为中乒院教师的张怡宁来到巴新,亲自给球员授课。巴新乒协负责人介绍,“听说张怡宁要来,当地体育用品商店里的乒乓球拍销售一空,当地居民都想找奥运冠军签名。他们不仅把张怡宁看作世界冠军,更看成是‘国宝级人物’。”

每年,中乒院还邀请巴新队员来沪接受封闭训练,同时安排中国传统文化体验、中文课程学习等活动,实现技术与文化的双重交流。在中国训练的日子里,巴新男乒队员杰弗里对中国文化产生了浓厚的兴趣。杰弗里和哥哥大卫在书法课上写的“福”字,被“中国迷”父亲特意装裱挂在家里最显眼的地方。父亲雷阿·罗伊曾是巴新乒乓球全国冠军,雷阿告诉儿子要珍惜在中国的这段经历,除了练好球还要多去学习和感受中华文化。

在中方的系统性助力下,巴新乒乓球运动实现跨越式发展:2019年太平洋运动会上,巴新选手首次斩获男双银牌,打破历史纪录;2023年再度发力,夺得男子团体铜牌。

从1904年的弄堂星火,到如今世界乒乓球格局的重要支点,上海乒乓球的百年传承,早已超越运动本身。上海不仅孕育了乒乓球运动的中国根基,还将以国球蕴含的智慧与力量,书写更多“乒燃”心动的时代篇章。 ■秦东颖



## 国际安徒生奖插画家奖

这是4月13日在意大利博洛尼亚举行的博洛尼亚国际童书展上拍摄的中国艺术家蔡皋的作品。

中国艺术家蔡皋13日在意大利博洛尼亚国际童书展上荣获2026年国际安徒生奖插画家奖。这是中国艺术家首次获得该项荣誉。国际安徒生奖由国际儿童读物联盟于1956年设立,分为作家奖和插画家奖,每两年评选一次,被誉为“儿童文学的诺贝尔文学奖”,旨在奖励世界范围内优秀的儿童文学作家和插画家。 ■新华社记者 王楷焱 摄

# 以花为媒,赋能文商旅体展

上海国际花卉节周六开启 复兴岛共青森林公园为分会场

据解放日报 4月18日至5月10日,备受瞩目的上海国际花卉节将举办。

目前,2个主会场(上海植物园、黄浦区),10个分会场(浦东新区、徐汇区、长宁区、静安区、奉贤区、临港新片区、复兴岛、上海辰山植物园、共青森林公园、上海滨江森林公园),还有全市多个主要商圈,均在筹备布展的冲刺阶段。

花卉节尚未揭幕,一些独具创意和美感的花卉景观已在社交平台上火了起来,其中就包括首届静安国际花卉展主会场苏河湾中心绿地内的一只5.2米高的“小狗”绿雕。

记者注意到,观赏“小狗”绿雕的最佳位置是位于花漾萌宠乐园入口上方的天桥,这里还是另一处网红打卡点“繁花里·空中石库门”的所在地。

乘坐电梯上天桥,走出电梯回眸便有惊喜——一幢开满鲜花、干花、永生花、琉璃花、纸花、上海非遗绒花的石库门,而顺着天桥走到拐弯处,还能拍到石库门和“陆家嘴三件套”的合影。

“有没有一种穿越时光的错觉?”婷意花宇总经理高利利说,设计团队已经构思了一个短片脚本:几个姑娘穿着旗袍进入天桥底部的电梯,然后从二楼的石库门里走出来,转向“陆家嘴三件套”时,瞬间化身白领丽人。“建筑在更新,花儿在生长,万物变换中,唯有城市的记忆永不褪色,这就是我们想表达的理念。”

首届静安国际花卉展主会场内,像花漾萌宠乐园这样的花园共有6座,像“繁花里·空中石库门”这样的打

卡景点共有9处。在浙江北路一侧,还有一处以世界名画《戴珍珠耳环的少女》为灵感的花墙,画中少女的头巾成为鲜花瀑布的源头,顺着头巾涌向地面的草坪,漂亮之中带一些俏皮。

