“微小空间”撬动基层共治大文章

从“便民点”到“生活圈”,街角“边角料”爆改公益“聚宝盆”

■记者 沈莹 文/摄

本报讯 在超大城市的基层治理中,如何盘活存量空间?延吉新村街道水丰路街边的“便民小木屋”近日迎来了一场“微更新”,不仅原先的量血压、磨刀等功能得到保留,还“跨界”办起了亲子环保公益集市。当天,“小木屋·家家益起来+”睦邻品牌在此落地,让这条充满烟火气的老街,焕发出全新的治理活力。

在水丰路的小木屋前,色彩缤纷的手工编织品挂满了窗框,向日葵元素和“美拉德”色系的杯垫、披肩格外引人注目。这些精美的手工作品,出自杨浦区妇联新晋的“公益妈妈”侯容之手。

作为一名热爱钩织的全职妈妈,她曾因不愿应付繁琐的网店客服而将手艺束之高阁。如今,社区搭建的公益平台让她找到了新舞台。通过参与小木屋的义卖展示,她不仅结识了志同道合的邻里,还将义卖所得捐献给困难学生,让闲置的才艺转化为了实在的社会价值。

木屋背后自带纳凉棚的林荫道上,几十组亲子家庭铺开了一场“童心跳蚤市场”。摊位上,从娃娃机里抓来的毛绒玩具、闲置的儿童文学书籍、智力魔方琳琅满目。不少孩子是在家长的带领下专程从五角场等地赶来体验摆摊。在小摊主们稚嫩的认知里,这场活动既能让旧物循环,义卖的钱款又能流向有需要的地方,充满了公益意义。

随着“公益妈妈”和“童心摊主”的加入,这个原本主要面向老年群体的小木屋,迎来了充满活力的“新主人”。居民在纳凉、散步之余,顺手参与环保创作或购买公益闲置品,让这条充满烟火气的老街洋溢出更为浓厚的人情味。

事实上,小木屋在水丰路上已矗立多年。最初,它是一个纯粹的便民服务站,为社区老人提供量血压、口腔检测、磨刀、理发等基础服务。

在推进“15分钟社区生活圈”建设的过程中,延吉新村街道第二睦邻中心的工作人员敏锐地察觉到这处空间的潜能。

水丰路绿树成荫,木屋旁本就设有供居民歇脚的纳凉棚和木质座椅,具备极佳的地理优势和群众基础。街道在保留原先周一磨刀、周二周三口腔筛查等常态化便民班表的基础上,进行“内容微更新”。

活动由杨浦区妇联,延吉新村街道党工委、办事处主办,延吉新村街道乐享社区服务中心及第二睦邻中心承办。这种“微更新”,本质上是社会网络和治理逻辑的更新。通过发布“小木屋·家家益起来+”睦邻品牌,相关部门广泛征集亲子家庭的“金点子”,将居民诉求融入空间改造。在活动的统筹中,社工作为专业纽带搭建议事平台,爱心志愿者主动补位维持秩序,社区、校区、商区、街区四方力量在此交汇融合。



从单一的“便民点”升级为全龄友好的“生活圈”枢纽,水丰路小木屋的焕新,正是杨浦深耕基层治理的生动缩影。在城市微更新的进程中,只需找准“小切口”,搭好共治平台,就能有效激发内生动力,让街角那些不起眼的“边角料”,长成承载着民生幸福的“大风景”。

什么是真正的上海

杨浦区图书馆的这场讲座讲述城市变迁

■记者 汤顺佳 通讯员 张燕

本报讯 近日,双语讲座“为什么是上海——从远东第一到魔都”在杨浦区图书馆开讲。知名作家马尚龙作为主讲人,以大量珍贵历史照片为线索,带领读者回望上海从“远东第一”到“魔都”的城市变迁。

从昔日“远东第一”的璀璨荣光,到今日“魔都”的多元包容,上海的城市变迁始终牵动着无数人的目光。许多人好奇,这座城市何以成为如今的模样?