“我们既想把公园绿地打造成全民喜爱的打卡点,也想以花为媒,赋能商业和消费。”静安区绿化管理中心副主任章栋贤表示,苏河湾万象天地商圈的宠物经济氛围给了他们灵感,是一个很好的切入点。目前,静安绿化部门正在和商圈沟通具体的联动方案,让“小狗”绿雕从“网红”变成“长红”。南京西路商圈和大宁商圈等分会场也将探索花卉与文商旅体展的深度融合。

不只是静安区,整个上海届时都将将以花为媒,把上海国际花卉节办成人民城市建设的实践案例,城市花卉经济的示范样板、上海国际大都市的文化品牌。

上海市绿化市容局副局长金维伦表示,上海国际花卉节将办成文商旅体展联动的代表作,从过去办展的“政府主导、市场参与”模式向“政府引导、市场主导”模式转变,展出2000种新优植物,组织150余场次活动,力争办成具有世界影响力的园艺盛会,今年预计接待市民游客超过1000万人次,拉动文商旅体展等消费额增10%以上。

除了静安,黄浦、徐汇等区也陆续展示了各自的花卉节方案,让人“眼花缭乱”。

上海国际花卉节黄浦主会场主要有新天地、古城公园两个核心展区,串联新天地、大豫园、南京路步行街、淮海路、思南公馆等城市地标商

圈,设有世界花园、主理人花园、特色花园、城市花窗、森系艺术季五大主题板块活动。

黄浦主会场最大的看点是世界花园,邀请来自美国、英国、荷兰等国的知名园艺设计师团队参与设计搭建。位于新天地区域的“白玉兰之心”致敬了上海市花白玉兰,但在形态上进行了大胆的创新。

此外,分布在太平桥绿地、复兴公园、古城公园的诸多特色花园也很有看点。例如,“马上走路”是一个用绿植和鲜花包裹起来的旋转木马,将戳中许多“老上海”的心——原型参考的就是上海童年里印象最深、最早引进的旋转木马。又如,“花溪寻踪”将共青森林公园的网红“莫奈花园”搬到了古城公园。

上海国际花卉节徐汇分会场的主题是“花汇新程”,以徐汇滨江(瑞宁路-龙耀路)沿线约3公里公共开放空间为展展区,展示面积约20公顷。同时,串联GATE M西岸凤巢、GATE M西岸梦中心、西岸中环三大商业体,布置近40处景点,开展20余场活动,举办4处花漾市集,与近30家品牌深度合作。

徐汇分会场最有看点的是位于GATE M西岸凤巢的“无尽瓣谷”。花卉节期间,这里将成为一片蓝紫色的花海,鼠尾草、马鞭草、薰衣草、婆婆纳等蓝紫色系的花卉将围绕限研吾雕塑向外延展生长。

“无尽瓣谷”区域还有一座与上海市精神卫生中心合作的五感疗愈花园,以植物为媒介,让人们得到心理舒缓、压力释放、情绪调节,探索和拓展上海公园绿地的新功能。 ■陈玺撼 唐烨

# 中国自贸试验区扩围至23个

内蒙古自贸区开展首创性、集成式、差别化探索

据解放日报 综合新华社、央视新闻消息,日前,国务院印发《中国(内蒙古)自由贸易试验区总体方案》(以下简称《总体方案》)。至此,中国自贸试验区扩围至23个。

《总体方案》指出,建立内蒙古自贸试验区是党中央、国务院作出的重大决策,是进一步全面深化改革、推进高水平对外开放、推动高质量发展的重要战略举措。要把自贸试验区

建设成为新时代改革开放新高地,助推内蒙古经济高质量发展,增进边疆民族地区民生福祉,助力全方位建设“模范自治区”。

《总体方案》提出,赋予内蒙古自贸试验区更大改革自主权,鼓励先行先试,在更广领域、更深层次开展首创性、集成式、差别化探索。明确了创新发展边民互市贸易、强化国际物流服务功能、提高科技成果

转化应用效能、拓展多领域对外交流等19个方面改革创新举措。着力打造联通内外、辐射周边的信息交流中心、交通物流中心、要素资源配置中心、重点领域科技创新中心和产业合作中心,充分发挥国家向北开放重要桥头堡作用,努力建成投资贸易便利、创新生态良好、优势产业集聚、国际交往活跃的高水平自由贸易园区。