作为上海市作协“2026上海写作计划”的一部分,本次讲座还特别邀请到德国、法国、丹麦、美国、尼日利亚等国的9位外国作家共同参与。上海师范大学外国语学院副教授李丹担任现场翻译,让这场关于上海的文化对话跨越了语言的边界。

大上海之大,大在文化

讲座中,马尚龙通过一幅幅历史影像,呈现了上海不同时期的城市面貌与生活细节。他指出,“大上海”之大,大在文化。这种“大”不仅体现在城市规模、经济地位和建筑景观上,更体现在文化气韵、开放胸怀与市民生活的复杂肌理中。从远东第一到魔都,上海之所以成为上海,正在于其独特的历史积累与文化融合。

马尚龙同时提出了一个耐人寻味的视角:在“大上海”之外,上海还有一个“小上海”。小上海自有小上海的窘迫和疏朗、困难和得意、焦虑和欢乐,它反映的是上海普通民众的生存状态和心理情绪。“大上海和小上海,看似对立,实际上,大小上海的叠加,才是更生动更真实的上海。”这一解读让现场中外听众对上海的城市性格有了更具体的理解。

从历史影像到九秩建筑,上海故事立体呈现

讲座还特别提及“大上海计划”——这一计划试图以中国人自己的城市规划重塑上海空间,市政府大楼、市立图书馆、市立博物馆、市立体育场等公共建筑次第而起,构成近代上海城市规划理想的重要实践。

而讲座的举办地杨浦区图书馆,前身正是旧上海市图书馆,是“大上海计划”中落成的标志性公共建筑之一。这座展现了“中国复兴式”建筑历史特征与风貌的建筑,是上海市文物保护单位、上海市优秀历史建筑。

今年恰逢建筑启幕90周年,讲座结束后,外国作家们还饶有兴味地参观了这栋有着90年悠久历史的建筑。从历史照片中的城市记忆,到眼前这座承载九十年风雨的建筑空间,“为什么是上海”的追问获得了更立体的回答。

以“大”观格局,以“小”察体温

此次讲座的意义,不在于它复述了多少历史,而在于它提供了一种理解上海的方法:以“大上海”观其格局,以“小上海”察其体温。而杨浦区图书馆作为一座承载着城市记忆的文化地标,正是这种“大小叠加”的生动注脚——它既是“大上海计划”宏大叙事的产物,承载着民族自强的城市理想;又深深扎根于杨浦这片土地,陪伴着一代代市民的日常阅读与精神成长。

不仅如此,“2026上海写作计划”落地杨浦区图书馆,本身也是一次跨文化的深度对话。来自世界各地的作家们走进这座九秩建筑,聆听上海故事,触摸城市肌理,这不仅是向世界讲述上海,更是让上海在多元视角的碰撞中重新认识自己。

从远东第一的传奇到魔都日常的烟火,上海始终在开放中生长,在对话中更新。这场讲座留下的,是一粒种子:让更多人愿意倾听上海、书写上海、理解上海。未来,杨浦区图书馆也将继续以开放的姿态,搭建跨文化交流的桥梁,让书香成为城市最温暖的底色,让世界在阅读中读懂上海。

厚植敬老爱老情怀,持续提升养老服务供给质量

(上接第1版)全面落细落实各项为老服务保障措施,不断增强老年人的获得感、幸福感、安全感。

在百岁老人丁彩珍家中,郃荀与老人及其家人亲切交谈,关切询问身体状况和日常爱好。丁彩珍是原上海国棉十二厂职工,今年12月将迎来百岁寿辰。老人自2021年起享受“爱心奶”政策,今年1月家中完成适老化改造,安装了智能马桶、扶手、淋浴凳等设施。郃荀叮嘱家属和居委会继续做好关爱服务,落实好各项老龄政策。郃荀强调,要持续关注高龄老人生活需求,用心用情做好为老服务,让老人居家生活更安全、更舒心。

在老人袁月官家中,何雅与老人促膝交谈,询问生活起居情况。袁月官今年100岁,与女儿同住,曾长期在上海老凤祥有限公司车间工作,性格平和、生活质朴。何雅祝愿老人健康长寿,叮嘱家属悉心照护,并要求相关部门和居委会持续关心老人需求,把为老服务做细做实。何雅表示,百岁老人是家庭和社会的宝贵财富,街道和职能部门要落实好各项关爱举措,让老人安享幸福晚年。

在百岁老党员胡美英家中,刘伟与老人亲切交谈,仔细询问她的身体状况和日常起居。胡美英是有着七十余年党龄的共产党员,曾是棉纺厂职工。刘伟勉励老人保持乐观心态,叮嘱工作人员时刻关心老人生活,让老人安享幸福晚年。刘伟指出,尊老敬老是中华民族传统美德,爱老助老需要全社会共同参与。要聚焦老年人的急难愁盼,用心用情办实事,让为老服务更有温度、更贴民心。■记者 宋玥 成佳佳 窦雨琪 汤顺佳

聚焦生态惠民,系统提升城区生态环境品质

(上接第1版)统筹好绿化景观与滨水环境的融合关系,进一步提升绿地的开放性和便民性,让“推窗见绿、出门入园”成为周边居民的生活常态。

周嵘强调,要深入贯彻落实习近平生态文明思想,把提升滨水空间品质与改善民生福祉紧密结合,在精细化管理中彰显城市温度。要压紧压实责任,强化系统施策,建立健全长效管护机制,坚决守牢城区水安全底线。要持续优化绿化配置和设施配套,精心打造更多兼具生态效益与社会效益的口袋公园和微更新项目,为杨浦高质量发展筑牢绿色屏障。

副区长徐明参加。

■记者 高蕾 宋玥

71岁爷叔手搓AI短剧入围国际大奖

上开大百门AI新课下月首发

■记者 沈莹 文/摄

本报讯 最近,71岁的上海退休摄影爱好者方子根成了一位备受瞩目的“新闻人物”。这位毫无计算机编程基础的上海“爷叔”,仅用15天低成本自制的AI历史短剧,成功入围第三届香港国际短片节。像方子根一样,在上海,众多普通市民已通过AI社会通识教育实现了自己的创作梦想。

记者从上海开放大学获悉,第二届上海老年学习课程展将于11月2日至4日举行,现场将集中发布百门“AI社会通识教育新课”,集中展示多元AI学习资源,让不同年龄、不同职业的市民都能轻松迈入AI新世界。

零基础变身“大导演”,AI赋能市民创作梦

“爷叔”方子根的“出圈”,并非偶然。作为上海开放大学AI短剧创作班第四期的学员,他在这里经历了从零起步的系统学习,熟练掌握了运用AI工具完成画面制作、内容生成、成片剪辑的全流程创作。无独有偶,同样来自AI短剧创作班第四期的学员陈东霞,其作品《月圆长安夜》也接连入围第三届香港国际短片节和第五届香港紫荆花国际电影节。

这些耀眼成绩的背后,是上海开放大学聚焦AI内容创作人才培育的务实举措。该校开设的AI短剧、AI短视频创作班,坚持以产业为牵引、以实践为导向,由中影集团国家一级导演胡玫担任领衔导师。课程不仅涵盖AI剧本生成、角色建模、后期剪辑等核心技术模块,更注重在实战中积累经验。

目前,该创作班已开设十多期,累计培养了数百名掌握全流程创作的应用型人才。在这些学员中,既有高校教师、医生、律师,也有快递员和企业主,其中最年长的学员已有78岁。通过普惠开放的AI社会通识教育,越来越多普通人跨越了技术的门槛,摇身一变成了AI内容创作者。

百门新课即将首发,家门口智享数字生活

当人工智能从实验室走向日常,数字素养正成为全民终身学习的必修课。为了让更多市民享受到技术红利,11月2日至4日即将举行的第二届上海老年学习课程展上,将有百门“AI社会通识教育新课”集中亮相,带来沉浸式互动体验。

优质的AI学习资源正打通通往社区的“最后一公里”。在上海,近千个AI相关数字化学习资源已实现16个区社区教育网络全覆盖。各区立足居民需求纷纷推出特色场景课程,其中包括涵盖做饭灵感、居家健身等十大生活场景的AI智慧家居实训包、线下与线上课构建起“老年人学AI”系列课程矩阵等。

针对银发群体,展会现场还将推出《AI通识100分》百集短视频课程,采用每集5分钟生活化短视频形式开展教学;同时,专为银发群体量身定制的《AI应用老年教学课程》巧妙结合“小云雀”“豆包”和“即梦”三大核心AI工具,精准聚焦长辈们的健康咨询、老照片修复等高频需求。这些课程不仅教会老年人“怎么用”,更引导他们“用得好”,让科技成为陪伴他们乐享晚年的温暖伙伴。

